



ОБЕДИНЕНО УЧИЛИЩЕ „ХРИСТО БОТЕВ“ с. РОСЕН

УТВЪРЖДАВАМ:

ДИРЕКТОР:

Заповед № РД 1766-1008/13.09.2023 г.

ПРОГРАМНА СИСТЕМА

НА ПРЕДУЧИЛИЩНО

ОБРАЗОВАНИЕ

за учебната 2023/2024 година

Настоящият документ е приет с решение от заседанието на Педагогическия съвет с протокол 15/11.09.2023 г. и утвърден със заповед № РД 1766-1008/13.09.2023 г на Директора

I. Въведение

Процесът на предучилищното образование в Обединено училище „Христо Ботев“ с. Росен е подчинен на прилагането на програмна система като част от стратегията за развитието на училището, която се приема с решение на педагогическия съвет. Програмната система е цялостна концепция за развитие на детето и приобщаване на компетентности по всяко едно образователно направление, чрез подходящи подходи и форми на педагогическо взаимодействие, които са в съответствие с чл. 70 от Закона на предучилищното и училищно образование (2016) и изискванията на държавния образователен стандарт за предучилищното образование - Наредба № 5 от 3 юни 2016 година.

II. Цели, философия, приоритети и основни принципни положения на програмната система за всяка група. Очаквани резултати при реализиране на Програмната система.

2.1. Цели:

Главна цел на Програмната система е създаване на условия за ранно детско развитие и подготовка на детето за училище.

Изграждане на хуманна, функционална и позитивна образователна среда в групата, осигуряваща равен шанс и достъп за свободен избор и качествено предучилищно възпитание на всички деца; полагането на основите за учене през целия живот и постигането на цялостно развитие на децата - физическо, познавателно, езиково, духовно-нравствено, социално, емоционално и творческо развитие на детето, като се отчита значението на играта за детето, осигуряваща компетентности в процеса на педагогическото взаимодействие като:

1. личностни и междуличностни;
2. комуникативни и социални;
3. културни и интеркултурни.

Компетентностите са дефинирани като очаквани резултати в седемте образователни направления и допълнителни знания по гражданско образование, екология, здравно и интеркултурно образование, БДП.

2.2. Философия

Всяка програмна система притежават своя философия. Тя се определя от използването на адекватни педагогически и психологически подходи, съобразно маркерите на средата, семейния или майчиния език на детето, етническата или националната му принадлежност, обичайно- обредна система на конкретна нация или етнос, социо-културния статус на родителя и други. Нашата философия:

- Спокойно, щастливо, уверено дете, което успешно навлиза в социалния свят, в познанието и творчеството;
- Пълноценно детско развитие и възможност за успешна реализация;
- Играта – стимулираща среда за изграждане личността на детето;
- Утвърждаване на националната идентичност;

2.3. Приоритети на Програмната система

- Осигуряване на подготовка на всяко дете, съобразно неговите интереси и потребности, чрез изграждане на система за усвояване на знания, умения и отношения по всички образователни направления, съгласно чл. 28, ал. 2 от Наредба №5 за предучилищното образование;
- Изграждане на механизъм за проследяване постиженията на децата в процеса на педагогическо взаимодействие;
- Създаване на емоционален и психологически комфорт на детето чрез осигуряване на условия за развитие на индивидуалния му личностен потенциал, като гаранция за успех и утвърждаване на детската личност;
- Прилагане на ефективен модел за успешна адаптация и плавен преход на детето към подготвителната група, включително чрез инвестиции в подкрепяща, приемна, безопасна, мултикултурна, интерактивна среда съвместно със семейството, което да подкрепи детето в периода на преход;
- Прилагане на образователни технологии за межкултурно образование с доказана иновативност - работа по минипроекти със съдържателни и действени характеристики;
- Работа по проекти и други. Стимулиране творческо развитие на децата, на детската игра и познание; създаване на позитивна образователна среда;
- Постигане на успешна социализация на детската личност в условията на училището на първо място чрез овладяване на български език;

- Сътрудничество за създаване на поведенчески модели у деца и възрастни за създаване на благоприятна семейна и обществена среда на основата на ползотворен межкултурен диалог;
- Задълбочаване на партньорството между родителите и училището. Работа със семейството и Обществения съвет като партньор в провеждането на различни дейности;
- Разширяване на общата и допълнителната подкрепа за децата в групата за предучилищно образование в училище;
- Прилагане на разнообразни и ефективни методи и форми на работа – индивидуален подход.
- Концентриране усилията на педагога към постигане на трайни резултати, умения за критическо мислене и ключови компетентности, съобразно възрастта на децата;
- Модернизиране на материалната база, оборудването и дидактическите средства, вкл. осигуряване на материали за развитие на мисленето и въображението на децата, с цел изграждане на стимулираща и подкрепяща развитието на всяко дете образователна среда.

2.4. Стъпки:

- Уважение към културните или етническите различия, приемане и толерантност към „различните“ деца.
- Методическа подкрепа за постигане на високи резултати на база индивидуалните особености на децата и техния стил на учене.
- Повишаване квалификацията на педагогическите и непдагогическите специалисти или поддържане на базовата си квалификация и създаване на условия за учене през целия живот.
- Ефективно използване на МТБ;
- Организиране на различни мероприятия с участие на родители и Обществения съвет – празници, излети, работилници и др;
- Участие на децата във вътрешноучилищни конкурси и чествания;
- Привличане на спонсори за обновяване на дидактическите пособия.

2.5. Основни принципни положения на програмната система

Четвърта възрастова група

- балансирано взаимодействие между предучилищната груп и училището, плавен преход от водещата игрова дейност към проявата на преднамерена познавателна активност и създаване на предпоставки за формиране на учебна дейност;
- детето е център на педагогическото взаимодействие;
- създаване на детска общност, в която се зачита другият и се придобива опит за решаване на задачи и изпълняване на дейности заедно;
- ориентация към творческия потенциал на детето и педагога;
- оптимално интегриране на образователното съдържание в направленията от програмната система;
- осигуряване на равни шансове на всички деца.

Програмната система използва **познавателни книжки за 6-7 годишни деца „Моите приказни пътечки“ на издателство „Анубис-Булвест - 2000“**.

Програмната система е съобразена със следните изисквания:

1. Да създава условия за придобиване на компетентностите по всяко направление;
2. Да отчита спецификите на групата спрямо образователната среда;
3. Да съответства на интересите, възможностите и възрастовите характеристики на децата.

2.6. Очаквани резултати при реализиране на ПС

- постигане целта на образователния процес в предучилищна възраст;
- Емоционален комфорт и успешна адаптация на децата -”вграждане” на детето чрез социализацията му в общността; чувство на общност към социалната среда;
- Използване на нови педагогически технологии;
- Утвърждаване конкурентноспособността на училището;
- Педагогизиране на родителската общност;

- Личностно и общо психично развитие на детето, чрез неговата индивидуална и групова игрова и познавателна дейност;
- Компетентно тематично разпределение на съдържанието по образователни направления за всяка възрастова група;
- Конкретизиране проследяването на резултатите от предучилищното образование;
- Оптимални взаимодействия между подготвителната група и другите педагогически специалисти и институциите, подпомагащи дейностите на училището.

III. Концептуални идеи на програмната система.

Програмната система е създадена в името на детето, в помощ на учителя и в подкрепа на родителя. Тя подпомага учителя, за да осигури условия за пълноценно детско развитие, така че:

- Детето да е спокойно, щастливо, уверено и успешно да навлиза в света, чрез игри, познание, радост и творчеството;
- Учителят уверено и с удовлетворение да постига по-добри резултати в ежедневната си работа с децата и родителите;
- Родителят да „израства“ заедно с детето си, като го подкрепя в развитието, подпомага разгръщането на неговия потенциал.

Основните принципни положения, които зазалежали при организацията на педагогическия процес, при подбора и структурирането на образователното съдържание и провеждането на педагогическите ситуации са:

- Детето – център и субект на педагогическото взаимодействие;
- Детето е различно, уникално и неповторимо в този свят, както и вие – неговите учители и неговите родители;
- Детето се развива само в интеракцията – дете-възрастен;
- Отношението към детето – с уважение към неговата личност и подкрепа неговата индивидуалност;
- Осигуряване на условия за равен старт на всички деца, базиран на възрастта и индивидуалните темпове на тяхното развитие;
- Включване на „различното“ дете в живота на група-та, чрез подкрепа и уважение от детския педагог, децата в групата и техните родители;
- Уважение към различните етноси и култури;

- Педагогическото взаимодействие е насочено към придобиване на съвкупност от компетентности – знания, умения и отношения, необходими за успешното преминаване на детето към училищното образование;
- утвърждаване на доброжелателно и самоуверено поведение при общуване си с връстници и възрастните;
- Интегриране на образователното съдържание по всички образователни направления;
- Проследяването на детските постижения е на основание на трите етапа на учебния процес:
 - 1) възприемане на информацията,
 - 2) разбиране,
 - 3) приложение на информацията в нови непознати ситуации и условия;
- Отношението към родителите – индивиди, които са отговорни за развитието на потенциала на детето, за да може успешно да се справя в живота – е взаимно уважаващо се, толерантно и подкрепящо.

IV. Подходи и форми на педагогическо взаимодействие

1. В ОБУ „Христо Ботев“ се прилагат следните подходи и методи, като няма ограничение учителят да търси и прилага нови и подходящи за различните форми на педагогическото взаимодействие

Личностноориентиран подход	Той гарантира развитието и зачитането на детската индивидуалност, възрастните особености, личностните качества, способностите, интересите, потребностите, чувствата на детето . Този подход поставя детето като равноправен и активен участник в педагогическото взаимодействие, за което е необходимо да има осигурена образователна, здравословна, безопасна и сигурна среда; микроклимат, включващ уважение, доверие, разбирателство, сътрудничество, зачитане; Промяна в отношението на възрастните към детето - от обект на въздействие към субект на взаимодействие. Свобода на детето при избор на дейност и партньор в избраната от него дейност. Свобода на детето да променя средата съобразно потребностите си и творческите си интереси.
Индивидуален подход	Опознаване индивидуалните особености на детето и тяхното проявление в различни ситуации и в различни периоди от неговото израстване. Дълбоко проникване в

	<p>постъпките на детето, проучване на неговите интереси и потребности, оценка на външните му възможности</p>
Интегрален подход	<p>Опознаване на заобикалящата действителност като единно цяло с множество сложни причинни връзки и зависимости. Тематична обвързаност на всички дейности в детската градина с глобални теми. Тематична подчиненост на темите, спираловидно подреждане на целите, преносимост на знанията и уменията, връзка между знания, умения, навици и правила на поведение.</p>
Ситуационен подход	<p>Оптимално съчетаване на планираните цели с конкретните ситуации. Създаване на условия за всяко дете спокойно да се ориентира в конкретната ситуация и да взема правилни решения. Постепенно формиране на умения у децата търпеливо да анализират конкретна ситуация, да степенуват трудностите и да изберат според своя личен опит и знания варианти за решение. Създаване на условия за реална оценка и самооценка на поведението на децата в конкретна ситуация.</p>
Компетентностен подход	<p>Процес и резултат на прогнозиране и формиране на качества – знания, умения, отношение, навици. Овладяване на ключови компетенции. ...Училището – общност на учащи се</p>
Интегративен подход	<p>Интегриране на образователно съдържание от различни образователни направления.</p>
Дейностен подход	<p>Подпомагане на всяко дете да прави своя избор чрез провеждането на различни дейности, с оглед неговото цялостно развитие.</p>
Конструктивисткият подход	<p>Гарантира поставянето на детската личност в центъра на всяко педагогическо взаимодействие и го определя като главен, основен участник в този процес Той представлява учене чрез правене и позитивно преживяване. Познанието се конструира чрез дейност и опит и представлява лична интерпретация на средата.</p>
Други подходи	<p>Диференциран подход Кооперативно учене Интеркултурно образование Конструктивен подход Креативност и успеваемост Използване на Е-обучение и технологии</p>

2. Методи и дейности:

- Беседа, разговор; Наблюдение; Моделиране; Експериментиране; Разказ по картина, по случка, по преживяване, по зададено заглавие, продължение; Драматизация; Преразказ; Съчинение; Практически задачи; Учебни проекти.

3. Форми на педагогическо въздействие.

Полудневната организация в ОБУ „Христо Ботев“ осигурява възпитание, социализация, обучение и отглеждане на децата в рамките на 6 последователни астрономически часа на ден преди обяд през учебната година. В полудневна организация в учебно време се редуват основни и допълнителни, а в неучебно време - само допълнителни форми на педагогическо взаимодействие, **като се осигуряват и:**

1. условия и време за игра и почивка;
2. условия и време за закуска;
3. дейности по избор на детето.

Педагогическото взаимодействие е процес, насочен към постигането на определен очакван резултат, свързан с цялостното развитие на детето, в който основни участници са учителят и детето. Учителят в групата определя редуването на формите на педагогическо взаимодействие и организира деня на детето в предучилищното образование.

V. Разпределяне формите на педагогическо взаимодействие

5. 1. Разпределение на педагогическите ситуации – конкретното разпределяне на педагогическите ситуации по образователни направления се осъществява в седмично разпределение. То се разработва преди началото на учебната година от педагогическия специалист и се утвърждава от директора на училището. Формите за педагогическо взаимодействие в програмната система са: **основна и допълнителна.**

Час на провеждане	Понеделник	Вторник	Сряда	Четвъртък	Петък
8:20-8:50	ОН „Бълг.език и литература“- ОФПВ	ОН „Изобразително изкуство“- ОФПВ	ОН „Физическа култура“- ОФПВ	ОН „Бълг.език и литература“-ДФПВ	ОН „Физическа култура“- ОФПВ

9:00-9:30	ОН „Физическа култура“- ОФПВ	ОН „Бълг.език и литература“- ОФПВ	ОН „Математика“- ОФПВ	ОН „Изобразително изкуство“- ОФПВ	ОН „Бълг.език и литература“- ОФПВ
9:50-10:20	ОН „Математика“- ОФПВ	ОН „Околен свят“ ОФПВ	ОН „Бълг.език и литература“- ДФПВ	ОН „Математика“- ОФПВ	ОН „Околен свят“ ОФПВ
10:30-11:00	ОН „Конструиране и технологии“- ОФПВ	ОН „Конструиране и технологии“- ОФПВ	ОН „Музика“- ОФПВ	ОН „Музика“- ОФПВ	

Основна форма на педагогическо взаимодействие (ОФПВ) - педагогическа ситуация, която протича предимно под формата на игра. Чрез нея се интегрират двата процеса - на възпитание и обучение, съобразени с играта и личният предметно-практическият опит на детето в групата. Педагогическите ситуации се организират само през учебно време (15.09. - 31.05.) и осигуряват постигане на компетентности, определени от Наредба № 5 за предучилищното образование. Компетентностите са дефинирани като очаквани резултати от възпитанието, обучението и социализацията на децата по следните образователни направления:

1. Български език и литература;
2. Математика;
3. Околен свят;
4. Изобразително изкуство;
5. Музика;
6. Конструиране и технологии;
7. Физическа култура

Допълнителни **форми на педагогическо взаимодействие (ДФПВ)** - чрез допълнителните форми на педагогическо взаимодействие се разширяват и усъвършенстват компетентностите на детето по седемте образователни направления. Допълнителните форми се организират по преценка на учителя в съответствие с интересите и потребностите на децата. Провеждат се извън времето на педагогическите ситуации, както в учебно, така и в

неучебно време. В ОБУ „Христо Ботев“ се организират и провеждат следните допълнителни форми на педагогическо взаимодействие:

- ДФПВ - Български език;
- ДФПВ - Други дейности по обучение, социализация, възпитание и отглеждане.

Педагогическите ситуации по направления се разпределят в Седмично разпределение за подготвителната група. Продължителността на една педагогическа ситуация е 30 минути. Седмичното разпределение се разработва от учителя на ППГ до 15.09. и се утвърждава от директора. Броят на учебните седмици в една учебна година е 32 и в него не се включват дните, в които в системата на училищното образование се ползват ваканции. Седмичното разпределение включва минималния общ брой на педагогическите ситуации, определен в Наредба №5 от 2016г- за предучилищна възрастова група - 17, като към темите по направления се включват теми по гражданско, здравно, екологично, интеркултурно образование, БДП - 7 ситуации.

ГРАФИК ЗА ПРОВЕЖДАНЕ НА ПЕДАГОГИЧЕСКИТЕ СИТУАЦИИ ПО „БЕЗОПАСНОСТ НА ДВИЖЕНИЕТО ПО ПЪТИЩАТА“

	ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ	ТЕМА	ПЕРИОД
1.	Околен свят	Правилата са нужни	м. септември 2023 година
2.	Околен свят	Знам и мога	м. октомври 2023 година
3.	Изобразително изкуство	Моят квартал(село)	м. ноември 2023 година
4.	Изобразително изкуство	Познавам ли знаците на улицата	м. декември 2023 година
5.	Околен свят	Вкъщи и на улицата	м. януари 2024 година
6.	Околен свят	Детето и велосипедът	м. март 2024 година
7.	Конструиране и технологии	Разпознавам знаците за движение	м. май 2024 година

5.2. Седмично разпределение на основните форми на педагогическо взаимодействие/педагогически ситуации

№	НАПРАВЛЕНИЕ	БР. ПС
1.	<i>Български език и литература</i>	3
2.	<i>Математика</i>	3
3.	<i>Околен свят</i>	2
4.	<i>Изобразително изкуство</i>	2
5.	<i>Музика</i>	2
6.	<i>Конструиране и технологии</i>	2
7.	<i>Физическа култура</i>	3
	<i>ОБЩО</i>	<i>17</i>

ЗПУО Чл. 18а. (Нов - ДВ, бр. 85 от 2020 г., в сила от 02.10.2020 г.) (1) (Изм. - ДВ, бр. 12 от 2022 г., в сила от 11.02.2022 г.) Когато поради извънредни обстоятелства присъствието във формите на педагогическо взаимодействие в детската градина или в училището е преустановено фактически или с акт на компетентен орган, след заповед на министъра на образованието и науката педагогическото взаимодействие в детската градина, съответно в училището, се осъществява, доколкото и ако е възможно, от разстояние в електронна среда чрез използване на средствата на информационните и комуникационните технологии и с участието на родителите.

(2) (Нова - ДВ, бр. 12 от 2022 г., в сила от 11.02.2022 г.) Когато поради извънредни обстоятелства присъствието във формите на педагогическо взаимодействие е преустановено фактически или с акт на компетентен орган за отделна група/отделни групи, педагогическото взаимодействие за периода на преустановяването след заповед на директора на детска градина или на училището се осъществява, доколкото и ако е възможно, от разстояние в електронна среда чрез използване на средствата на информационните и комуникационните технологии и с участието на родителите. Директорът на детската градина или на училището уведомява незабавно началника на РУО за преустановяването, за причините за това, както и за преминаването към педагогическо взаимодействие от разстояние в електронна среда.

(3) (Предишна ал. 2, изм. - ДВ, бр. 12 от 2022 г., в сила от 11.02.2022 г.) Педагогическото взаимодействие от разстояние в електронна среда подпомага придобиването на компетентностите по чл. 28, ал. 2, като използваните ресурси се избират от педагогическите специалисти в съответствие с възрастта на децата.

