



**Конспект по български език и литература ЗУЧ за 6 клас
Самостоятелна форма на обучение**

1. Текстът в научното общуване
2. Отговор на научен въпрос
3. Извличане и обработване на информация от урочна статия
4. Показателно местоимение
5. Въпросително местоимение
6. Относително местоимение. Отрицателно местоимение
7. Неопределително местоимение. Обобщително местоимение
8. Звукови промени в думата. Променливо я
9. Сегашно деятелно причастие. Минало страдателно причастие
10. Деепричастие
11. Минало неопределено време
12. Обява и делова покана
13. Минало предварително време
14. Бъдеще време в миналото
15. Съюз. Междуметие. Частица
16. Еднородни части в простото изречение
17. Сложно съчинено изречение
18. Любен Каравелов - „Хубава си, моя горо“
19. „Хубава си, моя горо“. Любов и тъга по родното пространство
20. Иван Вазов - „Отечество любезно, как хубаво си ти“
21. Иван Вазов „Под игото“, част I, глава XVII „Представлението“.
22. Из „Под игото“, част I, глава XI „Радини вълнения“. Изпитът .
Характеристика на герой
23. Джералд Даръл „Моето семейство и други животни“ – вълнуващ спомен от детството
24. Елин Пелин „Косачи“. Героите на разказа „Косачи“.
25. Описание на пейзаж в художествен текст
26. Веселин Ханчев „Художник“. Ролята на изкуството в човешкия живот
27. Марк Твен Из „Принцът и просякът“ . Да се родиш принц или просяк
28. Христо Смирненски „Братчетата на Гаврош“. Мотивът за съдбата на бездомните деца в „Братчетата на Гаврош“
29. Йордан Йовков „Серафим“. Любовта към ближния
30. Сбит преразказ .
31. Бранислав Нушич из „Автобиография“, „География“.
32. Антоан дьо Сент Екзюпери из „Малкият принц“, XXI.



КОНСПЕКТ ПО РУСКИ ЕЗИК

За учениците на самостоятелна форма на обучение – **VI клас**

ТЕМАТИЧНИ ОБЛАСТИ

- 1. Аз и другите** – личност и характер, интереси и предпочитания, норми на поведение
- 2. Светът около мен** – градът и селото, транспорт, професии
- 3. Моето всекидневие** – моят ден, любими занимания, спорт и здравословен начин на живот, ястия, напитки (в заведения за хранене)
- 4. Аз и природата** – светът на дивите растения и животни, опазване на околната среда
- 5. България и светът** - езици и култура /страни и народи/, празници и традиции

ЕЗИКОВИ ЗНАНИЯ

I. ФОНЕТИКА. ГРАФИКА

- Произнасяне на гласни и съгласни в различни позиции;
- Произнасяне на предлога в пред м, н, л, р и пред гласни;
- Интонация на прости изречения:

– повествователно (ИК-1);

– въпросително с въпросителна дума (ИК-2);

– въпросително без въпросителна дума (ИК-3).

II. МОРФОЛОГИЯ

1. Съществително име

- Първо, второ, трето склонение;
- Единствено и множествено число; Образуване на форми за множествено число.
- Падежни форми:

Именителен падеж – именна част от съставното сказуемо (Моя мама – врач.);

Родителен падеж

– за определение на предмет/лице (красота моря);

– с предлозите без, для, из (ваза из стекла);

– за месец в дата (первое июня) и за дата (У меня день рождения пятого июня).

Дателен падеж

– с предлозите к, по (по улице).

Винителен падеж

– обект на действието при неодушевени и одушевени съществителни (Художник нарисовал камин /мальчика. Я увидел художника)

– в конструкцията похож на кого?/ на что?

– посока на движение (я иду в школу)

Творителен падеж:

– оръдие на действието (Соня рисует карандашом);

– обект на действието с глаголите интересоваться, заниматься, увлекаться, гордиться, восхищаться.

Предложен падеж

– с предлога на в словосъчетания със съществителни, означаващи превозни средства (Катя едет на автобусе.);

– с глагола играть и предлога на (Виктор играет на гитаре.).

2. Прилагателно име

- Склонение в единствено число;
- Кратка форма;
- Сравнителна степен.

