



КОНСПЕКТ по български език и литература за VII клас  
Самостоятелна форма на обучение  
Български език

1. Текстът в общуването. Медиен текст
2. Медийни жанрове- репортаж, информационна бележка, интервю
3. Извличане и обработване на информация от медиен текст
4. Редактиране на текст
5. Метафоричен израз
6. Думата като лексикално средство в текста
7. Неутрална и експресивна лексика
8. Време на глагола.
9. Минало свършено време, минало несвършено време, минало неопределено време, минало предварително време, бъдеще време в миналото
10. Наклонение на глагола.
11. Изявително наклонение
12. Повелително наклонение
13. Условно наклонение
14. Преизказни глаголни форми
15. Съставно глаголно сказуемо
16. Съставно именно сказуемо
17. Съчинително и подчинително свързване в сложното изречение.
18. Сложно съчинено изречение
19. Сложно съставно изречение
20. Сложно смесено изречение
21. Съвместна употреба на глаголни времена и наклонения
22. Пряко, непряко и полупряко предаване на чужда реч. Цитиране

## Литература

### *Творби и автори*

1. Добри Чинтулов – жизнен и творчески път
2. „Стани, стани, юнак балкански“ жанр, творческа история, сюжет, композиция, художествени изразни средства
3. „Вятър ечи, Балкан стене“ жанр, творческа история, сюжет, композиция, художествени изразни средства
4. Христо Ботев – жизнен и творчески път
5. Образът на лирическият герой от “На прощаване в 1868 година” от Христо Ботев
6. Иван Вазов – жизнен и творчески път
7. Повестта “Немили-недраги” от Иван Вазов – творческа история, сюжет, композиция
8. Светът на Вазовите хъшове според първа и втора глава на повестта “Немили-недраги”
9. Героите в негероически исторически момент
10. “Немили-недраги” – трета глава.
11. Речта на Странджата- смислов и емоционален център на трета глава
12. “Немили-недраги” – пета глава. Заветът на Странджата.
13. “Немили-недраги” – десета глава
14. “Немили-недраги” – седемнайста глава
15. “Една българка” – творческа история, сюжет, композиция.
16. “Опълченците на Шипка” от Иван Вазов -изображение на българския героизъм
17. „Българският език“
18. Алеко Константинов – жизнен и творчески път
19. “До Чикаго и назад” – творческа история. Пътепис
20. “Бай Ганьо” – безсмъртната творба на Алеко Константинов
21. Пенчо Славейков - жизнен и творчески път
22. “Неразделни” от Пенчо Славейков – балада за любовта
23. Пейо Яворов – жизнен път и творческа биография

24. Елегията “Заточеници” от П. Яворов – борбата за свобода и скръбта по изгубената родина
25. Елин Пелин – живот и творчество
26. “По жътва” от Елин Пелин – трудът, любовта и смъртта в българското село
27. Йордан Йовков – жизнен път и творчество
28. “По жицата” от Йордан Йовков – разказ за страданието, съпричастието и надеждата

#### **ИЗТОЧНИЦИ:**

**Изд. „БГУчебник“, Български език за 7. клас**

**Автори Иван Инев, Паулина Върбанова, Петя Маркова**

**Изд. „Булвест 2000“, Литература за 7. клас**

**Автори Мария Герджикова, Олга Попова, Илиана Кръстева**



## КОНСПЕКТ ПО РУСКИ ЕЗИК

За учениците на самостоятелна форма на обучение – VII клас

### ТЕМАТИЧНИ ОБЛАСТИ

1. **Аз и другите** – приятелство без граници, моите интереси, задължения и отговорности
2. **Светът около мен** – моята бъдеща професия, ваканция и пътуване
3. **Моето всекидневие** – хоби и свободно време, спорт и здравословно хранене, пазаруване и мода
4. **Ази природата** – природни забележителности в България, Русия и рускоезичния свят, туризъм и околна среда
5. **България и светът** - култура /някои исторически забележителности в България, Русия и рускоезичния свят/, празници и традиции

### ЕЗИКОВИ ЗНАНИЯ

#### I. ФОНЕТИКА.

- Съотношение на гласни звукове и букви;
- Корелация на твърди-меки и звучни/беззвучни съгласни.

#### II. МОРФОЛОГИЯ

##### 1. Съществително име

- Склонение на съществителните имена в множествено число;
- Употреба на основните падежни значения:

Именителен падеж – главна част в едносъставно изречение (Вот дом.).

