



БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА ЗА 5 КЛАС

Самостоятелна форма на обучение

Български език

1. Речево общуване, речева ситуация
2. Текстът в общуването. Строеж на текста
3. Видове текст. Повествование, описание, разсъждение
4. Речниково и граматично значение на думата
5. Видове думи според речниковото им значение
6. Строеж на думата. Правопис и правоговор на думата
7. Местоимение. Лично местоимение
8. Местоимение. Възвратно лично местоимение
9. Местоимение. Притежателно местоимение
10. Местоимение. Възвратно притежателно местоимение
11. Глагол. Основна форма на глагола. Спрежение
12. Минало свършено време на глагола
13. Минало несвършено време на глагола
14. Неизменяеми части на речта. Наречие
15. Неизменяеми части на речта. Предлог
16. Главни части в простото изречение
17. Второстепенни части в простото изречение

Литература

1. Древногръцки мит за произхода на боговете
2. Олимпийските богове
3. Библейски разказ за Сътворението
4. Фолклорна легенда „Господ Бог създава земята“ – герои, сюжет
5. Писмен преразказ на приказката „Тримата братя и златната ябълка“ от името на неутрален разказвач
6. Писмен преразказ на приказката „Тримата братя и златната ябълка“ от името на най-малкия брат
7. Писмен преразказ на приказката „Златното момиче“ от името на неутрален разказвач
8. Песента „Троица братя града градяха“ – образите, поведение, нравствени проблеми
9. Основни празници във фолклорния календар. Коледа
10. Основни празници във фолклорния календар. Великден
11. Основни празници във фолклорния календар. Пасха
12. Основни празници във фолклорния календар. Курбан байрам
13. Основни празници във фолклорния календар. Гергьовден
14. „Хайдути“ от Христо Ботев. Образите в поемата
15. „Легенда за Рома“ – сюжет и герои
16. Преразказ на приказката „Главатарят, който искал да плени месечината“ от името на главатаря
17. „Котаракът наставник, или Котаракът в чизми“ от Шарл Перо – сюжет, герои
18. Преразказ на приказката „Котаракът наставник, или Котаракът в чизми“ от Шарл Перо от името на Котарака
19. Преразказ на приказката „Грозното патенце“ от Ханс Кристиан Андерсен от името на неутрален разказвач

20. „Похитителят на мълнии“ от Рик Риърдън (X глава) – сюжет, герои, особености на времето и пространството

21. Преразказ на X глава от романа „Похитителят на мълнии“ от Рик Риърдън от името на Пърси

БЪЛГАРСКИ ЕЗИК, изд. „Булвест 2000“, **авт.** Ангел Петров, Мая Падешка, Мариана Балинова

ЛИТЕРАТУРА, изд. „Булвест 2000“, **авт.** Мария Герджикова, Олга Попова, Илияна Кръстева



КОНСПЕКТ ПО РУСКИ ЕЗИК

За учениците на самостоятелна форма на обучение – **V клас**

ТЕМАТИЧНИ ОБЛАСТИ

- 1. Аз и другите** – лична информация, моите приятели, моето семейство, роднински връзки
- 2. Светът около мен** – родно място, моят дом, моето училище, моят клас
- 3. Моето всекидневие** - дневен режим, облекло, здраве, човешко тяло, при лекаря/зъболекаря, в магазина (плодове, зеленчуци, хранителни продукти)
- 4. Аз и природата** – сезони и географски обекти, растенията и животните в двора
- 5. България и светът** - моята родина и Русия /рускоезичният свят, празници и традиции

ЕЗИКОВИ ЗНАНИЯ

I. ФОНЕТИКА.

- Редукция на гласните в неударена сричка;
- Корелация на меки и твърди съгласни;
- Произношение на шушкави съгласни;
- Интонация на прости изречения:
 - повествователно (ИК-1);
 - въпросително с въпросителна дума (ИК-2);
 - въпросително без въпросителна дума (ИК-3).

II. МОРФОЛОГИЯ

1. Съществително име

- Род и число на съществително име.
- Употреба в речта на основните падежни значения:
 - Именителен падеж – субект на действието (Миша читае.);
 - факт, събитие (Завтра у нас будет олимпиада по рускому языку.);
 - обръщение (Маша, пойдём в бассейн!).