3. Местоимения

- Въпросителни;
- Указателни;
- Склонение на личните местоимения.

4. Числително име

- Числителни редни имена до 20 в именителен падеж;
- Числителни бройни имена до 100 в именителен падеж.

5. Глагол

- Вид на глагола;
- Време – бъдеще просто;
- Глаголи за движение (идти-ходить, ехать-ездить);
- Разноспрегаеми глаголи (есть, хотеть).

6. Наречие

- за време (часто, редко, иногда, обычно, всегда);
- за начин на действие (интересно, скучно, вкусно);
- предикативни наречия (легко, трудно, полезно).

7. Служебни части на речта

- Съчинителни съюзи и, а, но, или.

III. СИНТАКСИС

- Прости изречения;
- Сложни съчинени изречения;
- Съставно именно сказуемо;
- Въпросителни изречения;
- Подбудителни изречения.

IV. ЛЕКСИКА

Включва основни лексикални единици, необходими за елементарна комуникация по предвидените в програмата тематични области. Основни тематични групи на лексиката за VI клас:

- личност и характер;
- желания, интереси и предпочитания;
- норми на поведение;
- градска и селска среда;
- транспорт;
- професии;

- хоби и любими занимания;
- спорт и здравословен начин на живот;
- ястия, напитки, заведения за хранене;
- опазване на околната среда;
- диви растения и животни;
- езици, култури, страни и народи.

Елементи от речевия етикет: поздрав, обръщение, представяне, запознаване, сбогуване, извинение, съгласие/несъгласие, благодарност, молба, покана, поздравление, пожелания за празници.

Литература:

Учебник по руски език за VI клас „Матрешка“, издателство Просвета, автор Антония Радкова, Анна Деянова – Атанасова, Олга Чубарова



КОНСПЕКТ

по Математика ЗУЧ
за учениците в Самостоятелна форма на обучение от 6 клас

1. Геометрични фигури и тела.
2. Окръжност. Дължина на окръжност.
3. Многоъгълник. Лице на многоъгълник.
4. Геометрични тела.
5. Призма. Лице на повърхнина на права призма.
6. Пирамида. Правилна пирамида. Елементи.
7. Прав кръгов цилиндър. Елементи.
8. Прав кръгов конус. Елементи.Обем.
9. Рационални числа.
10. Умножение и деление на рационални числа. Декартова координатна система.
11. Степенуване.
12. Уравнения.
13. Пропорции.
14. Елементи от вероятности и статистика.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Учебник по Математика за 6 клас на издателство „Просвета-София“ АД 2017г.
2. Е-учебник по Математика 6 клас „Просвета-София“



КОНСПЕКТ
По КОМПЮТЪРНО МОДЕЛИРАНЕ И ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ -
ЗУЧ
Самостоятелна форма на обучение

1. Операционна система и носители на информация

1. Основни единици за измерване на информация.
2. Операционна система.
3. Носители на информация и файлови формати.

2. Компютърна текстообработка

1. Въвеждане на текст, съдържащ специални знаци и символи.
2. Въвеждане и форматиране на графични изображения от библиотека и файл.
3. Търсене и замяна на текст. Търсене и получаване на помощна информация.
4. Форматиране на страница и отпечатване на текстов документ.

3. Обработка на таблични данни

1. Създаване на таблица по модел с данни от различен тип. Формат на представяне на данните.
2. Формули за извършване на аритметични действия с въведени данни. Функции: сумиране, средноаритметично, максимум и минимум.
3. Отпечатване на таблица и отделни части от нея

4. Работа с графични изображения

1. Основни файлови формати при създаване и обработка на изображения.
2. Дигитализиране на изображение чрез смартфон, скенер или цифров фотоапарат. Обработване и запазване на изображение.
3. Инструменти за промяна на графично изображение: ориентация, контраст, осветеност, разделителна способност.

5. Компютърна презентация.

1. Използване на звукови файлове и звукови ефекти. Анимационни ефекти и времетраене на слайд. Настройка на дизайна.
2. Запазване на презентация в различни файлови формати.
3. Представяне на презентация пред публика.