(4) (Предишна ал. 3, изм. - ДВ, бр. 12 от 2022 г., в сила от 11.02.2022 г.) Продължителността на педагогическото взаимодействие с дете от разстояние в електронна среда се определя от педагогическите специалисти в съответствие с възрастта на децата, но не може да надвишава 30 минути дневно.

(5) (Предишна ал. 4, изм. - ДВ, бр. 12 от 2022 г., в сила от 11.02.2022 г.) Проследяването на постиженията от осъщественото педагогическо взаимодействие от разстояние в електронна среда се извършва чрез наблюдение от страна на педагогическите специалисти и чрез обсъждане с родителите.

(6) (Предишна ал. 5, изм. - ДВ, бр. 12 от 2022 г., в сила от 11.02.2022 г.) В периода на провеждане на педагогическото взаимодействие от разстояние в електронна среда на децата не се пишат отсъствия.

Директорът на детската градина/училището уведомява незабавно началника на РУО за преустановяването, за причините за това, както и за преминаването към педагогическо взаимодействие от разстояние в електронна среда.

5.3. ДОПЪЛНИТЕЛНИ ФОРМИ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ:

В допълнителните форми се усъвършенстват компетентностите по образователните направления, осигуряват разнообразие на детските дейности и стимулират прояви на сътрудничество. Провеждат се извън времето за педагогически ситуации. Може да предхождат или да са допълнителен ресурс при провеждане на педагогическата ситуация. Представяват голямо разнообразие от дейности:

- утринна гимнастика;
- различни видове игри- фолклорни, театрализирани, ролеви, дидактични, подвижни, музикални, спортно-подготвителни;
- разходки и престой на открито;
- състезания;
- подреждане и разглеждане на изложби от детско творчество;
- изработване на украси за различни празници и поводи;
- **занимания** в кътовете по интереси, подреждане, грижа за реда в групата;
- изготвяне на правила в групата с участие на децата;

- подготовка на тържества/ репетиции/;
- **дейности по** реализиране на проекти;
- приложни дейности.
- празници на групата - рождени дни пред родителите;

Допълнителните форми на педагогическото взаимодействие са свързани с цялостната организация на деня в групата. Чрез допълнителните форми на педагогическото взаимодействие се разширяват и усъвършенстват отделни компетентности от определените в Наредба № 5 от 03.06.2016 г. за предучилищното образование, които допринасят за личностното развитие и разнообразяване на живота на детето. Те се организират извън времето за провеждане на педагогически ситуации. Допълнителни форми на педагогическо взаимодействие:

- а) ролеви игри;
- б) подвижни игри;
- в) дидактични игри;
- г) състезателни игри;
- д) щафетни игри;
- е) разходки и игри на открито;
- ж) драматизации;
- з) празници и развлечения;
- и) занимания по интереси.

VI. Годишно тематично разпределение по образователни направления

Тематичното разпределение се изготвя от учителя на ПГ, опирайки се на ДОС и спецификата на образователната среда. То осигурява ритмично, балансирано и свързано интегрирано разпределение на съдържанието по образователни направления за всяка седмица, месец през учебното време, съобразено със сезони, празници, компетентностите на децата и други обстоятелства. Тематичното разпределение включва темите, очакваните резултати от обучението, методите и формите за проследяване на постиженията на децата. Отчита интересите на децата и спецификата на образователната среда. Включва допълнителни компетентности извън образователните направления. – Приложение №1

VII. Проследяване на резултатите от постиженията на децата – същност, методи и форми.

В съответствие с актуалните изисквания към образованието на децата особена значимост придобива дейността на учителя, насочена към диагностика на резултатите от образователния процес. Като се има предвид, че предучилищния период е най – пластичната възраст, важно е да се отчитат динамичните изменения, които стават във възрастовото и индивидуалното развитие на детето – да се проследяват постиженията на всяко дете. Своетообразие на тази дейност на учителя се изразява преди всичко в това, че тя е вградена в текущото педагогическо общуване. Това на практика се осъществява чрез включване в конкретни ситуации на задачи за проследяване на резултатите от образователните направления.

7.1.Методи и форми за проследяване на постиженията на децата

Текущи:

1.Интерактивни методи:

- Ситуационни (кауза, игра и др.)
- Дискусионни (анкета, беседа, дискусия, обсъждане, обяснение и др.)

2. Предметно – оперативни методи:

- Обследване
- Конструирание
- Предметни игри
- Предметно моделиране
- Дидактични упражнения
- Разглеждане
- Описание

3. Практико – изпробващи методи:

- Експериментирание
- Дидактични игри

- Конструирание
 - Етюди
 - Словесни игри
 - Предметно-схематично и графично моделиране
4. *Игрово – преобразуващи методи*
- Всички видове игри – конструктивни, театрализирани, сюжетно-ролеви, дидактични, музикални и подвижни.
5. *Информационно – познавателни методи*
- Наблюдение
 - Демонстрация
 - Разказ
 - Беседа
 - Драматизация
 - Оценяване
 - Словесни игри
 - Аудио-визуално възприемане
 - Обсъждане
 - Казус

Периодични: в началото и в края на учебното време:

- Тестове
 - Диагностика
- След изпълнение на дейностите учителят информира родителите за индивидуалните постижения на детето.
- Преди края на учебното време учителят установява готовността на детето за училище, като отчита физическото, познавателното, езиковото, социалното и емоционалното му развитие.
- Училището, издава удостоверение за задължително предучилищно образование за децата от подготвителна възрастова група в края на предучилищното образование.

- Удостоверението за задължително предучилищно образование се издава в срок до 31 май на съответната учебна година и описва готовността на детето за постъпване в първи клас и е в съответствие с очакваните резултати.

VIII. Механизъм за взаимодействие между участниците в предучилищното образование. Форми на сътрудничество и взаимодействие между детската градина и семейството.

8.1. ОСНОВНА ЦЕЛ:

Да регламентира конкретните задължения за взаимодействие за постигане целите на предучилищното образование, както и за формиране на положително отношение към училището, мотивация за учене и благополучие за децата от ПВГ

- Принципи на взаимодействие – взаимно доверие, уважение на различията, хуманизъм и толерантност, равнопоставеност, прозрачност, информираност, ангажираност, отговорност, демократичност, диалог, подкрепа без предразсъдъци, положителна нагласа.

- Сътрудничество и взаимодействие между училището и семейство е от значение за адаптирането на детето към правилата на образователната институция и за развиване на самоувереност и чувство за принадлежност.

- Основни форми на сътрудничество и взаимодействие са:

1.1.1. Индивидуални форми на сътрудничество – провежда се по договаряне, по инициатива на родители и учители.

1.1.2. Индивидуални разговор – обмен на идеи още преди приема на детето и при постъпване с опознавателна цел - информативен разговор с цел запознаване на родителя с резултати от предучилищното образование - среща, разговор, когато конкретна ситуация го прави необходима - Рутинни разговори – с цел информация за промени в детското развитие и поведение.

1.1.3. Индивидуални консултации - ежедневни и в определения за училището ден за консултации. Провеждат се по инициатива на учители (за споделяне на наблюдавани затруднения, които изискват намеса на външен експерт) или родители.

1.1.4. семейни консултации – от психолог, педагог;

1.1.5. Други индивидуални форми – телефонно обаждане, съобщение по имейл, съобщение със средства на интернет

2. Групови форми на сътрудничество с родителите :

- родителските срещи – фиксирани в плана за сътрудничество и взаимодействие;
- училище за родители - група за подкрепа на родители – обучения, тренинги, делови и ролеви игри, споделяне и обмяна на идеи и опит;

3. Включване на родителите в процеса на предучилищното образование:

- участие в изготвяне на годишен план на групата за сътрудничество и взаимодействие училище – Семейство;
- участие в дни на отворени врати и съвместни мероприятия;
- празници и мероприятия от плана за сътрудничество и взаимодействие;

4. Други форми на комуникация:

- правила на групата;
- информационни табла за образователен акцент и тема на седмицата, предложения за съвместни игри, полезна информация, детско творчество, апели и послания;
- Опознават съдържанието на педагогическия процес и на ежедневието в училището;
- Обменят информация не само с педагога, но и помежду си;
- Укрепват родителска общност като важна институция;
- Информация в сайт, фейсбук на група – за събития, детски успехи;
- анкети, въпросници;
- детско портфолио.

5. Родителите и Учителите имат споделени отговорности относно детето, които реализират в сътрудничество в името на Детето.

6. Сътрудничество между училището и други педагогически специалисти и институции, подпомагачи дейностите на детската градина.

7. Сътрудничество с РУО и Община – координиране на дейности, информираност, подкрепа и корекции, проектни предложения, кариерно развитие на педагогическите кадри, финансиране, оценка за законосъобразност и целесъобразност.

8. Сътрудничество със социални, здравни, културно – просветни институции, неправителствени организации и фирми - помощ при реализиране на различни мероприятия и дейности, обогатяване формите на педагогическо взаимодействие, подкрепа на потребностите и интересите на децата;

9. **Учителят ползва** мобилни телефонни номера на родителите;

10. **Родителите** предоставят на учителя в групата декларация, която съдържа имената на детето, дата на раждане и месторождение, имената на родителите, адрес, които учителят вписва в електронния дневник на групата за връзка с тях при нужда.

Задачи:

1.1. Да обедини съществуващите и да открива нови ресурси за ефективно взаимодействие между участниците.

1.2. Да регламентира техните права и задължения.

1.3. Да определи формите и подходите на сътрудничеството.

Да изясни възможностите за управление и контрол на процеса.

IX. ОТГОВОРНОСТИ И ПРАВА НА УЧАСТНИЦИТЕ ВЪВ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕТО ПГ - РОДИТЕЛИ ДЕЦА:

Децата имат следните права;

- Да бъдат обучавани и възпитавани в здравословна, безопасна и културна среда;
- Да бъдат зачитани като активни участници в образователния процес;
- Да получават обща и допълнителна подкрепа за личностното развитие;
- Да участват в проектни дейности;
- Да бъдат поощрявани с морални материални награди;
- Ползват медицинско обслужване;
- Дневната организация, включва утринна гимнастика, педагогически ситуации, подвижни игри и развлечения,

разходки, хранене.

- Грижата за здравето се осигурява чрез гарантиране на достъп до медицинско обслужване и програми за здравно образование и за здравословен начин на живот;
- Децата се поощряват с морални и материални награди за високи постижения в образователната дейност и в заниманията по интереси.

ПЕДАГОГИЧЕСКИ СПЕЦИАЛИСТИ

Педагогическите **специалисти имат следните права:**

Да бъдат зачитани правата и достойнството им;

Да определят методите и средствата за провеждане на образователния процес съобразно принципите и целите, определени в ЗПУО;

Да повишават квалификацията си;

Педагогическите специалисти имат следните задължения:

Да осъществяват обучение и възпитание на децата в съответствие с държавните образователни стандарти;

Да опазват живота и здравето на децата по време на образователния процес и на други дейности, организирани от институцията;

Да зачитат правата и достойнството на децата и да сътрудничат и партнират със заинтересованите страни;

На педагогическите специалисти се дължи почит и уважение от учениците, родителите, административните органи и обществеността

ДИРЕКТОР:

Директорът организира и контролира цялостната дейност на институцията в съответствие с правомощията, определени със ЗПУО, държавния образователен стандарт за статута и професионалното развитие на учителите, директорите и другите педагогически специалисти;

В изпълнение на своите правомощия директорът издава заповеди.

РОДИТЕЛИ:

Родителите са участници и партньори в предучилищното образование заедно с децата, учителите, директорът и

другите педагогически специалисти.

Родителите имат следните права:

Периодично и своевременно да получават информация за успеха и развитието на децата им в образователния процес, за спазването на правилата в училището и за приобщаването им към общността;

Да се срещат с ръководството на училището и с учителите и с учителя в определеното приемно време или в друго удобно за двете страни време;

Да се запознаят със програмната система;

Да присъстват и при желание от тяхна страна да бъдат изслушвани, когато се решават въпроси, които засягат права и интереси на детето;

Най-малко веднъж годишно да получават информация, подкрепа и консултиране по въпроси, свързани с образованието и личностното развитие на децата им;

Да избират и да бъдат избирани в общественния съвет на детската градина.

Родителите имат следните задължения?

- Да осигуряват редовното присъствие на детето, като уведомяват своевременно учителя в случаите на отсъствие на детето;
- Редовно да се осведомяват за своите деца, относно приобщаването им в училище, успеха и развитието им в образованието;
- Да спазват Правилника за дейността на училището;
- Да участват в процеса на изграждане на навици за самоподготовка като част от изграждането на умения за учене през целия живот;
- Да участват в родителските срещи;
- Да се явяват в училището след покана от учител или директор в подходящо и за двете страни време,
- Да се отнасят с уважение и почит към педагогическите специалисти и да следват техните указания, препоръки, становища относно обучението, възпитанието и поведението на детето.

Заключителни разпоредби

1. Настоящата Програмна система като част от Стратегията за развитие на Обединено училище „Христо Ботев“ с. Росен, което извършва задължително предучилищно образование, и която съответства на изискванията на държавния образователен стандарт за предучилищното образование е разработена в съответствие с разпоредбата на чл. 70, ал. 1 във връзка с 263, ал. 4 от Закона за предучилищното и училищното образование.

2. Настоящата Програмна система като част от Стратегията за развитие на Обединено училище „Христо Ботев“ с. Росен е съгласувана с Обществения съвет (Протокол № 4/13.09.2023 г.), приета е на заседание на Педагогическия съвет и е утвърден със Заповед № РД 1766-1008/13.09.2023 г. на директора.

3. Програмна система като част от Стратегията за развитие на Обединено училище „Христо Ботев“ с. Росен влиза в сила за учебна 2023 -2024 учебна година.

4. Копие от Програмната система като част от Стратегията за развитие на Обединено училище „Христо Ботев“ с. Росен е на видно място в учителската стая;

5. Програмната система като част от Стратегията за развитие на Обединено училище „Христо Ботев“ с. Росен е публикувана на интернет страницата на училището след утвърждаването му със заповед на директора на основание чл. 263, ал. 3 от Закона за предучилищното и училищното образование.

6. Програмната система като част от Стратегията за развитие на училището може да бъде актуализирана при условията и по реда, по който е приета.

ДИРЕКТОР:

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

УТВЪРЖДАВАМ:

ДИРЕКТОР:

Четвърта възрастова група

Образователни направления:

1.,„Български език и литература“:

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
IX/1.	СР	1. Аз живея в...	<ul style="list-style-type: none"> • Назовава точния си адрес. • Притежава необходимия речник за описване на места и посоки. • Описва и представя лесен път или „маршрут“ до вкъщи.
	СР	2. Моето прекрасно лято	<ul style="list-style-type: none"> • Съставя устно кратък описателен текст за семейството. • Разказва за игрите на плажа и за планината с помощта на учителя по картини и зададени опорни въпроси по темата.
	СР	3. Как разговаряме?	<ul style="list-style-type: none"> • Участва в комуникативния процес и упражнява културата на речевото си поведение. • Съставя устно кратки описания за зъболекарка и за продавача.
IX/2.	СР	4. Здравейте, приятели!	<ul style="list-style-type: none"> • Разказва кратка случка за приятелите с помощта на учителя по картини и зададени опорни въпроси.
	ВЛП ПЛП ЗК	5. Лястовичките отлитат, Леда Милева	<ul style="list-style-type: none"> • Активно възприема стихотворението „Лястовичките отлитат“, Леда Милева. • Определя по илюстрации последователността в сюжета на стихотворението. • Изпълнява стихотворението наизуст.
	ВЛП ПЛП ЗК	6. Червената шапчица, Шарл Перо	<ul style="list-style-type: none"> • Възприема приказката „Червената шапчица“ чрез пресъздаването в театъра или в киното. • Илюстрира съдържанието и герои от приказката – допълва пропуснат епизод. • Обмисля по илюстрации последователността в сюжета на приказката. • Съотнася постъпките на герои от приказката към собствения си опит. • Преразказва приказката, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация. • Участва в драматизиране на приказката. • Демонстрира начални графични умения.
X/3.	СР	7. Знам и мога на (проследяване постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> • Назовава държавата, града и улицата, на която живее. • Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. • Проявява култура на речево общуване, като изслушва събеседника. • Описва подробно даден предмет или явление.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	Р ГПР	8. Знам и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Използва прости разширени изречения. •Назовава правилно качества/характеристики и недостатъци на лица, предмети, като използва определения. •Съгласува по род и число прилагателните и съществителните имена.
	ГПР	9. Знам и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Разбира разликата между дума и изречение.
X/4.	ЗК	10. Знам и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Произнася правилно думи с фонетични и с правоговорни особености. •Определя броя на звуковете в думата. •Разпознава и използва информация, поставена на стена (изписани имена, изобразени предмети, растения, животни). •Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.
	ВЛП	11. Знам и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Възприема кратки произведения от художествената литература. •Описва според основните моменти в произведението литературни герои. •Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него. •Разпознава епизод от познато литературно произведение.
	ПЛП	12. Знам и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Изпълнява изразително конкретен художествен текст.
X/5.	СР Р ЗК	13. Семейството на Иво	<ul style="list-style-type: none"> •Съставя разказ по серия от картини – за семейството на Иво и за своето семейство. •Описва „маршрут“ до къщи. •Разбира и използва думи, назоваващи професии. •Демонстрира начални графични умения.
	ВЛП ПЛП ЗК	14. Родна стряха, Ран Босилек	<ul style="list-style-type: none"> •Слуша с интерес стихотворението „Родна стряха“, Ран Босилек. •Определя по илюстрации последователността в сюжета на стихотворението. •Съотнася постъпките на героя от стихотворението към собствения си опит. •Изпълнява стихотворението наизуст. •Демонстрира начални графични умения.
	СР Р ЗК	15. Златна есен	<ul style="list-style-type: none"> •Разказва за есенния пазар с помощта на учителя по картини и зададени опорни въпроси. •Разбира и използва думи, назоваващи плодове и зеленчуци. •Демонстрира начални графични умения.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
X/6.	ВЛП ПЛП ЗК	16. Бърза помощ, Ран Босилек	<ul style="list-style-type: none"> • Активно възприема приказката „Бърза помощ“, Ран Босилек. • Илюстрира съдържанието и герои от приказката. • Определя по илюстрации последователността в сюжета на приказката. • Съотнася постъпките на герои от приказката към собствения си опит. • Преразказва приказката, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация. • Участва в драматизиране на приказката. • Демонстрира начални графични умения.
	СР ПЛП ЗК	17. Нова приказка за дядото и ряпата	<ul style="list-style-type: none"> • Разбира основния сюжет в познати текстове – „Дядо и ряпа“, Ран Босилек; „Корабчето“, В. Сутеев – „Нова приказка за дядото и ряпата“. • Преразказва „Нова приказка за дядото и ряпата“, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация. • Участва в драматизиране на „Нова приказка за дядото и ряпата“. • Демонстрира начални графични умения.
	СР Р	18. Здравословно и полезно	<ul style="list-style-type: none"> • Съставя устно кратък описателен текст за здравословно и полезно меню за деца. • Разбира и използва думи, назоваващи храни.
XI/7.	СР Р	19. Моята улица	<ul style="list-style-type: none"> • Описва „маршрут“ до вкъщи. • Съставя разказ по картина – за улицата, която е нагледната опора, и за своята улица. • Разбира и използва думи, назоваващи превозни средства.
	ЗК	20. Играя със звук и буква	<ul style="list-style-type: none"> • Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. • Определя звук А в началото на думата. • Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети – буква А. • Демонстрира начални графични умения.
	ГПР ЗК	21. Времето през лятото, есента и зимата	<ul style="list-style-type: none"> • Разказва кратки истории, като използва подходящ „речник“ за времето през лятото, есента и зимата. • Демонстрира начални графични умения.
XI/8.	СР ГПР	22. Моят дом	<ul style="list-style-type: none"> • Съставя описателен текст за любимото си място в своя дом. • Конструира сложни съчинени изречения по нагледна и словесна основа.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	СР Р	23. Всеки си има дом	<ul style="list-style-type: none"> • Съставя описателен текст за любимото си животно. • Разбира и използва думи, назоваващи диви и домашни животни.
	ВЛП ПЛП	24. Зеленушка, Таня Касабова	<ul style="list-style-type: none"> • Възприема приказката „Зеленушка“, Таня Касабова. • Илюстрира съдържанието и герои от приказката. • Определя по илюстрации последователността в сюжета на приказката. • Съотнася постъпките на герой от приказката към собствения си опит. • Преразказва приказката, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация.
XI/9.	ГПР	25. Играя с изречения	<ul style="list-style-type: none"> • Структурира изречения по нагледна и словесна основа. • Моделира изречения по нагледна и словесна основа. • Различава изречение от текст.
	СР ЗК	26. Приключенията на котето	<ul style="list-style-type: none"> • Разказва за приключенията на котето по серия от картини и зададени опорни въпроси. • Демонстрира начални графични умения.
	ВЛП ПЛП	27. Непослушното яребиче, Петър Бобев	<ul style="list-style-type: none"> • Активно слуша приказката „Непослушното яребиче“, Петър Бобев. • Илюстрира съдържанието и герои от приказката. • Определя по илюстрации последователността в сюжета на приказката. • Съотнася постъпките на герой от приказката към собствения си опит. • Преразказва приказката, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация.
XI/10.	ЗК	28. Играя със звук и буква	<ul style="list-style-type: none"> • Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. • Определя звук О в началото на думата. • Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети - буква О. • Демонстрира начални графични умения.
	ВЛП	29. Дядовата ръкавичка, Елин Пелин	<ul style="list-style-type: none"> • Възприема приказката „Дядовата ръкавичка“, Елин Пелин. • Определя по илюстрации последователността в сюжета на приказката. • Съотнася постъпките на герои от приказката към собствения си опит.
	ПЛП	30. Дядовата ръкавичка, Елин Пелин	<ul style="list-style-type: none"> • Преразказва приказката, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация. • Участва в драматизиране на приказката.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
XI/11.	ГПР	31. Играя с изречения	<ul style="list-style-type: none"> •Структурира изречения по нагледна и словесна основа. •Моделира изречения по нагледна и словесна основа. •Различава изречение от текст.
	ВЛП ПЛП	32. Капризната котка, Виталий Сутеев	<ul style="list-style-type: none"> •Възприема приказката „Капризната котка“, Виталий Сутеев. •Илюстрира съдържанието и герои от приказката. •Определя по илюстрации последователността в сюжета на приказката. •Съотнася постъпките на герой от приказката към собствения си опит. •Преразказва приказката, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация.
	ГПР	33. През зимата в планината	<ul style="list-style-type: none"> •Конструира сложни изречения по нагледна и словесна основа. •Включва в речта си сложни изречения.
XII/12.	СР Р	34. На рожден ден	<ul style="list-style-type: none"> •Съставя описателен текст за рожден ден. •Употребява думи и изрази, използвани в групата и в медиите по темата.
	ВЛП	35. Дай ни водица, Лъчезар Станчев	<ul style="list-style-type: none"> •Възприема стихотворението „Дай ни водица“, Лъчезар Станчев. •Илюстрира съдържанието и герои от стихотворението. •Определя по илюстрации последователността в сюжета на стихотворението. •Съотнася постъпките на герои от стихотворението към собствения си опит.
	ЗК	36. Играя със звук и буква	<ul style="list-style-type: none"> •Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. •Определя звук Е в началото на думата. •Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети – буква Е. •Демонстрира начални графични умения.
XIII/13.	СР Р	37. Писмо до Дядо Коледа	<ul style="list-style-type: none"> •Съставя устно кратък описателен текст по темата – описва играчки. •Разбира и използва думи, назоваващи подаръци.
	ВЛП	38. Зимни игри, Ангелина Жекова	<ul style="list-style-type: none"> •Възприема стихотворението „Зимни игри“, Ангелина Жекова. •Определя по илюстрации последователността в сюжета на стихотворението. •Съотнася постъпките на герои от стихотворението към собствения си опит.
	СР Р	39. Хайде на пързалката	<ul style="list-style-type: none"> •Съставя устно кратък описателен текст по темата за игрите на пързалката. •Разбира и използва думи, назоваващи дрехи.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
ХП/14.	ВЛП ПЛП	40. Дядо Коледа, Атанас Цанков	<ul style="list-style-type: none"> • Възприема стихотворението „Дядо Коледа“, Атанас Цанков. • Определя по илюстрации последователността в сюжета на стихотворението. • Съотнася постъпките на героите от стихотворението към собствения си опит. • Изпълнява стихотворението наизуст.
	СР ЗК	41. Коледни подаръци	<ul style="list-style-type: none"> • Съставя описателен текст по темата – описва подарък. • Разказва за коледни подаръци с помощта на учителя по зададени опорни въпроси по темата и картини. • Демонстрира начални графични умения.
	СР	42. Весели зимни игри	<ul style="list-style-type: none"> • Разказва за весели зимни игри с помощта на учителя по зададени опорни въпроси по темата и картината.
I/15.	СР ЗК	43. Новогодишен карнавал	<ul style="list-style-type: none"> • Съставя устно кратък описателен текст по темата за новогодишен карнавал. • Определя звука в началото и в края на думата. • Демонстрира начални графични умения.
	ВЛП ПЛП ЗК	44. Сурвакарче, Ангелина Жекова	<ul style="list-style-type: none"> • Възприема стихотворението „Сурвакарче“, Ангелина Жекова. • Илюстрира част от съдържанието на стихотворението. • Определя по илюстрации последователността в сюжета на стихотворението. • Съотнася постъпките на героите от стихотворението към собствения си опит. • Изпълнява стихотворението наизуст. • Демонстрира начални графични умения.
	ГПР	45. Обичае м зимата	<ul style="list-style-type: none"> • Конструира сложни изречения. • Използва в речта си сложни изречения.
I/16.	ВЛП ПЛП ЗК	46. Книжка веселушка, Веса Паспалеева	<ul style="list-style-type: none"> • Възприема стихотворението „Книжка веселушка“, Веса Паспалеева. • Илюстрира съдържанието и героите от стихотворението. • Съотнася постъпките на героите от стихотворението към собствения си опит. • Изпълнява стихотворението наизуст. • Демонстрира начални графични умения.
	ЗК	47. Аз съм писател – проект за книжка	<ul style="list-style-type: none"> • Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети. • Демонстрира начални графични умения.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	ЗК	48. Играя със звук и буква	<ul style="list-style-type: none"> •Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. •Определя звук И в началото на думата. •Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименования- та на познати лица и предмети – буква И. •Демонстрира начални графични умения.
I/17.	ВЛП ЗК	49. Зимна песничка, Веса Паспалеева	<ul style="list-style-type: none"> •Възприема стихотворението „Зимна песничка“, Веса Паспалеева. •Определя по илюстрация развитието в сюжета на стихотворението. •Съотнася постъпките на герой от стихотворението към собствения си опит. •Демонстрира начални графични умения.
	ГПР	50. Играя с изречения	<ul style="list-style-type: none"> •Структурира изречения по нагледна и словесна основа. •Моделира изречения по нагледна и словесна основа. •Различава изречение от текст.
	ВЛП ЗК	51. Снежен човек, Васил Павурджиев	<ul style="list-style-type: none"> •Възприема стихотворението „Снежен човек“, Васил Павурджиев. •Илюстрира съдържанието и герои от стихотворението. •Определя по илюстрации последователността в сюжета на стихотворението. •Съотнася постъпките на герои от стихотворението към собствения си опит. •Демонстрира начални графични умения.
II/18.	ЗК	52. Играя със звук и буква	<ul style="list-style-type: none"> •Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. •Определя звук Р в началото на думата. •Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименования- та на познати лица и предмети – буква Р. •Демонстрира начални графични умения.
	ГПР	53. Играя с изречения	<ul style="list-style-type: none"> •Структурира изречения по нагледна и словесна основа. •Моделира изречения по нагледна и словесна основа. •Различава изречение от текст.
	ЗК	54. Играя със звук и буква	<ul style="list-style-type: none"> •Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. •Определя звук Р в края на думата. •Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименования- та на познати лица и предмети – буква Р. •Демонстрира начални графични умения.
III/19.	ВЛП	55. Дядовата питка, Трайко Симеонов	<ul style="list-style-type: none"> •Възприема приказката „Дядовата питка“, Трайко Симеонов. •Илюстрира съдържанието и герои от приказката. •Определя по илюстрации последователността в сюжета на приказката.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	ПЛП	56. Дядовата питка, Трайко Симеонов	<ul style="list-style-type: none"> •Преразказва приказката, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация. •Участва в драматизиране на приказката.
	ЗК	57. Играя със звук и буква	<ul style="list-style-type: none"> •Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. •Определя звук Л в началото и в края на думата. •Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименования- та на познати лица и предмети – буква Л. •Демонстрира начални графични умения.
II/20.	СР Р	58. Кога какво обличаме	<ul style="list-style-type: none"> •Съставя устно кратък описателен текст по темата. •Разбира и използва думи, назоваващи дрехи.
	ВЛП ПЛП	59. Синьото балонче и куклата с розова рокля, Леда Милева	<ul style="list-style-type: none"> •Възприема приказката „Синьото балонче и куклата с розовата рокля“, Леда Милева. •Определя по илюстрации последователността в сюжета на приказката. •Съотнася постъпките на герой от приказката към собствения си опит. •Преразказва приказката, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация. •Участва в драматизиране на приказката.
	ЗК	60. Играя със звук и буква	<ul style="list-style-type: none"> •Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. •Определя звук М в началото и в края на думата. •Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименования- та на познати лица и предмети – буква М. •Демонстрира начални графични умения.
II/21.	ВЛП ПЛП	61. Снежният човек и врабчето, Светослав Минков	<ul style="list-style-type: none"> •Възприема приказката „Снежният човек и врабчето“, Светослав Минков. •Илюстрира съдържанието и герои от приказката. •Определя по илюстрации последователността в сюжета на приказката. •Преразказва приказката, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация.
	ЗК	62. Играя със звук и буква	<ul style="list-style-type: none"> •Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименования- та на познати лица и предмети – буква М. •Демонстрира начални графични умения.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	ВЛП ПЛП	63. Горски другарчета, Георги Авгарски	<ul style="list-style-type: none"> • Възприема приказката „Горски другарчета“, Георги Авгарски. • Илюстрира съдържанието и герои от приказката. • Определя по илюстрации последователността в сюжета на приказката. • Съотнася постъпките на герой от приказката към собствения си опит. • Преразказва приказката, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация. • Участва в драматизиране на приказката.
III/22.	СР Р	64. Васил Левски	<ul style="list-style-type: none"> • Разказва за Васил Левски с помощта на учителя по картините и зададените опорни въпроси. • Употребява думи и изрази, използвани в групата и в медиите за Васил Левски.
	СР	65. Космонавт ще стана аз	<ul style="list-style-type: none"> • Разказва с помощта на учителя по картините и зададени опорни въпроси по темата.
	ЗК	66. Играя със звук и буква	<ul style="list-style-type: none"> • Постава правилно по практически път ударение на използваните думи. • Определя звук Н в началото и в края на думата. • Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети – буква Н. • Демонстрира начални графични умения.
III/23.	ВЛП ЗК	67. Пролет, Асен Разцветников	<ul style="list-style-type: none"> • Възприема стихотворението „Пролет“, Асен Разцветников. • Илюстрира съдържанието и герои от стихотворението. • Определя по илюстрации последователността в сюжета на стихотворението. • Демонстрира начални графични умения.
	СР	68. Какво се случва в гората	<ul style="list-style-type: none"> • Разказва какво се случва в гората с помощта на учителя по картините и зададени опорни въпроси по темата.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
III/24.	ВЛП ЗК	70. Трети март, Ангелина Жекова	<ul style="list-style-type: none"> • Възприема стихотворението „Трети март“, Ангелина Жекова. • Илюстрира съдържанието и герои от стихотворението. • Определя по илюстрации последователността в сюжета на стихотворението. • Съотнася постъпките на герои от стихотворението към собствения си опит. • Демонстрира начални графични умения.
	СР ЗК	71. Празникът на мама	<ul style="list-style-type: none"> • Разказва за празника на мама с помощта на учителя по зададени опорни въпроси по темата и картините. • Демонстрира начални графични умения.
	ВЛП ПЛ П ЗК	72. Мама, Калина Малина	<ul style="list-style-type: none"> • Възприема стихотворението „Мама“, Калина Малина. • Определя по илюстрации последователността в сюжета на стихотворението. • Съотнася постъпките на герои от стихотворението към собствения си опит. • Изпълнява стихотворението наизуст. • Демонстрира начални графични умения.
III/25.	ВЛП ЗК	73. Пролет, Елин Пелин	<ul style="list-style-type: none"> • Възприема разказа „Пролет“, Елин Пелин. • Определя по илюстрации последователността в сюжета на разказа. • Съотнася постъпките на герои от разказа към собствения си опит. • Демонстрира начални графични умения.
	ЗК	74. Играя със звук и буква	<ul style="list-style-type: none"> • Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. • Определя звук С в началото на думата. • Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети – буква С. • Демонстрира начални графични умения.
	СР Р	75. Пролетта и птиците	<ul style="list-style-type: none"> • Разказва за пролетта и птиците с помощта на учителя по картините и зададени опорни въпроси по темата. • Разбира и използва думи назоваващи птици.
IV/26.	ЗК	76. Играя със звук и буква	<ul style="list-style-type: none"> • Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. • Определя звук С в края на думата. • Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети – буква С. • Демонстрира начални графични умения.
	ВЛП ПЛ П ЗК	77. Новите приключения на житената питка	<ul style="list-style-type: none"> • Разбира основния сюжет в познат текст. • Преразказва приказката, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	ЗК	78. Играя със звук и буква	<ul style="list-style-type: none"> •Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. •Определя звук З в началото на думата. •Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети – буква З. •Демонстрира начални графични умения.
IV/27.	ВЛП ПЛ П ЗК	79. Великден, Дора Габе	<ul style="list-style-type: none"> •Възприема стихотворението „Великден“, Дора Габе. •Илюстрира съдържанието и герои от стихотворението. •Съотнася постъпките на герои от стихотворението към собствения си опит. •Изпълнява стихотворението наизуст. •Демонстрира начални графични умения.
	ЗК	80. Играя със звук и буква	<ul style="list-style-type: none"> •Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. •Определя звук К в началото на думата. •Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети – буква К. •Демонстрира начални графични умения.
	ВЛП ПЛП	81. Великденски яйца, по Десислава Лазарова	<ul style="list-style-type: none"> •Слуша с интерес приказката „Великденски яйца“ по Десислава Лазарова. •Илюстрира съдържанието и герои от приказката. •Определя по илюстрации последователността в сюжета на приказката. •Преразказва приказката, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация. •Участва в драматизиране на приказката.
IV/28.	ЗК	82. Играя със звук и буква	<ul style="list-style-type: none"> •Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. •Определя звук П в началото на думата. •Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети – буква П. •Демонстрира начални графични умения.
	ГПР ЗК	83. Как пораснах?	<ul style="list-style-type: none"> •Разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“. •Демонстрира начални графични умения.
	ГПР	84. Играя с изречения	<ul style="list-style-type: none"> •Структурира изречения по нагледна и словесна основа. •Моделира изречения по нагледна и словесна основа. •Различава изречение от текст.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
IV/29.	ЗК	85. Играя със звук и буква	<ul style="list-style-type: none"> •Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. •Определя звук Ш в началото на думата. •Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименования- та на познати лица и предмети – буква Ш. •Демонстрира начални графични умения.
	ГПР	86. Пътешествия	<ul style="list-style-type: none"> •Конструира сложни изречения по нагледна и словесна основа. •Включва в речта си сложни изречения.
	ГПР	87. Изгубеният охлюв, Ели Томинска	<ul style="list-style-type: none"> •Активно възприема разказа „Изгубеният охлюв“, Ели Томинска. •Илюстрира съдържанието и герои от приказката. •Определя по илюстрации последователността в сюжета на приказката. •Преразказва разказа, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация.
IV/30.	ВЛП	88. Пепеляшка, Шарл Перо	<ul style="list-style-type: none"> •Активно възприема приказката „Пепеляшка“, Шарл Перо. •Илюстрира съдържанието и герои от приказката. •Определя по илюстрации последователността в сюжета на приказката.
	ПЛП	89. Пепеляшка, Шарл Перо	<ul style="list-style-type: none"> •Преразказва приказката, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация. •Участва в драматизиране на приказката.
	ГПР	90. Обясни ми защо	<ul style="list-style-type: none"> •Конструира сложни изречения по нагледна и словесна основа. •Включва в речта си сложни изречения.
IV/31.	СР	91. Знаем и мога на (проследяване постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Назовава точния си адрес. •Притежава необходимия речник за описване на места и посоки, описва и представя лесен път или „маршрут“ до къщи. •Съставя устно кратък описателен текст.
	Р	92. Знаем и мога на (проследяване постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Употребява думи и изрази, използвани в групата и в медиите. •Разбира и използва думи с обобщено значение.
	ЗК	93. Знаем и мога на (проследяване постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. •Определя звука в началото и в края на думата. •Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименования- та на познати лица и предмети. •Демонстрира начални графични умения.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
V/32.	ГПР	94. Знам и мога (проследяване постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Разказва кратки истории, като използва подходящ,времеви речник“. •Конструира сложни изречения по нагледна и словесна основа. •Разказва кратка случка по зададена нагледна опора и въпроси. •Различава изречение от текст.
	ВЛП ПЛП	95. Знам и мога (проследяване постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Възприема познати произведения от художествената литература чрез пресъздаването им в театъра или в киното. •Определя по илюстрации последователността в сюжета на приказка. •Преразказва приказката, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация.
	ВЛ П ПЛ П СР	96. Знам и мога (проследяване постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Илюстрира съдържанието и героите от приказка. •Съотнася постъпките на герой от приказка към собствения си опит. •Участва в драматизиране на приказка. •Разбира основния сюжет в различни познати текстове.
V/33.	ЗК	97. Искам да ходя на училище	<ul style="list-style-type: none"> •Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. •Определя звука в началото и в края на думата. •Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети.
	СР ПЛП	98. Вълшебната дума, Валентина Осеева	<ul style="list-style-type: none"> •Възприема разказа „Вълшебната дума“, Валентина Осеева. •Илюстрира съдържанието и герои от разказа. •Определя по илюстрации последователността в сюжета на разказа. •Съотнася постъпките на герои от разказа към собствения си опит. •Преразказва разказа, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация. •Участва в драматизиране на разказа. •Демонстрира начални графични умения.
	ЗК	99. Тръгвам на училище	<ul style="list-style-type: none"> •Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. •Определя звука в началото на думата. •Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети. •Демонстрира начални графични умения.
V/34.	ГПР	100. Сезони	<ul style="list-style-type: none"> •Конструира сложни изречения по нагледна и словесна основа. •Включва в речта си сложни изречения.