Родителен падеж

– при сравнение (Молоко полезнее лимонада.);

– с думите много, мало, сколько, несколько (много вопросов, несколько минут);

– след числителни бройни (две книги; пять книг);

– с предлозите от, до, из, с за направление (Сергей вышел из магазина.);

– с предлозите у, недалеко от, напротив за място (Стол стоит у стены.);

– с някои глаголи, изискващи родителен падеж

Дателен падеж

– в безлични конструкции (Антону весело.).

Винителен падеж

– с предлога через за обозначавање на време и посока на действието (Папа вернётся через час.

Дети перешли через улицу.).

Творителен падеж

– за място с предлозите за, под, над, перед, между (Собака лежит под столом.).

Предложен падеж

– за обозначавање на време (година, век) (в 2002 году, в XXI веке).

##### 2. Прилагателно име

- Склонение в множествено число;
- Образуване на степени за сравнение (проста и сложна сравнителна; сложна превъзходна степен).

##### 3. Местоимение

- Указателни;
- Отрицателни с частицата ни-;
- Определителни (сам-самый; каждый - любой, весь).

##### 4. Числително име

- Числителни бройни до 1000 в именителен падеж;
- В съчетание със съществителни имена.

## 5. Глагол

- Управление на глагола;
- Употреба на свършен и несвършен вид;
- Повелително наклонение;
- Инфинитив в съставно глаголно сказуемо (след глаголите начать, продолжать, мочь, уметь, собираться).

6. Наречие – за посока и място; – за начин на действие.

7. Служебни части на речта

- Съюзи и съюзни думи: что, чтобы, потому что, где, куда, который.

## III. СИНТАКСИС

- Прости изречения

– двусъставни изречения;

– едносъставни изречения.

- Сложносъставни изречения

– с подчинено допълнително изречение;

– с подчинено определително изречение;

– с подчинено обстоятелствено изречение.

## IV. ЛЕКСИКА

Включва основни лексикални единици, необходими за несложна комуникация по предвидените от програмата тематични области. Основни тематични групи на лексиката за VII клас:

- интереси (книги, музика, кино, медии, интернет);
- приятели и приятелство (виртуални приятелства и интернет);
- желания и предпочитания;
- задължения и отговорности;
- професия и професионални характеристики;
- хоби и свободно време;
- здравословни храни и напитки;
- дрехи и мода, пазаруване;
- туризъм и околна среда (напр. еко туризъм, екологично чист транспорт и др.);
- географски и исторически забележителности в България, Русия и рускоезичния свят;
- празници и традиции.

Включват се елементи от речевия етикет: поздрав, обръщение, представяне, запознаване, сбогуване, извинение, съгласие/несъгласие, благодарност, молба, покана, поздравление, пожелания за празници

### Литература:

Учебник по руски език за VII клас „Матрешка“, издателство Просвета, автор Антония Радкова, Анна Деянова – Атанасова, Николина Нечаева



# КОНСПЕКТ

по Математика ЗУЧ  
за учениците в Самостоятелна форма на обучение от 7 клас

1. Цели изрази.
2. Формули за съкратено умножение. Приложения.
3. Уравнения.
4. Линейни уравнения. Еквивалентни уравнения.
5. Основни геометрични фигури.
6. Триъгълник. Сбор на ъглите в триъгълник.
7. Еднакви триъгълници.
8. Неравенства.
9. Линейно неравенство с едно неизвестно.
10. Успоредник. Свойства.
11. Правоъгълник. Ромб.
12. Елементи от вероятности и статистика.

## ЛИТЕРАТУРА:

1. Учебник по Математика за 7 клас на издателство „Просвета-София“ АД 2018г.
2. Е-учебник по Математика 7 клас „Просвета-София“



## КОНСПЕКТ

По ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ - ЗУЧ  
Самостоятелна форма на обучение - VII клас

### 1. Компютърна система

1. Основни технически параметри на частите на компютърна система.
2. Настройки на операционната система на ниво потребителски интерфейс.

### 2. Защита на данните в компютърната система

1. Средства и методи за защита на информация. Използване на антивирусни програми.

### 3. Електронни таблици

1. Проектиране, създаване и форматиране на електронна таблица.
2. Основни операции с клетки и области в електронна таблица. Работни листове.
3. Сортиране на данни по зададени критерии. Търсене и замяна на данни.
4. Логически оператори.
5. Основни типове диаграми. Графична интерпретация на данните.
6. Отпечатване на таблица и на отделни части от нея.

### 4. Компютърна текстообработка

1. Въвеждане на текст, съдържащ специални знаци и символи.
2. Аване и оформяне на таблици със средствата на текстообработваща програма.
3. Вмъкване, оформяне и позициониране на нетекстови обекти в текстов документ – художествен надпис, графична форма, текстово каре, рамка.
4. Прехвърляне на данни между няколко текстови документа.