6. Интернет и интегриране на дейности

1. Същност на глобалната мрежа интернет. Основни начини за достъп до интернет.
2. Средства за комуникация в реално време. Правила за сигурност на деца в интернет.
3. Търсене на материали по зададена тема на български и чужд език. Авторски права по отношение на информацията, публикувана в интернет.
4. Лицензи. Зачитане на авторските права на готовите материали.

7. Компютърно моделиране

1. Езици и среди за програмиране.
2. Въведение в езика за програмиране Python.
3. Логически изрази и условен оператор в Python.
4. Оператор за цикъл.
5. Библиотеки в Python.
6. Създаване на герой и промяна на състоянието му.
7. Функции в Python.
8. Създаване на анимация със средствата на скриптов език и представяне на резултатите от създадената анимация.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Учебник по Компютърно моделиране и информационни технологии за 6 на издателство Просвета плюс
2. Учебник по Компютърно моделиране и информационни технологии за 6 на издателство Архимед
3. Е-учебник - <https://arhimedbg.com/>



КОНСПЕКТ

История и цивилизации за 6 клас
Самостоятелна форма на обучение

I. Средновековна Европа V – XI в.

1. Великото преселение на народите.
2. Могъществото на Византия
3. Държавата на франките.
4. Арабският халифат.
5. Славянският свят IX – X в.
6. Създаване и укрепване на българското ханство.
7. България през първата половина на IX в.
8. Християнизация на българската държава.
9. Могъществото на България при Симеон Велики.
10. Възход на Византия IX – XI в.
11. Завладяването на българското царство от Византия.
12. Общество и всекидневие в Западна Европа.
13. Общество и всекидневие във Византия.
14. Общество и всекидневие на българите
15. Култура и културно наследство на християнска Европа.
16. Делото на св. св. Кирил и Методий и техните ученици.
17. Златният век на българската култура.
18. Християнската църква.
19. Възникване и разпространение на исляма.

II. Средновековният свят и българската държава през XII – XV в.

1. Централизация на държавната власт в Западна Европа. Кръстоносните походи.
2. Възстановяване и укрепване на българската държава при първите Асеновци.
3. България в навечерието на османското нашествие.
4. Завладяване на България и Балканите от османските турци.
5. Възникване и облик на средновековните градове.
6. Общества в Западна Европа и Византия XII – XV в.
7. Българското общество XII – XV в.
8. Културно наследство на западноевропейското средновековие.
9. Културно наследство на Византия.
10. Културно наследство на България XII – XIV в.
11. Църквата и религията в живота на средновековния човек.

III. Българските земи под османска власт XV – XVII в.

1. Османска политическа система.
2. Съпротива срещу османската власт – българските въстания.
3. Съпротива срещу османската власт – хайдутите.
4. Демографски промени в българските земи.
5. Контакти и конфликти във всекидневието.
6. Българската култура XV – XVII в.
7. Православието – опора на българите.

Литература: Учебник по История и цивилизация, изд. “Анубис“ 2017 г.



КОНСПЕКТ

География и икономика за 6 клас
Самостоятелна форма на обучение

I. География на Южна Америка

1. Географско положение, голе мина, брегове и опознаване на Южна Америка
2. Релеф и полезни изкопаеми
3. Климат
4. Води
5. Природни зони
6. Население и стопанство
7. Страни в Южна Америка

II. География на Северна Америка

8. Географско положение, големина брегове и опознаване на Северна Америка
9. Релеф и полезни изкопаеми
10. Климат, климатични пояси и планинска област
11. Води и природни зони
12. Население и стопанство
13. Страни в Северна Америка

III. География на Азия

14. Географско положение, големина, брегове опознаване на Азия
15. Релеф и полезни изкопаеми
16. Климат, климатични пояси и планинска област
17. Води
18. Природни зони
19. Население и стопанство
20. Страни в Азия

IV. География на Австралия и Океания

21. Географско положение, големина, брегове опознаване на Австралия. Природа
22. Население. Австралийски съюз
23. Океания

V. География на океаните

23. Океаните на Земята

Литература: Учебник по География и икономика, изд. „Просвета 1945“, 2017 г. е -
учебник www.prosveta.bg



КОНСПЕКТ

по Човекът и природата ЗУЧ
за учениците в самостоятелна форма на обучение от 6 клас