Родителен падеж без предлог:

- за изразяване на принадлежност (Это книга девочки);
- за отсъствие на лице/предмет (У меня нет ручки.);
- с предлога у за лице, на което му принадлежи нещо (У Ивана есть велосипед.).

Дателен падеж – с глаголите мешать, радоваться, посылать, учиться (Ира послала письмо другу.);

- за обозначаване на възраст (Наташе 11 лет.).

Винителен падеж

- обект на действието при неодушевени предмети (Я читаю книгу.);
- за означаване насоченост на действието с предлозите в и на (Мы идём на стадион.);
- за обозначаване на време (час, ден от седмицата) (В среду мы пойдём в театр.).

Творителен падеж

- без предлог с глаголите: быть, стать, работать (Вова мечтает стать футболистом.);
- с предлога с за съвместност на действието. (Я была в кино с подругой.)

Предложен падеж

- за място с предлозите в, на, включително особени случаи на употреба (в лаборатории, в углу) (Лагерь находится на берегу моря.);

- разкриване съдържанието на речта с предлога о/об (Ученики писали сочинение о дружбе.).
- 2. Прилагателно име
 - единствено и множествено число с основа на твърди и меки съгласни в именителен падеж.
- 3. Местоимение
 - лични местоимения в именителен падеж;
 - притежателни местоимения за 3 л. ед. и мн. число его, её, их (Это его фотография.).
- 4. Числително име Бройни числителни до 100 в именителен падеж.
- 5. Глагол
 - спрежение;
 - инфинитив;
 - време (сегашно, минало, бъдеще сложно).
- 6. Наречие
 - за начин на действие (легко, трудно);
 - предикативни (весело, грустно);
 - за количество и степен (много, очень).

III. СИНТАКСИС

- видове просто изречение;
- въпросителни изречения с общ въпрос;
- въпросителни изречения с алтернативен въпрос;
- пряка и косвена реч.

IV. ЛЕКСИКА

Включва основни лексикални единици, необходими за несложна комуникация по предвидените от програмата тематични области:

- лична информация;
- предпочитания;
- роднински връзки;
- описание на външен вид и някои черти на характера;
- обществени сгради;
- учебни предмети;
- помещения в дома, мебели;
- дейности от дневния режим;
- части на човешкото тяло;
- здравословно състояние;
- основни хранителни продукти (плодове, зеленчуци, месо и др.); облекло; климатично време;
- географски обекти;
- градински растения и домашни животни;
- празници и традиции.

Включват се елементи от речевия етикет: поздрав, обръщение, представяне, запознаване, сбогуване, извинение, съгласие/несъгласие, благодарност, молба, покана, поздравление, пожелания за празници.

Литература:

Учебник по руски език за V клас „Матрешка“, издателство Просвета, автор Антония Радкова, Анна Деянова – Атанасова, Христина Грозданова



КОНСПЕКТ

по Математика ЗУЧ

за учениците в Самостоятелна форма на обучение от 5 клас

1. Делимост.
2. Общ делител и най-голям общ делител на естествени числа.
3. Общо кратно и най-малко общо кратно на естествени числа.
4. Обикновени дроби.
5. Десетични дроби.
6. Геометрични фигури.
7. Триъгълник. Видове триъгълници.
8. Успоредник, ромб.
9. Трапец. Лице на трапец.
10. Геометрични тела.
11. Куб. Елементи.
12. Правоъгълен паралелепипед.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Учебник по Математика за 5 клас на издателство „Просвета-София“ АД 2017г.
Е-учебник по Математика 5 клас „Просвета-Соф



КОНСПЕКТ

По КОМПЮТЪРНО МОДЕЛИРАНЕ И ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ - ЗУЧ самостоятелна форма на обучение - V клас