Месец/ седмница	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	ВЛП ПЛ П ЗК	101. Кирил и Методий, Младен Исаев	<ul style="list-style-type: none"> • Възприема стихотворението „Кирил и Методий“, Младен Исаев. • Илюстрира съдържанието и герои от стихотворението. • Съотнася постъпките на герои от стихотворението към собствения си опит. • Изпълнява стихотворението наизуст. • Демонстрира начални графични умения.
	ВЛП	102. Гъсеница грамвай, Юлия Момчилова	<ul style="list-style-type: none"> • Възприема „Гъсеница трамвай“, Юлия Момчилова. • Определя по илюстрации последователността в литературното произведение.
V/35.	ВЛП СР	103. Гатанки любими	<ul style="list-style-type: none"> • Възприема любими гатанки. • Съставя устно кратък описателен текст – описателни гатанки.
	СР Р	104. Ние в Европа	<ul style="list-style-type: none"> • Разказва за нас и за Европа с помощта на учителя по зададени опорни въпроси по темата и картините. • Разбира и използва думи с обобщено значение – знаме, герб, химн и др. • Употребява думи и изрази, използвани в групата и в медиите по темата за България и за Европа.
	ВЛП ЗК	105. Малкият спортист, Дора Габе	<ul style="list-style-type: none"> • Възприема стихотворението „Малкият спортист“, Дора Габе. • Илюстрира съдържанието и герои от стихотворението. • Определя по илюстрации последователността в сюжета на стихотворението. • Съотнася постъпките на герои от стихотворението към собствения си опит. • Демонстрира начални графични умения.
V/36.	ВЛП ЗК	106. Любими приказни герои	<ul style="list-style-type: none"> • Възприема познати приказки чрез пресъздаването им в театъра или в киното. • Определя по илюстрации последователността в сюжета на любима приказка. • Съотнася постъпките на герои от любима приказка към собствения си опит. • Преразказва любима приказка, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация. • Участва в драматизиране на приказка.
	ВЛП ПЛП	107. Първи юни, Борко Бърборко	<ul style="list-style-type: none"> • Възприема стихотворението „Първи юни“, Борко Бърборко. • Илюстрира съдържанието и герои от стихотворението. • Съотнася постъпките на герои от стихотворението към собствения си опит. • Демонстрира начални графични умения.
	СР Р	108. Здравей, лято!	<ul style="list-style-type: none"> • Разказва за лятото с помощта на учителя по картини и зададени опорни въпроси по темата. • Разбира и използва думи с обобщено значение – облекло.

2. „Математика“:

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
IX/1.	КО	1. Кое къде е?	<ul style="list-style-type: none"> • Определя взаимното разположение на обекти (над, под, пред, зад, до, върху, на и др.). • Определя пространствените отношения (вътре, вън, между). Разпознава лява от дясна ръка. • Определя отдалечеността на два предмета спрямо себе си, като използва близо и далече. • Сравнява: <ul style="list-style-type: none"> – два обекта по дължина и разпознава дълъг – къс; – количеството в две предметни групи. • Открива и назовава общ признак за групиране.
	КО	2. Групиране	<ul style="list-style-type: none"> • Групира обекти по едно свойство (цвет, вид или големина). • Допълва група, като отчита признака за групиране. • Открива (диференцира) ново свойство за разделяне на обектите в група – повторна класификация. • Разпознава и диференцира еднакви и различни обекти. • Сравнява количеството в две предметни групи чрез „повече“, „по-малко“.
	КО	3. Прилики. Разлики	<ul style="list-style-type: none"> • Открива (диференцира) перцептивни свойства в обектите и ги прилага за описание на предмети. • Сравнява и открива еднакви обекти. • Сравнява и открива различен обект в редица.
IX/2.	КО	4. Повече, по-малко, толкова – колкото	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнява количества на две предметни групи и установява едно от отношенията, „толкова – колкото“, „повече“, „по-малко“. • Съотнася количество от предметна група и знаков модел.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	КО	5. Числата едно и две и техните цифри 1 и 2	<ul style="list-style-type: none"> •Сравнява количествата на две предметни групи и установява едно от отношенията „толкова – колкото“, „повече“, „по-малко“. •Брои до две. •Разпознава и съотнася цифрите на числата едно и две към съответните количества. •Определя поредното място на обект в редица – първи, втори.
	РФ КО	6. Подреждане. Фигури	<ul style="list-style-type: none"> •Разпознава геометричните фигури кръг, квадрат, триъгълник и правоъгълник. •Преоткрива правоъгълника, кръга, квадрата и триъгълника в заобикалящата действителност. •Разпознава и свързва кодове за цвят и форма със съответни предмети, които могат да бъдат описани с тези перцептивни свойства. •Сравнява обекти спрямо форма, размер и техния брой в предметна група.
X/3.	КО	7. Знаем и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Брои и съотнася количество от предметни групи и знаково-схематични модели (фигури с точки). •Съотнася количество и установява „толкова – колкото“, „повече“, „по-малко“ между предметни групи и знаково-схематичен модел. •Съотнася количество от предметни групи и съответната цифра на число, показващо броя на предметите.
	КО И	8. Знаем и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Открива обект по посочено поредно място чрез пореден номер. •Открива обект по названо поредно място. •Отброява количество до число, записано с цифра. •Подрежда редицата на числа до пет. •Сравнява обекти по височина и дължина.
	И ПО	9. Знаем и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Подрежда обекти във възходящ ред и открива пропуснат елемент в реда. •Сравнява предмети по широчина. •Определя взаимното разположение на обекти (над, под, пред, зад).
X/4.	ПО ВО	10. Знаем и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Разпознава дясна и лява ръка. •Ориентира с в последователността на сезоните. •Разпознава календара.
	РФ КО	11. Знаем и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Разпознава геометричните фигури кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник. •Групира обекти по родово-видови характеристики (йерархична класификация).
	КО	12. Еднакви и различни	<ul style="list-style-type: none"> •Развива сензорните си способности и вниманието си. •Откриване на еднаквост на обект с образец. •Открива нарушен принцип за класификация. •Развива наблюдателността.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
X/5.	КО	13. Числото три и цифрата 3	<ul style="list-style-type: none"> •Сравнява количествата на две предметни групи и установява едно от отношенията „толкова – колкото“, „повече“, „по-малко“. •Брой до три. •Разпознава и съотнася цифрите на числата едно, две и три към съответните количества. •Определя поредното място на обект в редица до три. •Определя последователността в събития.
	КО	14. Числото четири и цифрата 4	<ul style="list-style-type: none"> •Сравнява количествата на две предметни групи и установява едно от отношенията „толкова – колкото“, „повече“, „по-малко“. •Брой и отброява до четири. •Разпознава и съотнася цифрите на числата едно, две, три и четири към съответните количества. •Определя поредното място на обект в редица до четири.
	ВО И	15. Подреджане. Тежко, леко	<ul style="list-style-type: none"> •Ориентира се в последователността на сезоните. •Сравнява и подрежда обекти по дължина, височина във възходящ или низходящ ред. •Сравнява тежестта на предмети по време на игри, като използва „лек-тежък“.
X/6.	ВО КО	16. Сезони. Сравняване	<ul style="list-style-type: none"> •Познава, назовава и подрежда месеците от годината, отнасящи се към есента. •Сравнява количествата на две предметни групи и установява едно от отношенията „толкова – колкото“, „повече“, „по-малко“. •Брой и отброява до четири.
	КО ПО	17. Сравняване. Групиране	<ul style="list-style-type: none"> •Групира обекти по родово-видови характеристики (йерархична класификация). •Открива две различни свойства за групиране на обекти – повторна класификация. •Брой и сравнява количества до четири. •Подрежда обекти в редици и колони.
	КО И	18. Сравняване. Редици	<ul style="list-style-type: none"> •Сравнява количествата на две предметни групи и установява едно от отношенията „толкова – колкото“, „повече“, „по-малко“. •Брой и отброява до четири. •Подрежда редица във възходящ и низходящ ред по образец. •Съотнася количество от предметна група и съответната цифра на число.
X/7.	РФ КО	19. Правоъгълник	<ul style="list-style-type: none"> •Разпознава геометричните фигури правоъгълник, кръг, квадрат и триъгълник. •Преоткрива правоъгълника, кръга, квадрата и триъгълника в заобикалящата действителност. •Сравнява обекти спрямо форма, размер и техния брой в предметна група.
	КО И	20. Броя и сравнявам	<ul style="list-style-type: none"> •Брой и сравнява количества до четири. •Открива обект по поредно място в редица. •Открива еднакви обекти – развитие на наблюдателността. •Подрежда сериационна редица по образец.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	КО ПО	21. Сравняване. Ориентиране	<ul style="list-style-type: none"> •Брой и сравнява количества до четири. •Открива обект по поредно място в редица и колона. •Използва правилно термини за посоки, местоположения, разстояния при определяне на пространствени отношения (надясно – наляво; нагоре – надолу; отпред – отзад и т.н.).
XI/8.	И	22. Измерване. Тежко, леко	<ul style="list-style-type: none"> •Избира мярка (предметна – педя, лентичка, молив и др.) при измерване на височина, дължина и широчина. •Сравнява тежестта на предмети по време на игри, като използва понятията „лек“ – „тежък“.
	КО	23. Числото пет и цифрата 5	<ul style="list-style-type: none"> •Сравнява количествата на две предметни групи и установява едно от отношенията „толкова – колкото“, „повече“, „по-малко“. •Брой и отброява до пет. •Разпознава съотнася цифрите на числата едно, две, три, четири и пет към съответните количества. •Определя поредното място на обект в редица до пет. •Сравнява обекти по дължина.
	РФ	24. Еднакви и различни	<ul style="list-style-type: none"> •Разпознава геометричните фигури правоъгълник, кръг, квадрат и триъгълник. •Преоткрива правоъгълника, кръга, квадрата и триъгълника в обекти от заобикалящата действителност. •Сравнява обекти спрямо форма, размер и техния брой в предметна група. •Определя брой на обектите в предметна група и го съотнася със знаково-схематичен модел. •Идентифицира еднакви геометрични фигури.
XI/9.	КО	25. Изравняване	<ul style="list-style-type: none"> •Сравнява количеството в знаково-схематични модели. •Сравнява количеството спрямо броя на елементите в група. •Изравнява количеството обекти от предметна група с количество, представено чрез знаково-схематичен модел или цифра на число – чрез зачертаване.
	КО	26. Добавяне до 5	<ul style="list-style-type: none"> •Възприема събирането като практическо добавяне. •Изравнява количеството на обектите в две предметни групи чрез добавяне.
	КО ПО	27. Броене. Изравняване	<ul style="list-style-type: none"> •Сравнява количествата на две предметни групи и установява едно от отношенията „толкова – колкото“, „повече“, „по-малко“. •Брой и отброява до пет. •Разпознава съотнася цифрите на числата едно, две, три, четири и пет към съответните количества. •Определя поредното място на обект в редица до пет. •Сравнява обекти по височина. •Разпознава и определя пространственото разположение на обект чрез „пред“, „зад“, „отляво“, „отдясно“. •Определя местоположение на обект в мрежа.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
XI/10.	ПО	28. Ориентиране	<ul style="list-style-type: none"> •Ориентира се в двумерно пространство – квадратна мрежа. •Определя броя на обектите в групи до пет. •Използва подходящи термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения. •Определя взаимното положение на два обекта един спрямо друг.
	ВО	29. Кога се случва това?	<ul style="list-style-type: none"> •Познава, назовава и подрежда сезоните на годината. •Възприема събирането като практическо добавяне. •Ориентира се в лабиринт.
	КО	30. Отнемане до 5	<ul style="list-style-type: none"> •Брой до пет. •Сравнява количества до пет. •Възприема изваждането като практическо отнемане на част от цяло.
XI/11.	РФ КО	31. Геометрични фигури	<ul style="list-style-type: none"> •Сравнява обекти по цвят, форма и размер (перцептивни свойства). •Назовава общи свойства на обекти и ги отбелязва с код. •Отнася количеството обекти от предметни групи към съответните цифри на числа. •Преоткрива познати геометрични фигури в обекти от заобикалящата действителност и определя броя им.
	КО И	32. Сравняване	<ul style="list-style-type: none"> •Подрежда обекти във възходящ и низходящ ред. •Сравнява обекти и открива прилики, разлики и нарушен принцип за класификация. •Сравнява броя на обектите в две множества.
	И РФ	33. Редици	<ul style="list-style-type: none"> •Открива обект по поредното му място в редица. •Свързва обекти от околната среда спрямо тяхната форма и познати геометрични фигури.
XII/12.	КО И ПО	34. Числата до пет	<ul style="list-style-type: none"> •Брой до пет. •Сравнява количества до пет. •Възприема изваждането като практическо отнемане. •Изравнява обекти по дължина. •Представя графично пространствени местоположения.
	И	35. Редици. Измерване	<ul style="list-style-type: none"> •Брой до пет. •Сравнява количества до пет. •Избира мярка. Измерва дължина, като използва „лентичка“ или друга условна мярка. •Подрежда сериационни редици. •Откриване на нарушен принцип за класификация.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	КО	36. Числото нула и цифрата 0	<ul style="list-style-type: none"> •Съотнася количества (от 1 до 5 обекта) към цифрите на конкретното число. •Моделира редицата от числа до 5. •Брои до 5. •Има конкретна престава за числото нула и цифрата му. •Отброява количества до пет. •Декодира по цифров код и оцветява скрита картина.
XII/13.	КО	37. Числото шест и цифрата 6	<ul style="list-style-type: none"> •Сравнява количествата на обектите на две предметни групи и установява едно от отношенията „толкова – колкото“, „повече“, „по-малко“. •Брои и отброява до шест. •Разпознава и съотнася цифрите числата едно, две, три, четири, пет и шест към съответните количества. •Определя поредното място на обект в редица. •Подрежда числата в числовата редица до шест.
	КО	38. Сравняване. Изравняване	<ul style="list-style-type: none"> •Брои и отброява до шест. •Разпознава и съотнася цифрите на числата едно, две, три, четири, пет и шест към съответните количества. •Определя поредното място на обект в редица. •Подрежда обекти по дължина във възходящ ред.
	КО	39. Добавяне и отнемане до шест	<ul style="list-style-type: none"> •Брои до шест. •Сравнява количества до шест. •Възприема събирането като практическо добавяне. •Възприема изваждането като практическо отнемане на част от цяло.
XII/14.	КО	40. Числото седем и цифрата 7	<ul style="list-style-type: none"> •Сравнява количествата на две предметни групи и установява едно от отношенията „толкова – колкото“, „повече“, „по-малко“. •Брои и отброява до седем. •Разпознава и съотнася цифрите на числата едно, две, три, четири, пет, шест и седем към съответните количества. •Определя поредното място на обект в редица. •Подрежда числата в числовата редица до седем.
	И, ПО	41. Редици	<ul style="list-style-type: none"> •Подрежда обекти във възходящ и низходящ ред. •Определя поредното място на обект в редица и колона. •Описва пространственото разположение на обекти.
	ВО	42. Седмица	<ul style="list-style-type: none"> •Има конкретни представи за дните от седмицата и тяхната последователност. •Назовава следващ ден от седмицата. •Назовава предхождащ ден от седмицата. •Може да моделира в нагледно-практически план три последователни денонощия и да определя и обозначава с понятията „вчера“, „днес“, „утре“.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
XII/15.	КО	43. Сравняване. Групиране	<ul style="list-style-type: none"> •Сравнява количествата на две предметни групи и установява едно от отношенията „толкова – колкото“, „повече“, „по-малко“. •Брой и отброява до седем. •Разпознава и съотнася цифрите на числата едно, две, три, четири, пет, шест и седем към съответните количества. •Определя поредното място на обект в редица. •Подрежда числата в числовата редица до седем. •Групира обекти по един или два признака.
	КО И	44. Допълване. Част – цяло	<ul style="list-style-type: none"> •Допълва количеството в предметна група до указано количество. •Открива и свързва части от едно цяло. •Брой до 7. •Подрежда равни по дължина лентички. •Открива еднакви обекти.
	РФ	45. Прилики. Разлики	<ul style="list-style-type: none"> •Сравнява обекти по цвят, форма и размер (перцептивни свойства). •Назовава общи свойства и ги отбелязва с код. •Преоткрива познати геометрични фигури и определя броя им.
I/16.	ПО	46. Кой къде е?	<ul style="list-style-type: none"> •Ориентира се в двумерно пространство. •Определя местоположение на обект в двумерно пространство (горе вдясно, долу вляво). •Рисува пътя на движение на обект в мрежа.
	КО, ПО	47. Сравняване. Ориентиране в мрежа	<ul style="list-style-type: none"> •Сравнява количествата обекти на две предметни групи и установява едно от отношенията „толкова – колкото“, „повече“, „по-малко“. •Брой и сравнява до седем. •Подрежда редицата на числата до седем.
	КО	48. Групиране. Добавяне до седем	<ul style="list-style-type: none"> •Групира обекти по един или два признака. •Назовава общото свойство за групиране. •Брой до седем. •Сравнява количества до седем. •Възприема събирането като практическо добавяне.
I/17.	КО	49. Числото осем и цифрата 8	<ul style="list-style-type: none"> •Сравнява количествата обекти в две предметни групи и установява едно от отношенията „толкова – колкото“, „повече“, „по-малко“. •Брой и отброява до осем. •Разпознава и съотнася цифрите към числа едно, две, три, четири, пет, шест, седем и осем към съответните количества. •Определя поредното място на обект в редица. •Подрежда числата в числовата редица до осем.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	КО	50. Групиране. Броене до осем	<ul style="list-style-type: none"> •Брой и отброява до осем. •Разпознава и съотнася цифрите на числата едно, две, три, четири, пет, шест, седем и осем към съответните количества. •Определя поредното място на обект в редица. •Подрежда числата в числовата редица до осем. •Групира обекти по един или два признака. •Възприема събирането като практическо добавяне.
	КО И	51. Сравняване	<ul style="list-style-type: none"> •Сравнява броя на обекти в две множества (до осем). •Сравнява обекти по пространствените им измерения и ги подрежда по едно от тях във възходящ или низходящ ред.
I/18.	КО	52. Числото девет и цифрата 9	<ul style="list-style-type: none"> •Сравнява количествата на обектите в две предметни групи и установява едно от отношенията „толкова – колкото“, „повече“, „по-малко“. •Брой и отброява до девет. •Разпознава и съотнася цифрите на числата едно, две, три, четири, пет, шест, седем, осем и девет към съответните количества. •Определя поредното място на обект в редица. •Подрежда числата в числовата редица до девет.
	КО	53. Числата до девет	<ul style="list-style-type: none"> •Брой и отброява до девет. •Разпознава и съотнася цифрите на числата едно, две, три, четири, пет, шест, седем, осем и девет към съответните количества. •Определя поредното място на обект в редица. •Подрежда числата в числовата редица до девет. •Възприема събирането като практическо добавяне.
	КО	54. Еднакви и различни	<ul style="list-style-type: none"> •Открива закономерности при подреждане на обекти в редици. •Открива закономерности при подреждане на обекти в колони. •Разпознава и съотнася цифрите на числата едно, две, три, четири, пет, шест, седем, осем и девет към съответните количества. •Разпознава цифри.
I/19.	КО	55. Сравняване	<ul style="list-style-type: none"> •Сравнява количеството в две предметни групи. •Открива два обекта, с които са моделирани равни количества. •Открива еднакви обекти.
	ПО	56.Последователности	<ul style="list-style-type: none"> •Определя местоположения в двумерно пространство – тип мрежа. •Рисува пътя на движение на обект в двумерно пространство – тип мрежа.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	ВО КО	57. Зимни месеци	<ul style="list-style-type: none"> •Познава, назовава и подрежда месеците от годината, отнасящи се към зимата. •Сравнява количествата обекти на две предметни групи и установява едно от отношенията „толкова – колкото“, „повече“, „по-малко“. •Брой и отброява до девет. •Съотнася количеството от предметни групи с цифрите на съответните числа.
II/20.	КО	58. Числото десет и записването му	<ul style="list-style-type: none"> •Сравнява количествата обекти на две предметни групи и установява едно от отношенията „толкова – колкото“, „повече“, „по-малко“. •Брой и отброява до десет. •Разпознава и съотнася цифрите на числата едно, две, три, четири, пет, шест, седем, осем и девет към съответните количества. •Разпознава записа на числото десет. •Определя поредното място на обект в редица. •Подрежда числата в числовата редица до десет.
	КО	59. Броя до десет	<ul style="list-style-type: none"> •Брой и отброява до десет. •Разпознава и съотнася цифрите на числата едно, две, три, четири, пет, шест, седем, осем и девет към съответните количества. •Разпознава записа на числото десет. •Определя поредното място на обект в редица. •Подрежда числата в числовата редица до десет. •Сравнява количеството в предметни групи.
	РФ КО	60. Геометрични фигури	<ul style="list-style-type: none"> •Разпознава и назовава геометричните фигури кръг, триъгълник, квадрат, правоъгълник. •Моделира по образец познати обекти от околната среда чрез геометрични фигури. •Изравнява количество от обекти в две съвкупности чрез допълване (дорисуване) или чрез отнемане (задраскване) на част от групата.
II/21.	ПО	61. Ориентиране. Прилики, разлики	<ul style="list-style-type: none"> •Определя пространствените отношения и взаимното разположение на обекти. •Използва термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения. •Описва пространственото разположение на два предмета един спрямо друг, като използва понятията „отляво“, „отдясно“.
	КО ПО	62. Броене. Ориентиране	<ul style="list-style-type: none"> •Съпоставя и сравнява фигури и техни отражения, открива еднаквост и различност между тях. •Групира обекти по един или два признака. •Брой до десет, отброява предмети до десет, моделира количество (до десет), сравнява броя на обектите в две множества. •Сравнява обекти по техни признаци – дължина, широчина, височина.
	КО	63. Добавяне, отнемане	<ul style="list-style-type: none"> •Определя броя на съвкупност от обекти до десет и ги свързва със съответната цифра на числото. •Изравнява количество от обекти в две съвкупности чрез допълване (дорисуване) или чрез отнемане (задраскване) на част от групата. •Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането – като отнемане.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
II/22.	ВО И КО	64. Последователност от случки	<ul style="list-style-type: none"> •Ориентира се в последователности от събития и определя реда им. •Отброява предмети до десет, определя реда на обект в редица до десет предмета. Сравнява броя на обектите в две съвкупности. •Сравнява обекти по техни признаци – дължина, височина.
	ПО КО	65. Ориентиране. Сравняване	<ul style="list-style-type: none"> •Определя взаимно разположение на обекти (пред, зад, до и др.). •Описва пространствено разположение на два предмета един спрямо друг. •Използва термините за посоки, за местоположения, за отношения („надясно“, „наляво“, „отпред – отзад“, „между“ и др.). •Определя реда на обект в редица от до десет.
	ГФ КО	66. Геометрични фигури. Добавяне, отнемане	<ul style="list-style-type: none"> •Разпознава и назовава геометричните фигури кръг, триъгълник, квадрат, правоъгълник. •Брои до десет, отброява предмети до десет, моделира количество (до десет), сравнява броя на обектите в две множества. •Изравнява количество от обекти в две съвкупности. •Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането – като отнемане.
II/23.	И ПО	67. Кой къде се движи?	<ul style="list-style-type: none"> •Разпознава предметна мярка за измерване на дължина. Определя броя на използваните условни мерки и ги свързва със съответната цифра на числото. •Ориентира се в двумерното пространство чрез графично представени посоки на движение. •Определя мястото на предмет и представя графично пространствени посоки, местоположения, отношения.
	КО И	68. Броене. Сравняване	<ul style="list-style-type: none"> •Разпознава предметна мярка за измерване на дължина. Определя броя на използваните условни мерки и ги свързва със съответната цифра на числото. •Сравнява тежестта на предмети, като използва понятията „лек – тежък“. •Определя броя на обекти до десет и сравнява количества в две множества.
	ГФ КО	69. Моделиране с геометрични фигури	<ul style="list-style-type: none"> •Разпознава и назовава геометричните фигури кръг, триъгълник, квадрат, правоъгълник. •Свързва по форма обекти от околната среда с познати геометрични фигури. •Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури. •Брои до десет, отброява предмети до десет, моделира конкретно количество (до десет).
III/24.	ВО КО	70. Последователности от случки. Броене	<ul style="list-style-type: none"> •Познава, назовава, подрежда месеците от годината, отнасящи се към конкретен сезон. •Познава предназначението на часовника като уред за измерване на времето. •Определя последователност от събития, открива причинно-следствени връзки. •Определя броя на обекти до десет и ги свързва със съответната цифра на числото.
	КО	71. Изравняване	<ul style="list-style-type: none"> •Определя броя на обекти до десет. •Сравнява количеството на обектите в две множества, като отчита несъществените характеристики и се основава на съществените. •Изравнява количество от обекти в две съвкупности чрез допълване. •Моделира количество (до десет) чрез нагледно-действени опори.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	КО	72. Групиране. Добавяне, отнемане	<ul style="list-style-type: none"> •Съпоставя и сравнява фигури, открива прилики и разлики между тях. •Групира обекти по един или два признака. •Открива закономерности и допълва пропуснати обекти. •Брой до десет, отброява предмети до десет, моделира количество (до десет), сравнява броя на обектите в две множества. •Изравнява количество от обекти в две съвкупности. •Възприема събирането като практическо добавяне.
III/25.	КО	73. Изравняване	<ul style="list-style-type: none"> •Брой до десет, отброява предмети до десет. •Изравнява количество от обекти в две съвкупности чрез допълване или чрез отнемане (задраскване) на част от групата. •Открива едно и също количеството на обектите в множества, като отчита несъществените характеристики и се основава на съществените. •Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането – като отнемане.
	ПО	74.Ориентиране. Лабиринт	<ul style="list-style-type: none"> •Ориентира се в двумерното пространство чрез лабиринт. •Представя графично пространствени отношения. •Открива прилики, разлики.
	КО	75. Добавяне, отнемане	<ul style="list-style-type: none"> •Брой до десет, отброява предмети до десет, сравнява броя на обектите в две множества. •Изравнява количество от обекти в две съвкупности чрез допълване или чрез отнемане (задраскване) на част от групата. •Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането – като отнемане на част от групата.
III/26.	И ГФ КО	76. Измерване. Сравняване	<ul style="list-style-type: none"> •Сравнява обекти по техни признаци: дължина, широчина, височина. •Определя броя и реда на обекти до десет. •Сравнява броя на обекти в две множества. •Ориентира се в двумерното пространство при квадратна мрежа; използва пространствените термини за посоки. •Разпознава и назовава кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник.
	ВО КО	77. Пролет. Последователност от случки	<ul style="list-style-type: none"> •Познава, назовава, подрежда месеци от годината, отнасящи се към конкретен сезон. •Познава предназначението на часовника като уред за измерване на времето. •Определя последователност от събития, открива причинно-следствени връзки. •Определя броя на обекти до десет и ги свързва със съответната цифра на числото.
	КО	78. Групиране. Числата до десет	<ul style="list-style-type: none"> •Открива признак(ци) за групиране на обекти и обекти, принадлежащи на конкретна група. •Разбира отношенията „... повече...“, „...по-малко...“, „... толкова, колкото...“ и сравнява броя на обекти в две множества. •Определя броя на обекти в множество и ги свързва със съответната цифра. •Определя реда на обект в редица от предмети.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
III/27.	КО ПО И	79. Числата до десет	<ul style="list-style-type: none"> •Брои до десет, отброява предмети до десет; сравнява броя на обектите в две множества •Изравнява количество от обекти в две съвкупности чрез допълване. •Разпознава предметна мярка за измерване на дължина. Определя броя на използваните условни мерки и ги свързва със съответната цифра на числото. •Определя мястото на предмет и представя графично пространствени посоки, местоположения, отношения.
	КО ПО	80. Редици. Лабиринт	<ul style="list-style-type: none"> •Брои до десет, отброява предмети до десет, моделира количество (до десет), сравнява броя на обектите в две множества. •Сравнява количеството на обектите в две множества, като отчита несъществените характеристики и се основава на съществените. •Ориентира се в двумерното пространство при лабиринт.
	КО РФ	81.Добавяне , отнемане до десет	<ul style="list-style-type: none"> •Брои до десет, отброява предмети до десет; сравнява броя на обектите в две множества. •Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането – като отнемане на част от групата. •Продължава алгоритмични редици от познати геометрични фигури.
III/28.	ПО КО	82. Еднакви и различни	<ul style="list-style-type: none"> •Открива прилики, разлики. •Определя броя на обекти до 10. Свързва количество със съответната му цифра. •Използва пространствените термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения.
	И ВО РФ КО	83. Последователности	<ul style="list-style-type: none"> •Сравнява обекти по техни признаци – височина и широчина; допълва елементи във възходяща или низходяща редица. •Определя последователност от събития, открива причинно-следствени връзки. •Разпознава и назовава кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник. •Определя броя и реда на обекти до десет.
	КО	84. Добавяне, отнемане до десет	<ul style="list-style-type: none"> •Определя броя на обекти до десет и ги свързва със съответната цифра на числото. •Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането – като отнемане на част от групата. •Открива прилики, разлики, реда на обект в редица до десет предмета.
IV/29.	КО ПО	85. Групиране. Сравняване	<ul style="list-style-type: none"> •Групира обекти по един или два признака. •Открива закономерности и отстранява излишен обект. •Брои до десет, отброява предмети до десет, моделира количество (до десет), сравнява броя на обектите в две множества. •Изравнява количество от обекти в две съвкупности. •Ориентира се в двумерното пространство по план чрез графично представени посоки.
	КО, ГФ	86.Прилики , разлики	<ul style="list-style-type: none"> •Открива прилики и разлики в две картинно представени ситуации и ги отброява. •Брои до десет в прав и обратен ред. •Открива познати геометрични фигури.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	КО	87. Броене. Добавяне	<ul style="list-style-type: none"> • Определя броя на обекти до десет и ги свързва със съответната цифра на числото. • Подрежда редицата на числата до десет. • Възприема събирането като практическо добавяне. • Открива признаци за групиране на обекти.
IV/30.	ПО ПФ КО	88. Лабиринти	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентира се в двумерното пространство при лабиринт. • Определя броя на обекти до десет и ги свързва със съответната цифра на числото. • Разпознава и назовава кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник.
	И РФ	89. Измерване. Сравняване. Геометрични фигури	<ul style="list-style-type: none"> • Избира, използва предметна мярка за измерване на дължина и ги сравнява. • Разпознава и назовава кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник. • Комбинира и моделира с познати геометрични фигури.
	РФ ПО	90. Сравняване. Геометрични фигури	<ul style="list-style-type: none"> • Разпознава и назовава кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник. • Групира разпознати фигури по форма и открива количеството на елементите в конкретната група. • Описва пространственото разположение на две фигури една спрямо друга, като използва: отляво, отдясно, горе, долу, нагоре, надолу; долу вдясно, долу вляво, горе вдясно, горе вляво и др.
IV/31.	КО	91. Знаем и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> • Открива признак(ци) за групиране на обекти и обекти, принадлежащи на конкретна група. • Разбира отношенията „...повече...“, „... по-малко...“, „... толкова, колкото...“ и сравнява броя на обекти в две множества. • Определя броя на обекти и ги свързва със съответната цифра; определя реда на обект в редица от предмети.
	КО	92. Знаем и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> • Подрежда редицата на изучените числа до десет. • Изравнява количество от обекти в две съвкупности чрез допълване или чрез отнемане (отстраняване) на част от групата. • Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането – като отнемане на част от групата.
	И ПО	93. Знаем и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнява обекти по техни признаци: - дължина; - височина; - широчина. • Избира мярка (предметна) за измерване на дължина. • Намира място на пропуснат обект в сериационна редица. • Определя взаимно разположение на обекти (зад, пред). • Определя пространственото разположение на обекти (между, вътре, вън и др.). • Описва пространственото разположение на два предмета един спрямо друг, като използва отляво, отдясно. • Използва пространствени термини за посоки, местоположения, пространствени отношения.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
IV/32.	ПО	94. Знам и мога на (проследяване постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Ориентира се в двумерното пространство по квадратна мрежа. •Представя графично пространствени отношения. •Определя пространствени отношения (затворено, отворено). •Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния.
	ВО РФ	95. Знам и мога на (проследяване постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Разпознава частите на денонощието: сутрин, обед, вечер, нощ. •Познава предназначението на часовника като уред за измерване на времето. •Разпознава и назовава кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник. •Графично възпроизвежда геометрични фигури.
	РФ	96. Моделиране с геометрични фигури	<ul style="list-style-type: none"> •Разпознава и назовава кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник. •Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури. •Комбинира и моделира с познати геометрични фигури. •Открива закономерности, продължава алгоритмични редици от познати геометрични фигури.
V/33.	ПО КО	97. Лабиринт	<ul style="list-style-type: none"> •Ориентира се в двумерното пространство при лабиринт. •Определя броя на обекти до десет и ги свързва със съответната цифра на числото. •Изравнява количество от обекти в две съвкупности чрез допълване.
	КО И	98. Моделиране с цветни фигури.	<ul style="list-style-type: none"> •Определя броя на обекти до десет и ги свързва със съответната цифра на числото. •Изравнява количество от обекти в две съвкупности чрез допълване. •Сравнява обекти по техните дължини. •Намира място на пропуснат обект в сериационна редица.
	КО И РФ	99. Числата до десет. Сравняване. Измерване	<ul style="list-style-type: none"> •Определя броя на обекти до десет. Сравнява броя на обектите в две множества. •Сравнява обекти по техни признаци – дължина, широчина, височина. •Графично възпроизвежда познати фигури.
V/34.	КО И РФ	100. Групиране. Сравняване	<ul style="list-style-type: none"> •Открива: <ul style="list-style-type: none"> –признак(ци) за групиране на обекти; –обекти, принадлежащи на конкретна група. •Определя броя на обекти до десет. Сравнява броя на обектите в две множества. •Сравнява обекти по техни признаци – дължина, широчина, височина. •Разпознава и назовава кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник.
	ПО	101. Рисуване в мрежа	<ul style="list-style-type: none"> •Използва пространствени термини за посоки, местоположения, пространствени отношения. •Представя графично пространствени отношения върху квадратна мрежа чрез използване на символи. •Графично възпроизвежда познати фигури в квадратна мрежа.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	ПО КО	102. Лабиринт	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентира се в двумерното пространство в лабиринт. • Разпознава цифрите на числата. • Открива прилики, разлики, изображения на еднакви обекти.
V/35.	ВО КО	103. Кога се случва това?	<ul style="list-style-type: none"> • Познава, назовава и подрежда месеците, отнасящи се към летния сезон. • Открива пропуснат месец на годината в представена чрез изображенията им редица. • Открива закономерност и продължава редица. • Определя броя на обекти до десет.
	РФ	104. Геометрични фигури	<ul style="list-style-type: none"> • Разпознава и назовава кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник. • Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури. • Комбинира и моделира с познати геометрични фигури. • Открива закономерности, продължава алгоритмични редици от познати геометрични фигури.
	РФ ПО КО	105. Редици. Ориентиране	<ul style="list-style-type: none"> • Разпознава и назовава кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник. • Открива закономерности, продължава алгоритмични редици от познати геометрични фигури. • Разпознава цифрите на числата.
V/36.	ПО КО	106. Лабиринт	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентира се в двумерното пространство в лабиринт. • Разпознава цифрите на числата, преоткрива ги в часовника. • Открива прилики, разлики, изображения на еднакви обекти.
	КО	107. Числата до десет – броене, сравняване	<ul style="list-style-type: none"> • Определя броя на обекти до десет. Сравнява броя на обекти в две множества. • Сравнява обекти по техни признаци. • Определя брой на обекти и ги свързва със съответната цифра. • Определя реда на обект в редица от предмети.
	РФ	108. Моделиране с геометрични фигури	<ul style="list-style-type: none"> • Разпознава и назовава кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник. • Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури. • Комбинира и моделира с познати геометрични фигури. • Открива закономерности, продължава алгоритмични редици от познати геометрични фигури.

3. „Околен свят“:

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
IX/1.	СОО СЗС	1. Вече пораснах	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрира все по-голяма независимост и увереност в действията и постъпките си. • Избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация. • Разбира необходимостта от правила при общуване с околните.
	СПНО	2. Довиждаме, лято!	<ul style="list-style-type: none"> • Разбира потребностите на растенията през различните сезони. • Свързва животните и техните природни семейства – ято, стадо, рояк и др.
IX/2.	СОО СЗС	3. Правилата са нужни	<ul style="list-style-type: none"> • Избягва конфликти и при необходимост ги решава. • Взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го поражда. • Избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация. • Прави самооценка на поведението си и разбира последиците от нарушаване на правилата в отношенията.

	СПНО	4. Птиците отлитат	<ul style="list-style-type: none"> •Свързва животните и техните природни семейства – ято, стадо, рояк и др. •Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони.
X/5.	СОО СЗС	5. Знамята (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Партнира на учителя и си сътрудничи с връстници. •Взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат. •Изразява своето право на избор и инициатива сред другите. •Избягва конфликтите и при необходимост ги разрешава. •Избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация. •Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората – строителство, сигурност, обществен транспорт и др.