1. Видове движения
2. Скорост
3. Безопасност на движението по пътищата
4. Сили
5. Сили на триене
6. Силите в действие
7. Лост и макара
8. Натиск и налягане
9. Налягане на газове и течности
10. Плътност. Плаване на телата
11. Наелектризиране на телата
12. Електрични заряди и строеж на атома
13. Електричен ток и електрическа верига
14. Проводници и изолатори
15. Електрична енергия
16. Електрически вериги
17. Постоянни магнити
18. Електромагнити
19. Градивни частици на веществата
20. Химичен елемент. Прости и сложни вещества
21. Състав на веществата
22. Физични свойства на веществата
23. Химични промени на веществата. Химични реакции. Химични свойства на веществата
24. Условия и признаци за протичане на химичните реакции
25. Закон за запазване масата на веществата
26. Кислород. Свойства на кислорода. Химично съединяване
27. Получаване на кислород. Химично разлагане
28. Водород. Получаване на водород
29. Свойства на водорода
30. Желязо. Свойства на желязото
31. Процеси, които протичат в природата и практиката. Екологични проблеми
32. Химични процеси, които протичат с различна скорост
33. Химични процеси, които протичат с отделяне и поглъщане на топлина
34. Загърсяване и опазване на околната среда
35. Движение на веществата в растенията

36. Движение на веществата в животните
37. Дразнимост при животните
38. Движения при животните
39. Дразнимост и движения при растенията
40. Размножаване
41. Размножаване на животните
42. Растеж и развитие на животните
43. Размножаване на растенията
44. Растеж и развитие на растенията
45. Въведение към системите при човека
46. Кръвоносна система на човека
47. Хигиена и здравни познания за кръвоносната система
48. Нервна система на човека
49. Хигиена и здравни познания за нервната система
50. Опорно-двигателна система на човека
51. Хигиена и здравни познания за опорно-двигателната система
52. Полова система на човека
53. Хигиена и здравни познания за половата система
54. Растеж и развитие на човека
55. Движението – основно свойство на материята
56. Човекът – част от природата
57. Как да живеем в хармония с природата

Литература“

1. Учебник по Човекът и природата 6 клас на издателство „Просвета - София“ АД 2018г.
Автори: Мая Гайдарова, Стефан Манев
2. Е-учебник по Човекът и природата 6 клас „Просвета-София“



ОБЕДИНЕНО УЧИЛИЩЕ „ХРИСТО БОТЕВ” – С. РОСЕН; ОБЩ. СОЗОПОЛ

КОНСПЕКТ

По Музыка

за учениците в самостоятелна форма на обучение от 6 клас

1. БЪЛГАРСКИ КОМПОЗИТОРИ КЛАСИЦИ,
2. ПРАЗНИЦИ И ОБРЕДИ
3. ФОЛКЛОРНИ МУЗИКАЛНИ ОБЛАСТИ,
4. МУЗИКА И ТРАДИЦИИ НА МУЗИКАЛНИ ОБЩНОСТИ В БЪЛГАРИЯ.
5. ФОЛКЛОРНАТА МУЗИКА В МОДЕРНАТА И ГЛОБАЛНА ЕПОХА.
6. ПОПУЛЯРНА МУЗИКА.
7. МУЗИКА И КИНО.
8. СЪВРЕМЕННА МУЗИКАЛНА КУЛТУРА.
9. МУЗИКАЛНИ ИНСТРУМЕНТИ И ИНСТРУМЕНТАЛНИ СЪСТАВИ.
10. СТАРИННИ И СЪВРЕМЕННИ ТАНЦИ.
11. ИЗРАЗНИ СРЕДСТВА В МУЗИКАТА. МУЗИКАЛНИ ФОРМИ И ЖАНРОВЕ.

Издателство: Анулис Янна Рускова, Стефан Русков, Магдалена Лобутова



КОНСПЕКТ
ЗА УЧЕНИЦИТЕ В САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ ЗУЧ

Изобразително изкуство

VI клас.

1. ВИДОВЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИЛОЖНИ ИЗКУСТВА

Декоративно-приложни изкуства и традиции

Изкуството на керамиката и текстила. Декоративни образи от метал и стъкло.