### 5. Компютърна презентация

1. Създаване на компютърна презентация по зададена тема. Използване на звукови ефекти, диаграми и таблици.
2. Запазване на презентация в различни файлови формати.
3. Правила за представяне на презентация пред публика.

### 6. Интернет

1. Същност на глобалната мрежа Интернет. Основни начини за достъп до Интернет.
1. Работа с програма за комуникация в реално време. Правила за сигурност на децата в Интернет.

### ЛИТЕРАТУРА:

1. Учебник по Информационни технологии за 7 на издателство Просвета 1945
2. Учебник по Информационни технологии за 7 на издателство Архимед
3. Е-учебник - <https://arhimedbg.com/>



## 6. КОНСПЕКТ

### 7.

### 8. ЗА УЧЕНИЦИТЕ В САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ ЗУЧ

### 9. VII клас

### 10. Изобразително изкуство

#### 11. 1. ИЗКУСТВО НА НОВОТО ВРЕМЕ

12. Барок. Класицизъм. Романтизъм.

#### 13. 2. МОДЕРНО И СЪВРЕМЕННО ИЗКУСТВО

14. Модерно изкуство. Съвременно изкуство.

#### 15. 3. БЪЛГАРСКОТО ИЗКУСТВО ПРЕЗ XX ВЕК

16. Модерното изкуство в България. Българско съвременно изкуство.

#### 17. 4. ВИДОВЕ ДИЗАЙН

18. Дизайн. Предметен и интериорен дизайн. Дизайн на облеклото. Уеб дизайн.

#### 19. 5. ФОРМИТЕ В ИЗКУСТВОТО- ПЕРСПЕКТИВА И ЦВЕТОВА ХАРМОНИЯ

20. Въздушна перспектива. Перспективен хоризонт. Цветова гама и колорит.

21. Цветова хармония и картинно пространство.

#### 22. 6. ЧОВЕШКОТО ТЯЛО И НЕГОВИТЕ ПРОПОРЦИИ

23. Пропорции на човешкото тяло. Моделиране на човешка фигура.

#### 24. 7. ИЗРАЗНИ СРЕДСТВА В СИНТЕТИЧНИТЕ ИЗКУСТВА

25. Взаимодействие между изкуствата. Сценография и декор.

#### 26. 8. КОМПОЗИЦИЯ И ИЗРАЗНИ СРЕДСТВА В ДИЗАЙНА

27. Проекти, съобразени с човека.

#### 28. 9. СЪВРЕМЕННИ ФОРМИ И ЖАНРОВЕ В ИЗКУСТВАТА

29. Пърформанс и инсталация.

#### 30. 10. ИЗКУСТВО И ВИРТУАЛНА СРЕДА - ДИГИТАЛНИ ТВОРБИ И ПРОЕКТИ

31. Мултимедиен художествен проект.

#### 32. 11. ИНТЕРАКТИВНИ ПРОЕКТИ, БАЗИРАНИ ВЪРХУ СИНТЕЗА НА РАЗЛИЧНИТЕ ИЗКУСТВА

33. Изкуство в градска среда.

34.

#### 35. *Практическа част*

36. 1. Нарисувайте изправена човешка фигура като се съобразите с нейните пропорции.

37. 2. Направете рекламен плакат за културно събитие.

38. 3. Нарисувайте проект за интериорен дизайн на детска стая.

39. 4. Нарисувайте проект за композиция с много човешки фигури.

40. 5. Нарисувайте проект за театрален костюм.

#### 41. ЛИТЕРАТУРА:

42. Учебник по Изобразително Изкуство за VII клас на издателство „Просвета - София" АД  
2018 год.

43. Автори: Петър Кънчев Цанев, Ралица Пантева Карапантева, Галя Атанасова Страшилова,  
2018 год.