Месеци/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	СПНО	6. Знам и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона/местността. •Има представа за промените в поведението на някои животни през различните сезони.
X/4.	СПНО	7. Знам и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Разбира потребностите на растенията през различните сезони. •Назовава поне едно условие за живот и развитие на растенията. •Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони. •Свързва животните и техните природни семейства – ято, стадо, рояк и др.
	СЗС КНЦ	8. Знам и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата, в заведението за хранене, на мястото за отдих, на мястото за развлечение. •Сравнява състояние на здраве и на болест. •Има представи за училището – класна стая, обзавеждане, учебни пособия, нужни на ученика. •Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции.
X/5.	СОО	9. Моята детска градина	<ul style="list-style-type: none"> •Партнира на учителя и си сътрудничи с връстници. •Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения. •Изразява собствените си мисли ясно и конкретно, взема предвид идеите на другите.
	СПНО	10. Благодатна есен	<ul style="list-style-type: none"> •Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона/местността. •Назовава поне едно условие за живот и развитие на растенията. •Разбира потребностите на растенията през различните сезони.
X/6.	СПНО	11. Къде отиват боклуците	<ul style="list-style-type: none"> •Описва природозащитни инициативи на деца и възрастни по опазване на природата. •Обяснява природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда.
	СЗС	12. С какво опознавам света	<ul style="list-style-type: none"> •Сравнява състоянието на здраве и на болест. •Има положително отношение към собственото си тяло. •Разбира потребността от опазването на сетивните органи и значението има за опознаване на света.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
X/7.	СПНО	13. Есенни грижи на хората	<ul style="list-style-type: none"> • Назовава поне едно условие за живот и развитие на растенията. • Разбира потребностите на растенията през различните сезони. • Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони.
	СПНО	14. Градина в саксия	<ul style="list-style-type: none"> • Назовава поне едно условие за живот и развитие на растенията. • Разбира потребностите на растенията през различните сезони.
XI/8.	СОО	15. Моето семейство. Какво научих от баба и дядо	<ul style="list-style-type: none"> • Взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат. • Описва и обяснява различните роли в семейството и правата и отговорностите, свързани с тях.
	СПНО	16. Подготовка на животните за презимуване	<ul style="list-style-type: none"> • Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони.
XI/9.	СЗС	17. Моето родно място	<ul style="list-style-type: none"> • Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата, в заведение за хранене, на място за отдих, на място за развлечение.
	СПНО	18. Знаци на природата	<ul style="list-style-type: none"> • Описва природозащитни инициативи на деца и възрастни по опазване на природата. • Обяснява природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда.
XI/10.	СОО СЗС	19. Какъв искам да стана	<ul style="list-style-type: none"> • Изразява собствените си мисли ясно и конкретно, взема предвид идеите на другите. • Изразява своето право на избор и инициатива сред другите.
	СПНО	20. Земята, луната, звездите	<ul style="list-style-type: none"> • Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в два сезона/местността. • Проявява елементарни умения за спазване на здравословен дневен режим.
XI/11.	СОО	21. Къщите на хората по света	<ul style="list-style-type: none"> • Проявява толерантност към деца и възрастни с различия. • Разпознава културни различия в игрова, познавателна и приложно-продуктивна дейност.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	СПНО	22. Живот със себеподобни	<ul style="list-style-type: none"> •Свързва животните и техните природни семейства – ято, стадо, рояк и др. •Осъзнава собствената си ценност и уникалност и тези на другите хора. •Умее да открива и описва разлики и прилики с другите хора.
XII/12.	СЗС	23. На улицата	<ul style="list-style-type: none"> •Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата, в заведения за хранене, на място за отдих, на място за развлечение.
	СПНО	24. Движение на въздуха	<ul style="list-style-type: none"> •Обяснява природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда. •Има представа за естествените източници на енергия. •Описва познати климатични промени.
XII/13.	СЗС	25. Хората си почиват (туризмът и човекът)	<ul style="list-style-type: none"> •Изразява своето право на избор и инициатива сред другите.
	СПНО	26. Довиждане, есен!	<ul style="list-style-type: none"> •Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в природата/местността.
XII/14.	КНЦ	27. Зимни празници	<ul style="list-style-type: none"> •Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. •Ориентира се в символиката и ритуалността на най-популярните български празници.
	СПНО	28. Почвата и светлината	<ul style="list-style-type: none"> •Обяснява природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда. •Описва значението на водата, почвата и светлината за живота на хората, животните и растенията.
XII/15.	КНЦ	29. Коледари	<ul style="list-style-type: none"> •Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. •Ориентира се в символиката и ритуалността на най-популярните български празници.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	СЗС	30. Храната и нашето здраве	<ul style="list-style-type: none"> •Сравнява състояние на здраве и на болест. •Изразява своето право на избор и инициатива след другите. •Проявява елементарни умения за спазване на здравословен дневен режим. •Обяснява значението на храната като източник на енергия за ежедневно функциониране, порастването и развитието. •Има представа за полезни и вредни храни. •Спазва здравословен режим на хранене.
I/16.	КНЦ	31. Празници и подаръци	<ul style="list-style-type: none"> •Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. •Проявява желание за включване в подготовката и провеждането на празник.
	СПНО	32. Растенията и животните през зимата	<ul style="list-style-type: none"> •Има представа за промените в поведението на някои животни в различните годишни времена. •Разбира потребностите на растенията през различните годишни времена.
I/17.	КНЦ	33. Моите детски празници	<ul style="list-style-type: none"> •Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. •Разбира и демонстрира необходимото поведение и спазване на правила, когато е на улицата, в заведение за хранене, на място на отпих, на място за развлечение. •Има позитивно отношение към празниците в семейството като средство за съхраняване на духовната връзка между поколенията.
	СПНО	34. За кого се грижи човекът през зимата	<ul style="list-style-type: none"> •Назовава поне едно условие за живот и развитие на растенията. •Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони. •Разбира потребностите на растенията през различните сезони.
I/18.	СОО	35. Хората – еднакви и различни	<ul style="list-style-type: none"> •Проявява толерантност към деца и възрастни с различия.
	СПНО	36. Топлината и живите същества	<ul style="list-style-type: none"> •Разбира потребностите на растенията през различните сезони.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
I/19.	СЗС	37. Вкъщи и на улицата	<ul style="list-style-type: none"> •Разбира и демонстрира необходимото поведение при спазване на правила, когато е на улицата, в заведение за хранене, на място на отдых, на място за развлечение. •Назовава опасностите (предмети, дейности, поведения) в обкръжаващата го среда. •Умее да търси и намира помощ, когато има нужда от нея.
	СПНО	38. Гората през зимата	<ul style="list-style-type: none"> •Разбира потребностите на растенията през различните сезони. •Има представа за промени в поведението на някои животни в различните сезони.
II/20.	СПНО	39. Да пазим природата	<ul style="list-style-type: none"> •Описва природозащитни инициативи на деца и възрастни по опазване на природата. •Обяснява природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда.
	СПНО	40. Растенията и животните през зимата	<ul style="list-style-type: none"> •Има представа за промени в поведението на някои животни в различните сезони.
II/21.	СЗС	41. Човешкото тяло	<ul style="list-style-type: none"> •Сравнява състояние на здраве и на болест. •Назовава основни части на човешкото тяло. •Има положително отношение към собственото си тяло.
	СПНО	42. Довиждане, зима!	<ul style="list-style-type: none"> •Разбира потребностите на растенията през различните сезони. •Има представа за промени в поведението на някои животни през различните сезони. •Показва в природния календар метеорологичното време и сравнява промени в природата/в конкретна местност.
II/22.	КНЦ	43. Васил Левски	<ul style="list-style-type: none"> •Свързва конкретни празници и чествания със съответните личности и събития (3 март, 24 май, 18/19 февруари, 2 юни). •Разпознава националния химн и реагира, като демонстрира гордост и отдава необходимата почит и уважение. •Определя националната си идентичност.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	СЗС	44. Огънят – приятел и враг	•Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората – строителство, сигурност, обществен транспорт и др.
II/23.	СЗС	45. Хората, които се грижат за нашата безопасност	•Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората – строителство, сигурност, обществен транспорт и др. •Знае местните органи за ред и сигурност и има представа за тяхната дейност, свързана със спазването на правата на децата.
	СПНО	46. Кой замърсява и унищожава природата	•Описва природозащитни инициативи на деца и възрастни по опазване на природата. •Обяснява природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда.
III/24.	КНЦ	47. Ние, българите	•Разпознава националния химн и реагира, като изразява национална гордост и отдава почит. •Свързва конкретни празници и чествания със съответните личности и събития (3 март, 24 май, 18/19 февруари, 2 юни). •Определя националната си идентичност.
	СПНО	48. Природата се събужда	•Има представа за промени в поведението на някои животни в различните сезони. •Назовава поне едно условие за живот и развитие на растенията.
III/25.	КНЦ	49. Мама има празник	•Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. •Проявява желание за включване в подготовката на празник и участва в провеждането на тържества и празници.
	СПНО	50. Природни бедствия – правила	•Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона/местността.
III/26.	СЗС	51. Хората, които се грижат за нашето здраве	•Сравнява състояния на здраве и на болест. •Разпознава професии от различни области и знае тяхното значение за живота на хората – строителство, сигурност, обществен транспорт и др.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	СПНО	52. Диви и домашни животни	<ul style="list-style-type: none"> •Има представа за промени в поведението на някои животни в различните сезони. •Свързва животните и техните природни семейства – ято, стадо, рояк и др.
III/27.	СЗС	53. Детето и велосипедът	•Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата, на мястото за отдиш, на мястото за игра.
	КНЦ	54. Пролетни празници	<ul style="list-style-type: none"> •Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. •Проявява желание за включване в подготовката на празник и участва в него с желание.
III/28.	СЗС	55. Живот в града (в селото)	<ul style="list-style-type: none"> •Назовава поне едно условие за живот и развитие на растенията. •Разбира и демонстрира необходимите различни правила, когато е на улицата, в заведението за хранене, на мястото за отдиш, на мястото за развлечение. •Разпознава професии от различни области и знае тяхното значение за живота на хората – строителство, сигурност, обществен транспорт и др.
	СПНО	56. Размножаване на растенията	<ul style="list-style-type: none"> •Назовава поне едно условие за живота и развитието на растенията. •Разбира потребностите на растенията през различните сезони. •Описва значението на водата, почвата и въздуха за живота на хората, животните и растенията.
IV/29.	СПНО	57. Чудеса в дивата природа	•Описва природозащитни инициативи на деца и възрастни по опазване на природата.
	СЗС	58. Училището на баба	•Има представи за училището – класна стая, обзавеждане, учебни пособия, нужни на ученика.
IV/30.	СОО	59. Аз ще ходя на училище	<ul style="list-style-type: none"> •Има конкретна представа за новата си „социална роля“ ученик. •Демонстрира все по-голяма независимост и увереност в действия и поведение.
	СПНО	60. Изчезнали и изчезващи животни	<ul style="list-style-type: none"> •Има представа за многообразието от растителни и животински видове. •Има представа за промените в поведението на някои животни през различните сезони.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
IV/31.	СОО СЗС	61. Знам и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация. •Избягва конфликтите и при необходимост ги разрешава. •Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата, в заведението за хранене, на мястото за отдих, на мястото за развлечение. •Сравнява състояние на здраве и на болест.
	СОО СЗС	62. Знам и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат. •Изразява своето право на избор и инициатива сред другите. •Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения. •Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората – строителство, сигурност, обществен транспорт и др.
IV/32.	СПНО	63. Знам и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони. •Разбира потребностите и промените на растенията през различните сезони. •Назовава поне едно условие за живот и развитие на растенията.
	КНЦ СЗС	64. Знам и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. •Разпознава националния химн и реагира, като изразява национална гордост и отдава почит. •Свързва конкретни празници и чествания със съответните личности и събития (3 март, 24 май, 18/19 февруари, 2 юни). •Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения. •Взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат. •Има представи за училището – класна стая, обзавеждане, учебни пособия, нужни на ученика.
V/33.	СОО СЗС	65. Един ден на ученика	<ul style="list-style-type: none"> •Има представи за училището – класна стая, обзавеждане, учебни пособия, нужни на ученика. •Има конкретна представа за „социалната роля“ ученик. •Демонстрира все по-голяма независимост и увереност.
	СПНО	66. Довиждане, пролет!	<ul style="list-style-type: none"> •Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промени в сезона/местността.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
V/34.	СПНО	67. Водата в природата – живот във водата	• Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони.
	КНЦ	68. 24 май – празник на буквите	• Свързва конкретни празници и чествания със съответните личности и събития (24 май – Ден на българската просвета и култура и на славянската писменост).
V/35.	СОО СПНО	69. Робинзониада	• Разбира разликата между ролеви и реални взаимоотношения. • Обяснява природозащитната дейност на човека и грижите за чиста природна среда. • Умее да търси и намира помощ, когато има нужда от нея.
	СОО СЗС	70. Какво е нужно на ученика	• Има представи за училището – класна стая, обзавеждане, учебни пособия, нужни на ученика. • Има конкретна представа за „социалната роля“ ученик. • Демонстрира все по-голяма независимост и увереност в действията и поведението си.
V/36.	СОО СЗС	71. Моите права и задължения	• Демонстрира все по-голяма независимост и увереност в поведението и действията си. • Изразява собствените си мисли ясно и конкретно, взема предвид идеите на другите. • Изразява своето право на избор и инициатива сред другите. • Описва отношение и поведение на възрастни и деца, които нарушават правата.
	СОО	72. Сбогом, моя любима детска градина!	• Партнира на учителя и си сътрудничи с връстниците си. • Взаимодейства с възрастни и връстници с желание, като отчита настроението им и свързва това настроение с причините, които го пораждат.

4. „Изобразително изкуство“:

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
IX/1.	ИМТ	1. Да играем заедно – рисуване	• Демонстрира изобразителните възможности по рисуване с графични материали. • Умее да създава познати обекти от действителността по еталонни геометрични форми в определена последователност с графичен материал – флумастери и маслен пастел.
	ИТ	2. Интересна случка от лятната ваканция – рисуване	• Изразява в рисунка лични впечатления и преживявания с графични изразни средства, като подбира подходящо композиционно и цветово решение. • Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от действителността или от произведения на изобразителното изкуство.
IX/2.	ИТ	3. Апликирай есенни плодове	• Изразява, подрежда и апликира различни по вид, големина и форма образи на есенни плодове. • Подбира и съчетава цветовете като изразно средство. • Използва многослойна апликация при изпълнение на изобразителна задача. • Проявява усет за постигане на равновесие в композиционното решение.