2. ФОРМИТЕ В ИЗКУСТВОТО - ОБЕМ, ПРОСТРАНСТВО, СВЕТЛИНА И СЯНКА

Форми и светлина. Пространствени планове. Светлосянка и форма. Скулптурна фигура

3. ЧОВЕШКАТА ГЛАВА - ФОРМИ И ПРОПОРЦИИ

Пропорциите на човешката глава. Моделиране на забавен образ.

4. ИЗРАЗНИ СРЕДСТВА В ДЕКОРАТИВНО-ПРИЛОЖНИТЕ ИЗКУСТВА

Украза на керамичен съд. Текстил за дома. Стъклопис

5. КОМПОЗИЦИЯТА В ДЕКОРАТИВНО-ПРИЛОЖНИТЕ ИЗКУСТВА

Фризова декоративна композиция. Проект за килим. Украза за плат

Декоративна композиция от модулни елементи

6. ВИЗУАЛНИ СИМВОЛИ И ЗНАЦИ И ДИГИТАЛНИ ТЕХНОЛОГИИ

Визуална комуникация в интернет. Запазен знак

7. ИЗКУСТВО И ФОТОГРАФИЯ

Фотоколаж. Фотография и композиция. Фотография и компютри.

8. ВИЗУАЛНИ ПРОЕКТИ ЧРЕЗ ИНТЕГРИРАНЕ НА ОБРАЗ И ТЕКСТ

Шрифт. Плакат. Проект на корица за книга.

9. ИЗКУСТВОТО И АРХИТЕКТУРАТА НА ЕВРОПЕЙСКОТО СРЕДНОВЕКОВИЕ И РЕНЕСАНСА

Романско изкуство. Готическо изкуство. Византийско изкуство. Изкуството на

Ренесанса в Италия. Изкуството на ренесанса в Северна Европа.

10. ИЗКУСТВОТО И АРХИТЕКТУРАТА НА БЪЛГАРСКОТО СРЕДНОВЕКОВИЕ И ВЪЗРАЖДАНЕ

Изкуството на Първата българска държава. Изкуство на Втората българска държава.

Изкуството на Българското възрождане

Практическа част

1. Нарисувай ръбест и овален предмет. Разграничете осветената от неосветената част с щрих.

2. Нарисувай пейзаж с дървета и къщи, разположени в различни пространствени планове.

3. Нарисувай човешка глава-анфас. Отбележи различните пропорции по нея.

4. Направете проект за стъклопис с асиметрична композиция.

5. Направете проект за килим с бордюру /фриз/.

ЛИТЕРАТУРА:

Учебник по Изобразително Изкуство за VI клас на издателство „Просвета - София“ АД 2017 год. Автори: Петър Кънчев Цанев, Ралица Пантева Карапантева, Галя Атанасова Страшилова, 2017 год.



КОНСПЕКТ

ЗА УЧЕНИЦИТЕ В САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ

VI клас

Технологии и предприемачество

1. ПРОЕКТИРАНЕ И КОНСТРУИРАНЕ

Изобразяване на обекти с вътрешни повърхнини.

Качество на продуктите и ергономия.

2. ТЕХНИКА

Енергията в бита. Електрическите инсталации в дома. Работа с пробивна машина.

3. ТЕХНОЛОГИИ

Неразглобяеми съединения в метални изделия. Форми и свойства на метални материали.

Конструкция и технология за изработване на метални изделия.

Комбиниране на материали в изделията. Технология на храната.

4. КОМУНИКАЦИЯ И КОНТРОЛ

Измерване и отчитане на енергийните разходи у дома.

Сигнални инсталации в жилището.

5. ИКОНОМИКА

Трудът на хората. Бизнесът и парите.

Домашна икономика. Предприемачески бизнес.

6. ПРИРОДАТА В ДОМА

В градината. Отглеждане на домашни животни. Бизнесът на село.

Практическа част

1. Опиши устройство и действие на пробивна машина. Опишете правила за безопасна работа с пробивна машина.

2. Изработете проект за българска шевица.

3. Съставете примерен семеен, едномесечен бюджет.