1. Диалог на потребителите с компютърни приложения (втора част).
2. Носители на информация и устройства за достъп до носители на информация.
3. Файлова структура на организация на данните.
4. Използване на интернет в ежедневието. Правила за безопасна работа в интернет.
5. Електронна поща.
6. Изпращане и получаване на електронно писмо. Прикачени файлове.
7. Търсене на информация по зададена тема.
8. Работа със звукова и видеоинформация.
9. Цветови палитри. Избор на цвят и оцветяване на контурно графично изображение.
10. Инструменти за изчертаване и рисуване със свободна ръка.
11. Вмъкване на текст в графично изображение.
12. Преобразуване на графично изображение и на части от него. Отпечатване на графично изображение
13. Създаване на графични изображения с изучаван език за блоково програмиране.
14. Създаване и използване на собствени блокове или подпрограми.
15. Основни понятия и правила при компютърна обработка на текстове. Зареждане, редактиране и съхраняване на текстов документ.
16. Форматиране на текст на ниво символи и на ниво абзац.
17. Електронни таблици – предназначение, основни елементи, експериментиране с данни.
18. Диаграми.
19. Основни елементи в компютърна презентация. Разглеждане и демонстриране на готова презентация.
20. Създаване и съхраняване на кратка презентация, съдържаща текст и изображения.
21. Създаване на презентация по зададена съдържателна част. Форматиране на графични и текстови обекти.



КОНСПЕКТ

История и цивилизации за 5 клас
Самостоятелна форма на обучение

I. Праистория.

1. Начало на човешката цивилизация.
2. Поява на земеделието и животновъдството.

II. Първите цивилизации.

1. Древен Египет.
2. Първите държави е Месопотамия.
3. Имperiите на Древен изток.
4. Образование и религия в Древния изток.

III. Древна Елада.

1. Раждането на Елада.
2. Античният полис и неговите граждани.
3. Войните в Древна Елада.
4. Образование, религия, изкуство и култура в Древна Елада.

IV. Древна Тракия.

1. Тракийската държавност.
2. Тракийската култура.

V. Елинистическият свят.

1. Империята на Александър Македонски.

VI. Древен Рим.

1. Раждането на Рим.
2. От царство към република.
3. От република към империя.
4. Общество и религия в Римската империя.
5. Раждането на християнството.
6. Римска култура.

Литература: Учебник по История и цивилизация, изд. “Просвета плюс” 2016 г.



КОНСПЕКТ

География и икономика за 5 клас
Самостоятелна форма на обучение

VII. Географията – древна и съвременна наука.

3. Какво изучава географията и икономиката;
4. Великите географски открития;

VIII. Ориентиране и изображения на земната повърхност.

5. Ориентиране в природата;
6. Географски глобус и географска карта; видове географски карти;
7. Градусна мрежа;

IX. Земята – планета в слънчевата система.

5. Движение на земята;
6. Строеж на земята;
7. Континенти и острови; океани и морета;

X. Природата на земята – неповторима и разнообразна.

3. Земна кора;
4. Полезни изкопаеми;
5. Релеф на земната повърхност;
6. Климатът на земята;
7. Температурата на въздуха;
8. Ветрове; валежи; водите на земята; почвите на земята; растителност и животински свят
9. Природни зони на земята;

XI. Земята - планета на хората.

2. Населението на земята;
3. Народи и човешки раси;
4. Религии и религиозни общности в света;
5. Селищата в света;

XII. Държавно и политическо устройство и икономика на света.

7. Държавно и политическо устройство на света;
8. Политическа карта на света;
9. Икономика на света, групиране на икономически дейности;

XIII. Африка

1. Географско положение, големина и брегова линия; релеф; полезни изкопаеми;
2. Климат; природни зони;
3. Население, политическа карта и стопанство; страни;

XIV. Антарктида.

1. Географско положение, граници и големина; опазване и изследване на континента.
2. Природа.

Литература: Учебник по География и икономика, изд. “Просвета плюс“ 2016 г.