## КОНСПЕКТ

История и цивилизации за 7 клас  
Самостоятелна форма на обучение

1. Българите навлизат в Новото време
2. Стопански промени през XVIII- XIX в.
3. Първите будители-Паисий Хилендарски и Софроний Врачански
4. Промени в българското общество
5. Новото българско училище
6. Българската възрожденска култура
7. Светът на възрожденските българи
8. Движение за независима Българска църква
9. Българската освободителна революция
10. Априлското въстание
11. Руско-турската война 1877-1878г. и Освобождението на България
12. Възстановяване на българската държава
13. Изграждане на нова България
14. Съединението и неговата защита
15. България по пътя на модернизацията-управление на Стефан Стамболов и К. Стоилов
16. Всекидневието на българското общество
17. Българският национален въпрос
18. Независимостта на България
19. Балканските войни 1912-1913 г.
20. България в Първата световна война 1914-1918 г.
21. Политически живот 1918-1939 г.
22. Променияният се свят на българина след Първата световна война
23. България и неспокойният европейски мир
24. България в годините на Втората световна война 1939-1945 г.
25. Българската култура след Освобождението
26. Светът и Европа след Втората световна война
27. Политическата система на комунизма
28. Икономически промени в селото и града
29. България зад „желязната завеса“
30. Българското общество 1944-1989
31. Развитие на българската култура през втората половина на XX в.
32. Краят на комунизма
33. България в обединяваща се Европа
34. Българският гражданин
35. Културно развитие на съвременна България

**ЛИТЕРАТУРА:**1. Издателство: ПРОСВЕТА ПЛЮС София, 2018 г.; е - учебник [www.prosveta.bg](http://www.prosveta.bg)





## КОНСПЕКТ

География и икономика за 7 клас  
Самостоятелна форма на обучение

### **I. Европа**

1. Географско положение, големина и брегове.
2. Релеф и полезни изкопаеми.
3. Климат и води.
4. Почви, растителност и животонски свят.
5. Природни зони в Европа.
6. Население и политическа карта на Европа.
7. Страни в Северна и Източна Европа.
8. Страни в Средна и Западна Европа.
9. Страни в Южна Европа.
10. Стопанство.

### **II. Балкански полуостров**

11. Географско положение, големина и брегове.
12. Природни условия.
13. Население и политическа карта.
14. Стопанство.

### **III. България**

15. Географско положение, граници и големина.
16. Релеф и полезни изкопаеми.
17. Климат и води.
18. Почви, растителност и животински свят.
19. Дунавска равнина и Старо планинска област.
20. Преходна планинско-котловинна и низинна област.
21. Рило- Родопска област и Българското Черноморско крайбрежие.
22. Население и селища.
23. Държавно устройство и административно -териториално деление.

**Литература:** Учебник по География и икономика, изд „Анубис“, 2018 г.



**КОНСПЕКТ**  
**по Биология и здравно образование ЗУЧ**  
**за учениците в Самостоятелна форма на обучение от 7 клас**

1. Царство Монера. Обща характеристика на царство Монера
2. Бактерии. Цианобактерии
3. Царство Протиста. Обща характеристика на царство Протиста
4. Многообразие на организмите в царство Протиста
5. Колониални едноклетъчни организми
6. Царство Растения. Обща характеристика на растенията
7. Талусни растения - водорасли
8. Растителни тъкани - образувателна, основна, покривна, проводяща и механична
9. Растителни органи. Вегетативни органи
10. Размножителни органи на растенията
11. Видоизменени растителни органи
12. Мъхове и папрати
13. Семенни растения. Голосеменни
14. Покритосеменни/цветни/ растения. Многообразие на цветните растения
15. Паразитни растения и растения хищници
16. Царство Гъби. Обща характеристика на гъбите
17. Многообразие на гъбите.
18. Заболявания на човека причинени от паразитни гъби
19. Царство Животни – обща характеристика.
20. Безгръбначни животни – Мешести
21. Червеи – характерни особености
22. Членестоноги – характерни особености
23. Ракообразни и паякообразни
24. Насекоми
25. Мекотели – характерни особености
26. Заболявания на човека причинени от безгръбначни паразити.
27. Гръбначни животни. Обща характеристика на Хордовите животни
28. Риби – характерни особености и многообразие
29. Земноводни – характерни особености и многообразие
30. Влечуги – характерни особености и многообразие
31. Птици – характерни особености и многообразие
32. Бозайници – характерни особености и многообразие
33. Устойчиво развитие и здравословен начин на живот
34. Защитени територии в България

**ЛИТЕРАТУРА:**

1. Учебник по Биология и здравно образование за 7 клас на издателство „Просвета-София“ АД 2018г.  
Автори: Мария Кабасанова, Васил Големански
2. Е-учебник по Биология и здравно образование 7 клас „Просвета-София“