4. Опишете по ред и вид аграрни дейности в градината.

5. Изработете проект за рекламен проект или плакат на селскостопанска ферма.

ЛИТЕРАТУРА:

Учебник по Технологии и Предприемачество за VI клас на издателство „Бит и техника“

ООД

Автори: Тодорка Николова Николова, Силвия Маркова Гърнева, Светла Костова

Ананиева, Валентин Георгиев Ананиев, 2017 год



**Конспект по български език и литература - ИУЧ за 6 клас
Самостоятелна форма на обучение**

1. Текстът в научното общуване
2. Извличане и обработване на информация от урочна статия
3. Обява и делова покана
4. Звукови промени в думата. Променливо Я
5. Местоимение
6. Причастия.
7. Бъдеще време в миналото
8. Неизменяеми части на речта. Съюз . Частица и междуметие
9. Еднородни части
10. Сложно съчинено изречение
11. „Хубава си, моя горо“ – Любен Каравелов
12. „Отечество любезно, как хубаво си ти!“ – Иван Вазов
13. Из „Моето семейство и други животни“ – Джералд Даръл (IV глава)
14. „Косачи“ – Елин Пелин
15. „Художник“ – Веселин Ханчев
16. Из „Под игото“: „Представлението“ и „Радини вълнения“ – Ив. Вазов
17. Из „Принцът и просякът“: Глава I и Глава III – Марк Твен
18. „Братчетата на Гаврош“ – Христо Смирненски
19. „Серафим“ – Йордан Йовков
20. Из „Автобиография“: „Урок по география“ – Бранислав Нушич
21. Из „Малкият принц“: част XXI – Антоан дьо Сент-Екзюпери



КОНСПЕКТ
По КОМПЮТЪРНО МОДЕЛИРАНЕ И ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ -
ИУЧ
Самостоятелна форма на обучение

1. Операционна система и носители на информация

1. Основни единици за измерване на информация.
2. Операционна система.
3. Носители на информация и файлови формати.

2. Компютърна текстообработка

1. Въвеждане на текст, съдържащ специални знаци и символи.
2. Въвеждане и форматиране на графични изображения от библиотека и файл.
3. Търсене и замяна на текст. Търсене и получаване на помощна информация.
4. Форматиране на страница и отпечатване на текстов документ.

3. Обработка на таблични данни

1. Създаване на таблица по модел с данни от различен тип. Формат на представяне на данните.
2. Формули за извършване на аритметични действия с въведени данни. Функции: сумиране, средноаритметично, максимум и минимум.
3. Отпечатване на таблица и отделни части от нея

4. Работа с графични изображения

1. Основни файлови формати при създаване и обработка на изображения.
2. Дигитализиране на изображение чрез смартфон, скенер или цифров фотоапарат. Обработване и запазване на изображение.
3. Инструменти за промяна на графично изображение: ориентация, контраст, осветеност, разделителна способност.

5. Компютърна презентация.

1. Използване на звукови файлове и звукови ефекти. Анимационни ефекти и времетраене на слайд. Настройка на дизайна.
2. Запазване на презентация в различни файлови формати.
3. Представяне на презентация пред публика.

6. Интернет и интегриране на дейности

1. Същност на глобалната мрежа интернет. Основни начини за достъп до интернет.
2. Средства за комуникация в реално време. Правила за сигурност на деца в интернет.
3. Търсене на материали по зададена тема на български и чужд език. Авторски права по отношение на информацията, публикувана в интернет.
4. Лицензи. Зачитане на авторските права на готовите материали.

7. Компютърно моделиране

1. Езици и среди за програмиране.
2. Въведение в езика за програмиране Python.
3. Логически изрази и условен оператор в Python.
4. Оператор за цикъл.
5. Библиотеки в Python.
6. Създаване на герой и промяна на състоянието му.
7. Функции в Python.
8. Създаване на анимация със средствата на скриптов език и представяне на резултатите от създадената анимация.

ЛИТЕРАТУРА:

22. Учебник по Компютърно моделиране и информационни технологии за 6 на издателство Просвета плюс
23. Учебник по Компютърно моделиране и информационни технологии за 6 на издателство Архимед
24. Е-учебник - <https://arhimedbg.com/>