КОНСПЕКТ
по Човекът и природата ЗУЧ
за учениците в Самостоятелна форма на обучение от 5 клас

1. Обем на телата
2. Маса на телата
3. Градивни частици на веществата. Движение на градивните частици
4. Температура. Температурно разширяване и свиване
5. Топлина и топлообмен
6. Пренос на топлина
7. Състояние на веществата
8. Топене и втвърдяване
9. Изпарение и кондензация
10. Разпространение на светлината
11. Звездното небе
12. Нашата звезда - Слънцето
13. Нашите съседи - планетите
14. Нашият естествен спътник - Луната
15. Нашият дом във Вселената - Земята
16. Веществата в нашия свят
17. Свойства на веществата
18. Смеси - състав и свойства
19. Видове смеси
20. Разделяне на смеси
21. Състав и свойства на въздуха
22. Замърсяване на въздуха
23. Опазване чистотата на въздуха
24. Състояние и свойства на водата
25. Водата като разтворител
26. Водни разтвори
27. Опазване на чистотата на водата
28. Клетката - основна градивна единица на организмите
29. Многообразие и групиране на организмите
30. Бактерии
31. Едноклетъчни същинскоядрени организми
32. Колониални и многоклетъчни организми
33. Хранене. Хранене на растенията
34. Хранене и храносмилателна система на животните
35. Дишане на животните
36. Дишане на растенията
37. Отделяне при животните и при растенията
38. Хранене на човека. Режим на хранене
39. Устройство и функции на храносмилателната система на човека
40. Здравни познания и хигиена на храненето и храносмилателната система
41. Устройство и функции на дихателната система на човека

42. Здравни познания и хигиена на дишането и дихателната система
43. Устройство и функции на отделителната система на човека
44. Здравни познания и хигиена на отделянето и отделителната система

ЛИТЕРАТУРА:

1. Учебник по Човекът и природата за 5 клас на издателство „Просвета-София“ АД 2018г.
Автори: Мая Гайдарова, Стефан Манев
2. Е-учебник по Човекът и природата 5 клас „Просвета-София“



ОБЕДИНЕНО УЧИЛИЩЕ „ХРИСТО БОТЕВ” – С. РОСЕН; ОБЩ. СОЗОПОЛ

КОНСПЕКТ

по Музика

за учениците в самостоятелна форма на обучение от 5 клас

1. Видове музикални инструменти
2. Равноделни и неравноделни размери
3. Родопска фолклорна област
4. Проста двуделна форма
5. Български композитори
6. Проста триделна форма
7. Безмензурна музика
8. Обред и обреден календар. Коледуване и Сурва
9. Тракийска фолклорна област
10. Химн на Република България
11. Метрум. Ритъм
12. Основни групи музикални инструменти
13. Рондо
14. Странджа
15. Първи български композитори

Музика за 5 клас, авт. Сотирова и колектив, изд. Просвета



КОНСПЕКТ

ЗА УЧЕНИЦИТЕ В САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ ЗУЧ

Изобразително изкуство

V клас

1. ВИДОВЕ И ЖАНРОВЕ В ИЗЯЩНИТЕ ИЗКУСТВА

Видове пейзаж. Фантастичен пейзаж. Видове портрет. Скулптурен портрет.
Видове натюрморт.

2. ФОРМИТЕ В ПРИРОДАТА - ВЪЗПРИЕМАНЕ, ЦВЯТ, СТРУКТУРА

Форми и повърхности. Форми и пропорции.

Живописни и графични фактури.

3. ИЗРАЗНИ СРЕДСТВА В ИЗЯЩНИТЕ ИЗКУСТВА

Графични и живописни рисунки. Хартиени пластики.

Цветът като изразно средство. Цветен релеф. Рисуване с туш и перо.

Рисуване с акварел и туш.

4. КОМПОЗИЦИЯТА В ИЗЯЩНИТЕ ИЗКУСТВА

Видове фигурална композиция. Скулптурна композиция.

Нефигурална композиция. Графична композиция.

Композиране с колаж.

5. ИЗКУСТВО И ВИРТУАЛНА СРЕДА

Движещи се образи. Компютърни герои.

Символи и знаци във виртуална среда.

Информационни страници за изкуство.

Интерактивен художествен проект.

Общуване и взаимодействие със символи и знаци.

6. ПРАИСТОРИЧЕСКО ИЗКУСТВО И ИЗКУСТВО НА ДРЕВНИЯ СВЯТ

Праисторическо изкуство. Изкуството на Двуречието.