	ИТ	4. Образи на слънцето – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> •Създава варианти на познат образ чрез комбиниране на кръгла форма и различни по вид, големина и цвят лъчи за предаване на определено състояние на всеки от образите – весел, тъжен, сърдит и др. •Проявява усет за ритъм и симетрия, за умело съчетаване на цветовете. • Използва подходящи графични материали и техники на изпълнение на конкретна изобразителна задача.
X/5.	ИМТ	5. Знаем и мога (проследяване постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Притежава визуална представа за различни видове плодове и зеленчуци, характерни за есента. •Може да предаде характерната форма на определен вид плод или зеленчук, като подбира подходящи похвати по моделиране.
	ИМТ	6. Знаем и мога (проследяване постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Притежава представа за подреждане на украсителните елементи във формата на фриз, като използва двуслойна и трислойна техника на апликиране. •Проявява декоративен усет и чувство за ритъм и симетрия при изграждане на ивичната (фризова) и симетрична композиция.
X/4.	ХВ	7. Знаем и мога (проследяване постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Възприема и разпознава творби на изящните и декоративно-приложните изкуства. •Може да разграничава по съдържание, материал и предназначение творби на изящните и декоративно-приложните изкуства.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	ИТ	8. Знам и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Проявява репродуктивно въображение и творческо отношение при пресъздаване на природни обекти. •Може да работи с темперни бои и с различни пособия – четка, дунапрен, тампон, филтър, туба, клечки за уши и др.
X/5.	ИТ	9. Весели игри в детската градина – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> •Изразява в рисунка личните си впечатления от участие във весели игри в детската градина, като използва подходящ графичен материал. •Може да предава възрастовите различия между деца и учител.
	ИТ	10. Есенна гора – апликиране	<ul style="list-style-type: none"> •Притежава диференцирани образни представи за различните по вид, конструкция и цвят есенни дървета. •Изгражда образи чрез изкъсване на формите и апликиране в двуслойна техника.
X/6.	ИМТ	11. Кой замърсява природата? – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> •Визуализира представите си за замърсяване на околната среда с графични и живописни материали, като подбира подходящо цветово и композиционно решение.
	ИМТ	12. Забавно пътешествие – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> •Притежава визуални представи за различни видове превозни средства и за техните възможности за опознаване на света. •Възпроизвежда фигури, като изпълнява изобразителна задачи и умело подбира подходящ графичен материал.
X/7.	ИМТ	13. Да берем плодове – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> •Притежава графични умения да оцветява образи и обстановка. •Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване, като подбира и съчетава цветовете. •Изгражда човешки фигури в различни пози и движения.
	ИМТ	14. Скрити картини	<ul style="list-style-type: none"> •Има изградена представа за характера на изобразителната задача – да декодира форми с определен цвят, като използва графичен материал и плътното им защриховане. •Проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.
XI/8.	ИМТ	15. Шарено гърне – декоративно рисуване	<ul style="list-style-type: none"> •Проявява декоративен усет при изграждане на декоративен фриз с графичен материал, като спазва определена последователност. •Умее ритмично да редува украсителни елементи, което развива показна фината моторика. •Правилно използва прави и криви линии при създаването на декоративни елементи на фигура.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	ИТ	16. На разходка в зоопарка – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> •Пресъздава особености на познати обекти от геометрични форми и конструкции чрез дорисуване на части и специфични белези с графични материали. •Използва цветови съчетания, характерни за всеки образ. •Подбира тема и я изобразява при рисуване.
XI/9.	ИТ	17. Моят квартал (село) – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> •Пресъздава обекти от действителността чрез рисуване и оцветяване. •Предава пространствено-конструктивните връзки между обектите на архитектурната среда в родното място с подходящи графични материали. •Проявява репродуктивно въображение при пресъздаване на познати обекти от действителността.
	ИМТ	18. Моделиране на фигура на животно	<ul style="list-style-type: none"> •Притежава визуална представа за характерните особености на познати животни, като открива прилики и разлики между тях. •Може да изгражда компактно и разчленено фигурата на животно в устойчива поза. •Използва подходящи материали и техники за моделиране.
XI/10.	ИТ	19. Какъв искам да стана, като порасна – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> •Притежава най-обща представа за различни видове професии и техните характерни особености. •Може да представи в сюжетна рисунка своята мечта, като предаде характерното за избраната професия – облекло, уреди, обстановка. •Планира действията си, като спазва последователността в различните етапи при създаване на своя творба.
	ИТ	20. Среца с извънземно същество – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> •Създава по въображение фантазни образи в реална обстановка и ситуации. •Може да подбира и съчетава цветовете като изразно средство. •Проявява емоционално отношение към своите и чуждите резултати от изобразителната дейност.
XI/11.	ИМТ	21. Домът, в който живея – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> •Може да изразява лични наблюдения с графичен материал, като разкрива пространствено-конструктивни връзки между обектите. •Установява особеностите на архитектурните обекти по конструкция, големина и форма. •Избира тема и я изобразява чрез рисуване с подходящи изобразителни материали и техники.
	ИТ	22. Един неделен ден с моето семейство – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> •Може да изразява в една или в серия от рисунки лични впечатления и преживявания, като използва подходящи графични изразни средства. Подбира подходящо композиционно и цветово решение. •Може да предава възрастовите различия на фигурите.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
XII/ 12.	ИТ	23. Познаваме ли знаците на улицата? Превозните средства	<ul style="list-style-type: none"> •Притежава най-обща представа за различните видове знаци за визуална информация и комуникация и тяхното предназначение. •Може да ги разпознава по форма и цвят, по стилизираните изображения и да се съобразява с тях в заобикалящата го среда. •Рисува различни превозни средства и ги включва в подходяща среда, като пресъздава обекти от действителността.
	ИМТ	24. Апликиране на образ на животно	<ul style="list-style-type: none"> •Притежава визуална представа за особеностите на познати обекти от природната среда. •Самостоятелно избира и комбинира подходящи техники на апликиране и изразни средства. •Използва многослойна апликация при създаване на свои творби.
XII/ 13.	ИТ	25. Излет в планината – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> •Изобразява обекти и явления от действителността чрез различни техники на работа с живописни материали. •Използва цветовете като изразно средство при характеризиране на пейзажната обстановка и предаване на настроението на късна есен. •Създава с желание свои произведения по впечатление.
	ИТ	26. Един слънчев и дъждовен ден – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> •Притежава диференцирани образни представи за различните по вид природни и архитектурни обекти. •Може да пресъздаде с помощта на цветовете съчетания характерното настроение на пейзажа. •Избира тема и я изобразява с подходящи материали и техники чрез рисуване
XII/ 14.	ИМТ	27. Украса на играчки за елха	<ul style="list-style-type: none"> •Може да оцвети и украси различни по форма играчки, като спазва определена последователност и работи с графичен материал. •Проявява усет за ритъм и симетрия при оформяне на украсата във формата на фриз. •Показва развита моторика, като комбинира част от предложените украсителни елементи. •Използва умело прави и криви линии и различни графични елементи – кръгове, триъгълници, точки.
	ИМТ	28. Изработване на сурвачка, girлянди за занималнята – художествена конструкция	<ul style="list-style-type: none"> •Взема участие в разработване на различни атрибути за организиране на празничната среда, като използва съответни материали и пособия по: предварително зададен образец; своя идея или по обща идея на група деца. •Планира последователността на действията си и използването на различни материали и техники при създаването на собствено изделие или модел.
XII/ 15.	ИТ	29. Коледари, сурвакари, кукери и др.	<ul style="list-style-type: none"> •Умее да пресъздава обичаи и традиции въз основа на лични впечатления и преживявания с графични изразни средства, като използва подходящи материали и техники. •Може да създава многофигурна композиция, като използва цветовете, за да характеризира образи и обстановка, да предаде празнично настроение.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	ИМТ	30. Какво се случва в коледната нощ	<ul style="list-style-type: none"> • Може да пресъздаде в рисунка (на играчка или друг предмет) как Дядо Коледа е изпълнил желанията и предпочитанията му за новогодишен подарък. • Изпълнява изобразителна задача по впечатление, като използва цветовете, за да предаде оценъчното си отношение към получения подарък.
I/16.	ХВ	31. Натюрморт – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> • Притежава най-обща представа за един от жанровете в изобразителното изкуство – натюрморт. • Създава натюрморт със средствата на рисуването по впечатления от разгледани творби на теми „Натюрморт с плодове“, „Зимен натюрморт“. • Следва указани етапи на работа (начална рисунка с молив, последвана с пастел, завършване с акварел).
	ИТ	32. Животни през зимата – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> • Създава образ на познато горско животно, като предава неговите характерни особености и го включва в съответна природна обстановка. • Стреми се да изгради сюжетна композиция с живописни или графични изразни средства.
I/17.	ИТ	33. Празнуване на рожден (имен) ден – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> • Може да изобразява възрастовите различия между фигурите и за предаване на елементарни движения. • Използва подходящи изразни средства – композиция и цветови съчетания, за предаване преживяване и празнично настроение в графичната рисунка.
	ИМТ	34. За кои животни се грижим през зимата?	<ul style="list-style-type: none"> • Може да създава елементарна сюжетна рисунка с образ на познато диво животно в зимна обстановка с графичен материал. • Подбира и използва подходящи графични материали и техники при създаване на творба по собствен замисъл.
I/18.	ИТ	35. Илюстрация на позната приказка – моделиране	<ul style="list-style-type: none"> • Пресъздава образ на герой на позната приказка (разказ), като подбира подходящи пластични изразни средства. • Изразява емоционалното и оценъчното си отношение към героите от приказката.
	ИТ	36. Хижа в планината през зимата – апликиране	<ul style="list-style-type: none"> • Притежава диференцирани образни представи за различните по вид, конструкция и цвят елхи. • Изгражда образи чрез изрязване и изкъсване на формите и апликиране в многослойна техника. • Планира последователността на действията си.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
I/19.	ИТ	37. Проект за опаковъчна хартия – декоративно рисуване	<ul style="list-style-type: none"> •Притежава известни знания и умения за особеностите на отворената декоративна композиция. •Проявява декоративен усет, комбинативно и вариативно мислене, усет ритмично да разполага познати декоративни елементи и мотиви в определено пространство. •Изпълнява задачата с материали по избор.
	ИТ	38. Зимна приказка – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> •Може да пресъздава характерните особености на образи и обстановка от действителността, като подбира подходящи изразни средства – композиция, цветови съчетания, начин на изграждане на формата и пространството. •Изпълнява задачата с живописни материали и пособия, като спазва определена последователност.
II/20.	ИМТ	39. Да засадим дръвчета	<ul style="list-style-type: none"> •Може да завършва сюжетна рисунка чрез плътно защриховане на форми и образи с графичен материал. •Проявява усет за съчетаване на цветовете.
	ИТ	40. Дете храни гълъб, врабчета – моделиране	<ul style="list-style-type: none"> •Притежава визуална представа за особеностите на познати зимуващи птици. •Може да изгражда разчленена композиция с две и повече фигури, като използва подходящи похвати по моделиране.
III/21.	ИТ	41. Моделиране на човешка фигура – „дете прави гимнастика“	<ul style="list-style-type: none"> •Може да създава разчленена композиция, като предава елементарно движение на човешката фигура. •Устойчиво моделира човешка фигура, като най-общо предава пропорциите и конструктивните особености.
	ИТ	42. Превозни средства – апликиране	<ul style="list-style-type: none"> •Притежава диференцирани представи за различни превозни средства – конструкция, големина, форма и локален цвят. •Може да пресъздава със средствата на апликацията особеностите на конкретни обекти и да ги разполага в характерната за тях среда.
III/22.	ХВ	43. Васил Левски в изобразителното изкуство	<ul style="list-style-type: none"> •Възприема с интерес творби на различните видове изобразително изкуство, отразяващи живота и революционната дейност на Апостола. •Коментира и оценява неговите постъпки, хладнокръвие и смелост. Описва пресъздаването на образа с помощта различни средства.
	ИМТ	44. Моделиране на керамичен съд	<ul style="list-style-type: none"> •Притежава най-обща представа за произведенията на грънчарството като вид художествен занаят. •Познава и прилага ново умение да изгражда познат съд чрез навиване на разточени шнурове. •Планира последователността на действията си при създаване на своя творба.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
II/23.	ИМТ	45. Рисуване по впечатления от музикален мотив	<ul style="list-style-type: none"> •Има изградена най-обща представа за особеностите на тази форма на работа по рисуване. •Може да изрази настроение на една музикална творба с помощта на цветовете съчетания и техники на изпълнение.
	ИМТ	46. Какво замърсява природата – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> •Може да визуализира представите си за замърсяване на околната среда с графични и живописни материали, като подбира подходящо цветово и композиционно решение. •Изпълнява изобразителни задачи по впечатление, като пресъздава обекти и явления от действителността чрез оцветяване.
II/24.	ИМТ	47. Празнична картичка за баба Марта – апликиране	<ul style="list-style-type: none"> •Може да прояви комбинативно мислене и продуктивно въображение при изпълнение на декоративната задача, като подреди симетрично или свободно декоративни образи и мотиви (изработени или изрязани от детето) върху цветна основа. •Изпълнява задачи, като спазва последователността на действията и дадените указания.
	ИТ	48. Пролетта дойде	<ul style="list-style-type: none"> •Използва достъпни техники на апликиране, като комбинира различни по форма, големина и цвят елементи. •Проявява усет за постигане на композиционно и цветово равновесие в апликацията. •Използва многослойна апликация при изпълнението на изобразителни задачи.
II/25.	ИТ	49. Дете поднася цветя на мама – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> •Може да отразява в рисунката възрастовите различия чрез размера на фигурите и предаване на движението чрез профилни изображения. •Осъществява сюжетно-смисловата връзка между родител и дете на първи план и обстановка – на втори план. •Изпълнява изобразителна задача по преживяване.
	ИМТ	50. Разноцветни пеперуди	<ul style="list-style-type: none"> •Използва цветовете и различните графично-декоративни елементи за диференциране на нарисувани обекти. •Изпълнява декоративната задача с графичен материал и цветове по избор. •Използва подходящи материали и техники за моделиране и за рисуване.
II/26.	ИМТ	51. Моделиране на релеф – пеперуди	<ul style="list-style-type: none"> •Изгражда релеф в определена последователност с познати образи на цветя, слънце, пеперуди и др. •Използва подходящи похват на работа – гравирание, разточване на шнурове, налепване и декориране.
	ИТ	52. Домашни животни – „Една история с моето коте” – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> •Притежава образни представи и умения да разкрива характерни визуални особености на познати домашни и диви животни. •Изпълнява изобразителна задача по преживяване. •Пресъздава характерни особености на домашен любимец.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
III/27.	ИТ	53. Любимо превозно средство – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> •Притежава диференцирани представи за познати превозни средства – конструкция, големи- на, форма и локален цвят. •Пресъздава със средствата на рисуването особеностите на конкретен обект и го разполага в определена обстановка и сюжет.
	ИМГ	54. Украси великденските яйца – декоративно рисуване	<ul style="list-style-type: none"> •Притежава знания и умение за фризово подреждане на украсителните елементи. •Проявява усет за ритъм и симетрия, за хармонично съчетаване на цветовете при декориране на предварително зададените форми. •Използва подходящи графични материали.
III/28	ИТ	55. Животът на село и в града	<ul style="list-style-type: none"> •Притежава обобщени представи за природна и архитектурна среда на родното място. •Може да изразява лични впечатления чрез графични или живописни средства, като проявява усет за хармонично съчетаване на цветовете и постигане на равновесие в композицията.
	ИТ	56. Пролетен празник – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> •Умее да създава сюжетна рисунка по памет и впечатление въз основа на лично участие в пролетен празник. •Може да определя начина на подреждане на изобразителните елементи в 2 – 3 плана или разпръснато, като умело съчетава цветовете и използва подходящи техники на полагане на цветовете – разреждане, наслояване, печатане и др.
IV/29.	ИМГ	57. Здравей, училище! – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> •Притежава визуална представа за училището, в което ще учи – големина на сградата (етажи), форма и цвят, каква е обстановката (двор, спортна площадка, градинка и др.). •Изпълнява рисунката с графични или живописни материали, като ги подбери внимателно според замисъла.
	ИТ	58. Фантастични образи	<ul style="list-style-type: none"> •Притежава умения за изграждане на фантазен образ чрез комбиниране на части от различни познати обекти. •Може да подбери и съчетава цветовете като изразно средство и подходящи техники на рисуване. •Проявява комбинативно мислене и продуктивно въображение.
IV/30.	ИТ	59. Вълшебната пръчка – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> •Проявява продуктивно въображение, като подбери необичаен, фантазен сюжет на рисунката, и при определяне на изразните средства – композиция и цветови съчетания. •Изпълнява изобразителната задача с подходящи графични материали и техники.
	ИТ	60. Чуден поднос – декоративно рисуване	<ul style="list-style-type: none"> •Изгражда декоративен фриз в затворена декоративна композиция, като ритмично разполага украсителните елементи. •Използва графични материали. •Правилно използва различни видове линии, елементи, фигури и знаци.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
IV/31.	ИТ	61. Знам и мога (проследяване на постиженията) Рисунка по дадено начало и край – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> • Създава сюжетна рисунка по памет и въображение, като се съобразява с двете проблемни рисунки. • Разкрива с графични изразни средства причинно-следствената връзка между двете сюжетни ситуации. • Използва безопасно различни видове материали и пособия за изобразяване. • Правилно подбира изразните средства според замисъла и желанието си.
	ИТ	62. Знам и мога (проследяване на постиженията) Котка – моделиране	<ul style="list-style-type: none"> • Моделира устойчиво разчленена сюжетна композиция в определена последователност, като предава най-общо пропорциите и конструктивните особености на даден обект. • Свързва отделни обекти в общ сюжет. • Може да избира тема и да я изобразява чрез рисуване, апликиране и моделиране.
IV/32.	ИМТ	63. Знам и мога (проследяване на постиженията) Моят горски приятел – апликиране	<ul style="list-style-type: none"> • Притежава визуална представа за особеностите на познати диви животни и на обитаваната от тях природната среда. • Умее самостоятелно да избира и комбинира подходящи техники на апликиране и изразни средства. • Използва многослойна апликация за изпълнение на изобразителни задачи.
	ХВ	64. Знам и мога (проследяване на постиженията) Възприемане на творби на изящните и приложните изкуства	<ul style="list-style-type: none"> • Възприема произведение на изящните изобразителни изкуства (живопис, скулптура и графика) и на декоративно-приложните изкуства – керамика, художествен текстил, мозайка, ковано желязо. • Може най-общо да разпознава творби на изящното изкуство и на декоративно-приложните изкуства по съдържание, материали, с които са създадени, и по техниките, чрез които са изпълнени.
V/33.	ИТМ	65. Фантазен образ – апликиране	<ul style="list-style-type: none"> • Използва многослойна апликация при изпълнение на изобразителна задача. • Умело използва материали и техники за конструиране на фантазни образи.
	ИМТ	66. Довиждане, пролет, здравей, лято! – декоративно пано – апликиране	<ul style="list-style-type: none"> • Планира последователността на дейностите при създаване на пано по конкретна тема. • Организира груповата работа, като я разпределя в два етапа: <ul style="list-style-type: none"> – най-напред всяко дете изработва декоративен образ на цвете, слънце, пеперуда или друг образ, като го апликира върху цветна основа с квадратна форма; – след това декоративните образи се подреждат на плоскост, като се комбинират и обсъждат от децата. • Използва безопасно различни видове пособия и материали. • Използва многослойна апликация за създаване на своя или групова творба. • Проявява желание за включване в груповата работа, като може активно да участва при изпълнението на задачите в екипа.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
V/34.	ИТ	67. Морски обитатели – апликиране	<ul style="list-style-type: none"> • Може да разкрива със средствата на апликирането особеностите на морските обитатели, като подбира и комбинира различни по форма, големина и цвят геометрични форми. • Може да определя композиционното и цветовото решение, техниките на работа и декорирането на образите с графично-декоративни елементи. • Умело комбинира различни материали и техники за изпълнение на изобразителна задача.
	ИТ	68. Моето щастливо детство – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> • Създава сюжетна композиция от играещи с балончета, цветя и знаменца деца в подходяща обстановка с графичен материал. • Изпълнява изобразителни задачи по преживяване, като предава настроението на събития и хора.
V/35.	ИТ	69. Илюстриране на приказка „Новите приключения на житената питка” – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> • Може да пресъздава съдържанието на позната приказка (разказ), като подбира подходящи графични изразни средства и техники – рисуване, апликиране. • Изразява емоционалното и оценъчното си отношение към героите от приказката. • Изпълнява изобразителна задача по впечатление от художествена творба – илюстрации на приказка.
	ИТ	70. Да помогнем на приятел в нужда – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> • Може да предава в рисунка лични впечатления и преживявания от участие в конкретна житейска ситуация. • Предава възрастовите различия и елементарни движения между възрастните и децата в зависимост от темата. • Постига изразителност в рисунките си с помощта на цветовете. • Използва подходящи графични материали и техники на работа според замисъла и особеностите на творбата, която създава.
V/36.	ИТ	71. Динозаврите	<ul style="list-style-type: none"> • Притежава най-обща представа за особеностите на един от отдавна изчезналите видове животни. • Пластично пресъздава образ на динозавър, като използва подходящи похвати по моделиране. • Може да пресъздава образ чрез рисуване в мрежа.
	ИТ	72. Здравей, лято! – рисуване	<ul style="list-style-type: none"> • Притежава образни представи за особеностите на обекти и явления от действителността. • Може да представи, чрез рисуване желанията си – как, с кого и къде да прекара част от лятната ваканция. • Пресъздава предпочитания в сюжетна рисунка, като използва подходящи графични или живописни изразни средства.

5. „Музика“:

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
IX/1.	Вм Вж МИ	1. След ваканцията	<ul style="list-style-type: none"> • Адаптира се към участие в музикални дейности. • Включва се с интерес в певческата дейност.

	Вм Вж МИ	2. Отново в детската градина	<ul style="list-style-type: none"> •Адаптира се към участие в музикални дейности. •Включва се с интерес в певческата дейност. •Разпознава мъжки и детски гласове.
IX/2.	Вм Вж МИ	3. Марш и валс	<ul style="list-style-type: none"> •Разпознава валс и марш. •Изпълнява характерни движения на валс и марш.
	Вж МИ	4. Есента в песни	<ul style="list-style-type: none"> •Открива разлики в характера на музиката при съпоставка на отделни творби.
X/3.	Вм ЕМИ	5. Знаем и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Разпознава изучавани музикални произведения. •Разпознава тембъра на изучавани инструменти.
	Вм МИ	6. Знаем и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Изпълнява ритмични движения и танцови стъпки на фона на маршова, хороводна и валсова музика.
X/4.	Вж	7. Знаем и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Възпроизвежда различни по тематика песни от репертоара на детската градина. Използва детските музикални инструменти за съпровод.
	Вж	8. Знаем и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Възпроизвежда различни по тематика песни от репертоара на детската градина. •Използва детските музикални инструменти за съпровод.
X/5.	Вм Вж ЕМИ	9. Звукова картина „Буря”	<ul style="list-style-type: none"> •Импровизира с детските музикални инструменти по собствен замисъл. •Реагира на динамични промени (силно – тихо) в музиката.