## КОНСПЕКТ

### по Физика и астрономия ЗП - 7 клас

за учениците в самостоятелна форма на обучение

1. Електричен заряд и електричен ток
2. Електрично напрежение
3. Закон на Ом. Електрично съпротивление
4. Източници на електрично напрежение
5. Последователно свързване на консуматори
6. Успоредно свързване на консуматори
7. Електрична енергия. Закон на Джаул - Ленц
8. Мощност на електричния ток
9. Пестене и безопасно използване на електроенергията
10. Магнитно действие на тока, който тече по намотка
11. Електромотор
12. Светлина
13. Отражение и пречупване на светлината
14. Пълно вътрешно отражение
15. Спектър на светлината
16. Светът на цветовете
17. Плоско огледало
18. Сферични огледала
19. Лещи
20. Построяване на образ на предмет от събирателна леща
21. Око
22. Лупа и фотоапарат
23. Трептения
24. Звук
25. Звук и слух
26. Приложение на звука и ултразвука
27. Строеж на атома и атомното ядро
28. Радиоактивност
29. Използване на ядрената енергия
30. Слънчева система
31. Слънце и звезди
32. Галактики
33. Развитие на Вселената



## КОНСПЕКТ

по Химия и опазване на околната среда ЗУЧ  
за учениците в Самостоятелна форма на обучение от 7 клас

1. Градивни частици на веществата. Атомна и молекулна маса
2. Вещества и свойствата им. Химични реакции
3. Химични знаци.
4. Химични формули
5. Валентност
6. Съставяне на химични формули
7. Наименования на веществата
8. Химични уравнения. Изравняване на химични уравнения
9. Натрий. Метали
10. Натриева основа. Основи
11. Алкална група. Прости вещества на алкалните елементи
12. Химични съединения на алкалните елементи
13. Значение на алкалните елементи
14. Хлор
15. Хлороводород. Солна киселина. Киселини
16. Халогенна група. Прости вещества на халогенните елементи
17. Химични съединения на халогенните елементи
18. Значение на халогенните елементи
19. Видове прости вещества
20. Видове химични съединения
21. Периодичен закон и периодична система
22. Закономерности в периодичната система
23. Топлинни ефекти при химичните реакции
24. Скорост на химичните реакции
25. Вещества и химични реакции в природата и в практиката на човека
26. Ролята на човека за опазване на околната среда

ЛИТЕРАТУРА: Учебник по Химия и опазване на околната среда за 7 клас на издателство „Просвета Плюс - София“ АД 2018г.

Автори: Лиляна Боянова, Красимир Николов

Е-учебник по Химия и опазване на околната среда 7 клас „Просвета Плюс - София“



ОБЕДИНЕНО УЧИЛИЩЕ „ХРИСТО БОТЕВ” – С. РОСЕН; ОБЩ. СОЗОПОЛ

## КОНСПЕКТ

По Музыка

за учениците в самостоятелна форма на обучение от 7 клас

1. Произход и описание на музикални инструменти лютня и орган.
2. Симфония
3. Музикално-сценични жанрове.
4. Фолклорен обреден календар. Жътва
5. Фолклорна сватба
6. Музыка и телевизия
7. Съвременни български композитори
8. Хепънинг
9. Рок музиката
10. Популярната музика

Издавателство „Просвета“ Лозанка Пейчева, Стефанка Георгиева, Венцислав Димов;



## КОНСПЕКТ

ЗА УЧЕНИЦИТЕ В САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ

**VII клас**

**Технологии и предприемачество**

### 1. ПРОЕКТИРАНЕ И КОНСТРУИРАНЕ

Изготвяне и разчитане на конструкторски документи.

Компютърът в проектирането.

### 2. ТЕХНИКА

Метрология.

Машини и машинни елементи.

Електронната революция.

Техника за обработване и монтаж на изделия.

### 3. ТЕХНОЛОГИИ

Монтажни и довършителни операции. Комбинирана топлинна обработка.

Съхраняване и запазване качеството на хранителните продукти.

### 4. КОМУНИКАЦИИ И КОНТРОЛ

Комуникационни технологии. Контрол, регулиране и управление. Видеокамера.

### 5. ИКОНОМИКА

Предприятието – организационна форма на бизнеса. Бюджет на предприятието.

Професионално ориентиране.

### 6. ПРИРОДАТА В ДОМА

Селскостопански дейности. Екологично земеделско производство.

### *Практическа част*

1. Направете триизмерен чертеж на къщичка за птици

2. Напишете и обяснете поне 5 правила за безопасна работа в кухня.

3. Направете проект за рекламен плакат или табела на хранителен продукт по избор.

4. Изработете примерен месечен бюджет на предприятие.

5. Напишете и обяснете поне 5 правила за хигиена на работно място.

### ЛИТЕРАТУРА:

Учебник по Технологии и Предприемачество за VII клас на издателство „Бит и техника“ ООД

Автори: Тодорка Николова Николова, Силвия Маркова Гърнева, Светла Костова Ананиева, Валентин Георгиев Ананиев, 2018 год.