Изкуството на Древен Египет. Изкуството на Древна Гърция.

Изкуството на Древен Рим.

7. ИЗКУСТВОТО НА ДРЕВНИТЕ ТРАКИИ НАСЛЕДСТВОТО НА АНТИЧНИТЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ ПО БЪЛГАРСКИТЕ ЗЕМИ

Изкуството на Древните траки.

Наследството на античните цивилизации по българските земи.

Практическа част

1. Нарисувайте натюрморт

2. Нарисувайте проект за герой от компютърна игра.

3. Нарисувайте групов портрет на свои приятели или на семейството си с графични материали.

4. Нарисувайте природен пейзаж

5. Нарисувайте фантастичен пейзаж.

ЛИТЕРАТУРА:

Учебник по Изобразително Изкуство за V клас на издателство „Просвета - София” АД
2016 год.

Автори: Петър Кънчев Цанев, Ралица Пантева Карапантева, Галя Атанасова
Страшилова, 2016 год.



КОНСПЕКТ

ЗА УЧЕНИЦИТЕ В САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ

V клас

Технологии и предприемачество

1. Проектиране и конструиране
2. Изработване на скици и чертеж
3. Изобразяване на изгледи
4. Конструкции и конструктивен анализ
5. Техника - измерване и обработване на материалите
6. Техниката в дома
7. Конструктивни съединения в изделията от дървесина
8. Свойства и технологии за обработване на дървесина
9. Работа с текстилни материали и кожа
10. Храненето - необходимост и удоволствие
11. Обработване на продукти без топлина
12. Тайните на варенето и печенето
13. Съвременни комуникации
14. Контрол на технологични процеси
15. Потребности и ресурси
16. Основни икономически дейности
17. Личен бюджет
18. Декоративни растения и билки
19. Първи стъпки в градинарството
20. Домашният любимец - мечта на всекиго

Практическа част

1. Състави примерно меню за ученик за закуска, обяд и вечеря.
2. Оформи кулинарна рецепта за салата
3. Изготви проект за декоративна възглавница
4. Оформи проект за народна носия
5. Карнавална маска

ЛИТЕРАТУРА:

Учебник по Технологии и Предприемачество за V клас на издателство „Просвета - София“ АД 2016 год.

Автори: Любен Владимиров Витанов, Донка Димитрова Куманова -Ларде, 2016 год



**Конспект български език и литература ИУЧ за V клас
Самостоятелна форма на обучение**

1. Библейски митове за сътворението
2. “Тримата братя и златната ябълка” (българска фолклорна приказка);
3. “Легенда за рома”(ромска приказка).
4. Фолклорен празничен календар
5. “Главатарят, който поискал да плени месечината”(турска приказка, преразказана от Н. Тодоров)
6. „Котаракът Наставник“или Котаракът в чизми“ -Шарл Перо
7. „Грозното патенце“ -Х. Кр. Андерсен
8. Из „Похитителят на мълнии“-Рик Риърдън
9. Отговор на житейски въпрос
10. Речниково и граматично значение на думата
11. Официално и неофициално общуване
12. Повествованието, описанието и разсъждението в текст
13. Изменяеми части на речта. Местоимение
14. Време на глагола
15. Неизменяеми части на речта. Наречие. Предлог
16. Главни части в простото изречение
17. Второстепенни части в простото изречение



КОНСПЕКТ

по Математика ИУЧ
за учениците в Самостоятелна форма на обучение от 5 клас

13. Делимост.
14. **Общ делител и най-голям общ делителна естествени числа.**
15. **Общо кратно и най-малко общо кратно на естествени числа.**
16. **Обикновени дроби.**
17. **Десетични дроби.**
18. **Геометрични фигури.**
19. **Триъгълник. Видове триъгълници.**
20. **Успоредник, ромб.**
21. **Трапец. Лице на трапец.**
22. **Геометрични тела.**
23. **Куб. Елементи.**
24. **Правоъгълен паралелепипед.**

ЛИТЕРАТУРА:

2. Учебник по Математика за 5 клас на издателство „Просвета-София“ АД 2018г.
3. Е-учебник по Математика 5 клас „Просвета-София“