Месеци/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	Вм ЕМИ	10. Музикални инструменти. Пиано	•Разпознава слухово и визуално музикалния инструмент пиано.
X/6.	Вм Вж МИ ЕМИ	11. Народни музикални инструменти. Гайда	•Разпознава слухово и визуално народния музикален инструмент гайда.
	Вж Вм	12. Ден на будителите	•Изразява лично емоционално отношение и предпочитание при изпълнение и слушане на музика.
X/7.	Вм Вж МИ ЕМИ	13. Народни музикални инструменти. Тамбура	•Разпознава слухово и визуално народния музикален инструмент тамбура.
	Вм Вж МИ	14. Аз танцувам	•Импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика. •Открива разлики в характера на музиката и ги пресъздава с различни движения.
XI/8.	Вм Вж МИ ЕМИ	15. Народни музикални инструменти. Кавал	•Разпознава слухово и визуално народния музикален инструмент кавал.
	МИ Вм ЕМИ	16. Народни музикални гатанки	•Различава слухово и визуално тъпан, кавал, гайда, тамбура.
XI/9.	Вм Вж	17. Моето семейство	•Изразява лично емоционално отношение и предпочитание при изпълнение и слушане на музика.
	Вм ЕМИ	18. Музикални инструменти. Цигулка	•Разпознава слухово и визуално музикалния инструмент цигулка.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
XI/10.	Вм Вж	19. Здрави да растем	•Развива изпълнителски и слушателски умения.
	МИ Вм ЕМИ	20. Хоро и ръченица	•Разпознава хоро и ръченица. •Спазва хореографията при изпълнение на танц.
XI/11.	Вм МИ ЕМИ	21. Музикални инструменти. Акордеон	•Разпознава слухово и визуално музикалния инструмент акордеон.
	МИ Вм ЕМИ	22. Песни и пиеси за животни	•Разграничава високи и ниски тонове на основата на съпоставяне.
XII/12.	Вм Вж	23. В очакване на Коледа	•Формира представи за фолклорния празник Коледа. •Проявява отношение към новогодишните обредни празнувания и желание да се включва в организиране на средата и празнуването.
	Вм Вж	24. Коледа в песни	•Формира представи за фолклорния празник Коледа. •Проявява отношение към новогодишните обредни празнувания и желание да се включва в организиране на средата и празнуването.
XII/13.	Вм Вж	25. Рождество Христово	•Изявява предпочитания към определени музикални произведения. •Пресъздава настроението на творбите.
	Вм Вж МИ	26. Звукова картина „Дядо Коледа пристига”	•Проявява умения за свирене с детски музикални инструменти. •Импровизира с детските музикални инструменти по собствен замисъл.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
XII/14.	Вм Вж МИ	27. Коледен концерт	•Развива вокални и слушателски умения.
	Вм Вж МИ	28. Коледни и новогодишни песни	•Пресъздава емоционално и артистично характера на песните при солово и групово изпълнение. •Познава най-общо съдържанието и символите на обичаите Коледа и Сурваки.
XII/15.	Вм Вж	29. Идва Новата година	•Пресъздава емоционално и артистично характера на песните при солово и групово изпълнение. •Характеризира настроението на музиката, като използва подходящи определения.
	Вм Вж	30. Идва Новата година	•Пресъздава емоционално и артистично характера на песните при солово и групово изпълнение. •Характеризира настроението на музиката, като използва подходящи определения.
I/16.	Вм Вж	31. Съпровод на песен с детски музикални инструменти	•Импровизира елементарен съпровод със задача от учителя.
	Вм Вж	32. Съпровод на песен с детски музикални инструменти	•Импровизира елементарен съпровод със задача от учителя. •Включва се с желание в изпълнителска дейност.
I/17.	Вм ЕМИ	33. „Сънят на бялото гълъбче”	•Различава бързо и бавно в музиката. •Реагира на динамични промени – силно и тихо.
	Вм Вж	34. Зимен концерт	•Едновременно пее и свири с детските музикални инструменти. •Проявява желание за включване в изпълнителска дейност.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
I/18.	Вм МИ	35. Приказките и музиката	<ul style="list-style-type: none"> •Характеризира настроението на инструментални пиеси, като използва подходящи определения. •Открива разлики в характера на музиката при съпоставяне на отделни творби.
	Вм МИ	36. Музиката разказва приказки	<ul style="list-style-type: none"> •Проявява умения за слушане на инструментална музика. •Влиза в ролята на слушател.
I/19.	Вм Вж МИ	37. Музикант, певец, слушател	<ul style="list-style-type: none"> •Влиза в ролята на музикант, певец, слушател. •Развива изпълнителски и слушателски умения. •Изпълнява емоционално песните. •Възприема и определя настроението на музикалните пиеси.
	Вм Вж	38. Зимен концерт	<ul style="list-style-type: none"> •Влиза в ролята на музикант, певец, слушател. •Включва се с желание в изпълнителска дейност – пее, съпровожда с детски музикални инструменти.
II/20.	Вм Вж	39. Васил Левски	<ul style="list-style-type: none"> •Реагира емоционално при възприемане и възпроизвеждане на музика. •Внимателно изслушва от началото до края музикална творба.
	Вм Вж МИ	40. Отново за музиката и приказките	<ul style="list-style-type: none"> •Проявява умения за слушане на инструментална музика. •Внимателно изслушва от началото до края музикална творба.
II/21.	Вм МИ	41. „Принцесата и граховото зърно”	<ul style="list-style-type: none"> •Проявява умения за слушане на инструментална музика. •Внимателно изслушва от началото до края музикална творба.
	Вм Вж	42. Музикални гатанки	<ul style="list-style-type: none"> •Проявява умения за слушане на инструментална музика. •Внимателно изслушва от началото до края музикална творба. •Разпознава визуално музикалните инструменти тамбура, гайда, тромпет.
II/22.	Вм Вж	43. Баба Марта пее	<ul style="list-style-type: none"> •Преживява емоционално съдържанието на творбите. •Разпознава познати музикални произведения. •Изпълнява с желание песни.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	Вм Вж МИ	44. Трети март	<ul style="list-style-type: none"> •Преживява емоционално съдържанието на творбите. •Свири с желание на детски музикални инструменти.
II/23.	Вм Вж	45. Мартенски празници	<ul style="list-style-type: none"> •Свързва характера на музикалните творби със значението на съответните празници. •Пресъздава настроението на произведенията.
	Вм Вж	46. Мартенски празници	<ul style="list-style-type: none"> •Артистично и изразително изпълнява различни по настроение песни. •Разпознава познати (слушани) музикални произведения.
III/24.	Вм Вж	47. Пролетта в песни	<ul style="list-style-type: none"> •Едновременно пее и свири с детските музикални инструменти.
	Вм Вж МИ	48. Пролетна забава	<ul style="list-style-type: none"> •Пресъздава настроението на творбите.
III/25.	Вм Вж МИ	49. Лазаровден	<ul style="list-style-type: none"> •Свързва характера на музикалните творби със значението на съответния празник. •Разпознава ръченица.
	Вм Вж ЕМИ МИ	50. Цветница	<ul style="list-style-type: none"> •Свързва характера на музикалните творби със значението на съответния празник. •Разпознава ръченица.
III/26.	Вм Вж ЕМИ МИ	51. Пролетни празници	<ul style="list-style-type: none"> •Познава смисъла и съдържанието на пролетните обичаи и празници. •Затвърдява представата за ръченица.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	Вм МИ Вж	52. Пролетни празници	<ul style="list-style-type: none"> •Свързва характера на музикалните творби със значението на съответния празник. •Включва се активно и с желание в изпълнителска дейност.
III/27.	Вж Вм	53. „Великденско петле”	<ul style="list-style-type: none"> •Свързва характера на музикалните творби със значението на съответния празник. •Разпознава валс и ръченица.
	Вм Вж МИ	54. Великденски песни	<ul style="list-style-type: none"> •Свързва характера на музикалните творби със значението на съответния празник. •Изпълнява изразително песните. •Пресъздава визпълнението си празничното настроение.
III/28.	Вм Вж	55 .Великденски песни	<ul style="list-style-type: none"> •Свързва характера на музикалните творби със значението на съответния празник. •Изпълнява изразително песните. •Пресъздава в изпълнението си празничното настроение.
	Вм Вж	56. Звукова картина „Пролет в гората”	•Проявява изпълнителски умения за пеене и свирене с детски музикални инструменти.
IV/29.	Вм ЕМИ	57. Музикални инструменти. Китара	•Разпознава музикалния инструмент китара.
	Вм ЕМИ МИ	58. За кого свири китаристът?	<ul style="list-style-type: none"> •Разпознава музикалния инструмент китара. •Проявява желание за слушане на музикални произведения.
IV/30.	Вм Вж	59. Силни и тихи мелодии	•Реагира на динамични промени (силно – тихо) в музиката.
	ЕМИ Вм МИ	60. Бавно и бързо в музиката	•Реагира на темпови промени (бавно – бързо) в музиката.
IV/31.	Вм ЕМИ	61. Знаем и мога (проследяване постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Може да разпознава изучавани музикални творби. •Може да разпознава тембъра на изучавани инструменти.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	МИ ВМ ЕМИ Вж	62. Знам и мога (проследяване на постиженията)	Спазва хореографията при изпълнение на танц. Импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика. •Може да разпознава марш, валс, хоро, ръченица.
IV/32.	Вж	63. Знам и мога (проследяване на постиженията)	•Може да възпроизвежда различни по тематика песни. •Умее да импровизира елементарен съпровод с детските музикални инструменти. •Реагира на динамични промени (силно и тихо) в музиката.
	Вж	64. Знам и мога (проследяване на постиженията)	Възпроизвежда различни по тематика песни. Импровизира елементарен съпровод с детските музикални инструменти.
V/33.	ВМ МИ Вж	65. Ден на славянската писменост	•Пресъздава настроението на творбите и изпълнява маршови движения.
	ВМ МИ	66. Музикални гатанки	•Пресъздава настроението на творбите и изпълнява съответстващите им движения.
V/34.	ВМ Вж МИ	67. Моята родина	•Развива певчески умения и артистичност при изпълнението си. •Изпълнява песните, като пресъздава емоционалното им съдържание.
	ВМ Вж	68. Моите любими песни	•Развива певчески умения и артистичност при изпълнението си. •Пресъздава настроението на творбите с подходящи движения. •Изпълнява песните, като пресъздава емоционалното им съдържание.
V/35.	ВМ	69. Моите любими музикални пиеси	Възприема и определя настроението на музикалните пиеси. •Разпознава три слушани музикални произведения.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати, които детето трябва да постигне в края на детската градина
	Вм МИ	70. Вижте как танцувам!	<ul style="list-style-type: none"> •Спазва хореографията при изпълнение на танц. •Импровизира танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика.
V/36.	МИ Вм Вж	71. Лято, здравей!	<ul style="list-style-type: none"> •Изпълнява песните, като пресъздава емоционално- то им съдържание. •Проявява удоволствие от изпълнителската си дейност.
	МИ Вм Вж	72. Довиждане, детска градина!	<ul style="list-style-type: none"> •Изпълнява песните, като пресъздава емоционално- то им съдържание. •Изпитва удоволствие от изпълнителската дейност.

6. „Конструиране и технологии“:

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
IX/1.	ГИ	1. Готови за дежурство	<ul style="list-style-type: none"> •Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали вкъщи и в детската градина. •Участва в малък общ проект в детската градина. •Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.
	КМ	2. Довиждане, лято – море	<ul style="list-style-type: none"> •Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. •Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. •Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.
IX/2.	ГИ	3. Спазвам правилата в детската градина	<ul style="list-style-type: none"> •Познава начини за самообслужване вкъщи и в детската градина. •Стреми се да се облича, като закопчава и завързва. •Спазва правила за култура на хранене и сервиране.
	КМ	4. Довиждане, лято! – планина	<ul style="list-style-type: none"> •Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. •Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. •Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.
X/3.	ОМСС КМ	5. Знам и мога – пеперуди (проследяване постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване. •Реже хартия и картон, като използва шаблон. •Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. •Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. •Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.
	ГИ ОМСС	6. Знам и мога (проследяване постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Прегъва последователно неколккратно хартия и картон. •Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. •Участва в малък общ проект в детската градина.

		•Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.
--	--	--

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
X/4.	Г	7. Знам и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Посочва важни за децата пътни знаци на кръстовище и обяснява нормите за безопасно придвижване по пътна маркировка. •Има представа за предназначението на някои домашни електроуреди и правилата за безопасност. •Познава отделни възможности на устройства за комуникация и информация.
	ГИ	8. Знам и мога – през есента на двора (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Познава начини за самообсужване въщи и в детската градина. •Стреми се да се облича, като закопчава и завързва. •Спазва правила за култура на хранене и сервиране. •Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали въщи и в детската градина.
X/5.	ГИ	9. Нашият кът за игра – хигиена и почистване	<ul style="list-style-type: none"> •Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали въщи и в детската градина. •Участва в малък общ проект в детската градина. •Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.
	ОМСС КМ	10. Дърветата през есента	<ul style="list-style-type: none"> •Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокря-не, намачкване, оцветяване. •Реже хартия и картон, като използва шаблон. •Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти.
X/6.	КМ	11. Съчета- вам отпадъч- материали – книжка хербарий ни	<ul style="list-style-type: none"> •Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. •Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.
	Г	12. Компютър в работа	<ul style="list-style-type: none"> •Има представа за предназначението на някои домашни електроуреди и правилата за безопасност. •Познава отделни възможности на устройства за комуникация и информация.
X/7.	ГИ	13. Плодовете на есента	<ul style="list-style-type: none"> •Участва в малък общ проект в детската градина. •Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	ГИ	14. Чудната тиква	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. • Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. • Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.
XI/8.	КМ	15. Грижим се за градината в саксия	<ul style="list-style-type: none"> • Участва в малък общ проект в детската градина. • Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.
	ОМСС	16. Костенурка	<ul style="list-style-type: none"> • Прегъва последователно неколккратно хартия и картон. • Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. • Оценява по собствени критерии изделие и го включва в игрови дейности.
XI/9.	ОМСС	17. Сградите около нас – сглобяема къща	<ul style="list-style-type: none"> • Реже хартия и картон, като използва шаблон. • Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.
	КМ	18. Жилищен блок – групов макет	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. • Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. • Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.
XI/10.	ГИ	19. На далечно плаване	<ul style="list-style-type: none"> • Участва в малък общ проект. • Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл. • Представя идеи за изработване на модел. • Оценява готови модели и ги включва в игрови действия.
	ОМСС	20. Слънцето, земята, луната, звездите	<ul style="list-style-type: none"> • Реже хартия и картон, като използва шаблон. • Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. • Включва готови модели в игрови действия.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
XI/11.	КМ	21. Различните къщи – крепост	<ul style="list-style-type: none"> •Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. •Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.
	КМ	22. Паяк в паяжина	<ul style="list-style-type: none"> •Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. •Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел.
XII/12.	Т	23. Пътувам по земя и въздух	<ul style="list-style-type: none"> •Посочва важни за децата пътни знаци на кръстовище и обяснява нормите за безопасно придвижване по пътна маркировка. •Ориентира се в пътна обстановка и знае правила за безопасно поведение на пътя.
	ОМСС	24. Подготовка за празника	<ul style="list-style-type: none"> •Реже хартия и картон, като използва шаблон. •Прегъва последователно неколkokратно хартия и картон. •Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
ХП/13.	ГИ	25. Украса за елха	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали вкъщи и в детската градина. • Участва в малък общ проект в детската градина. • Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.
	КМ	26. Картичка от сърце	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. • Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. • Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.
ХП/14.	ГИ	27. Елени от тундрата	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали вкъщи и в детската градина. • Участва в малък общ проект в детската градина. • Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.
	ОМСС	28. В очакване на празника	<ul style="list-style-type: none"> • Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване. • Реже хартия и картон, като използва шаблон. • Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.
ХП/15.	ОМСС	29. Коледна елха	<ul style="list-style-type: none"> • Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване. • Реже хартия и картон, като използва шаблон. • Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.
	ГИ	30. Празникът	<ul style="list-style-type: none"> • Познава начини за самообсуждане вкъщи и в детската градина. • Стреми се да се облича, като закопчава и завързва. • Спазва правила за култура на хранене и сервиране. • Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.
І/16.	КМ	31. При ескимосите	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. • Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. • Подбира и използва подходящи материали.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	ОМСС	32. Шарени халища	<ul style="list-style-type: none"> •Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намочване, оцветяване. •Реже хартия и картон, като използва шаблон. •Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.
I/17.	Т	33. Празнуваме всички – албум от снимки	•Познава отделни възможности на устройства за комуникация и информация.
	ГМ	34. Грижа за птиците	<ul style="list-style-type: none"> •Участва в малък общ проект в детската градина. •Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.
I/18.	КМ	35. Герои от въртележката от приказки	<ul style="list-style-type: none"> •Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни матери- али и инструменти. •Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. •Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.
	КМ	36. Герои от въртележката от приказки	<ul style="list-style-type: none"> •Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. •Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. •Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.
I/19.	Т	37. Топлина в дома – безопасност	•Има представа за предназначението на някои домашни електроуреди и правилата за безопасност.
	КМ	38. Къщичка за моливи	<ul style="list-style-type: none"> •Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. •Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. •Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.
II/20.	КМ	39. Клоун – гимнастик	<ul style="list-style-type: none"> •Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. •Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. •Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	КМ	40. Птиците на двора – врабчета	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. • Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. • Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.
II/21.	ОМСС	41. Човешкото тяло и неговото здраве	<ul style="list-style-type: none"> • Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване. • Реже хартия и картон, като използва шаблон.
	КМ	42. Слон	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. • Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. • Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.
II/22.	КМ	43. Героите на България – албум	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. • Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. • Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.
	КМ	44. Героите на България – албум	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. • Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. • Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.
II/23.	ОМСС	45. Зелено чудовище	<ul style="list-style-type: none"> • Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване. • Реже хартия и картон, като използва шаблон. • Прегъва последователно неколккратно хартия и картон.
	КМ	46. Пиленце в тревата	<ul style="list-style-type: none"> • Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване. • Реже хартия и картон, като използва шаблон.
III/24.	ГИ	47. Вечен огън за героите	<ul style="list-style-type: none"> • Участва в малък общ проект в детската градина. • Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	ОМСС	48. Мартеничка	<ul style="list-style-type: none"> •Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване. •Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.
III/25.	ОМСС	49. Цветя за мама	<ul style="list-style-type: none"> •Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване. •Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.
	КМ	50. При очния лекар	<ul style="list-style-type: none"> •Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. •Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. •Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.
III/26.	ОМСС	51. Зъболекар	<ul style="list-style-type: none"> •Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване. •Реже хартия и картон, като използва шаблон.
	Г	52. Природни бедствия	<ul style="list-style-type: none"> •Има представа за предназначението на някои домашни електроуреди и правилата за безопасност. •Познава отделни възможности на устройства за комуникация и информация.
III/27.	ОМСС	53. Цветни етюди	<ul style="list-style-type: none"> •Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване. •Прегъва последователно неколккратно хартия и картон. •Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.
	ГИ	54. Великденска украса	<ul style="list-style-type: none"> •Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали къщи и в детската градина. •Участва в малък общ проект в детската градина. •Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати , които детето трябва да постигне в края на детската градина
III/28.	ОМСС	55. Украсява- ме заедно за празника	<ul style="list-style-type: none"> •Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокря- не, намачкване, оцветяване. •Реже хартия и картон, като използва шаблон. •Прегъва последователно неколкократно хартия и картон. •Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.
	КМ	56. На горската поляна – лисица	<ul style="list-style-type: none"> •Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. •Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. •Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.
IV/29.	ОМСС Т	57. Красотите на България – групов проект	<ul style="list-style-type: none"> •Реже хартия и картон, като използва шаблон. •Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. •Познава отделни възможности на устройства за комуникация и информация.
	КМ	58. Букет	<ul style="list-style-type: none"> •Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. •Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.
IV/30.	ОМСС	59. Какво има в чантата на ученика	<ul style="list-style-type: none"> •Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие използва шаблон, прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване.
	КМ	60. Моят музикален инструмент	<ul style="list-style-type: none"> •Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. •Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. •Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.
IV/31.	ОМСС	61. Знаем и мога – крокодил (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Прегъва последователно неколкократно хартия и картон. •Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва. •Оценява свое и на друг изделие.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	ОМС С	62. Знам и мога – картичка (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване. •Реже хартия и картон, като използва шаблон.
IV/32.	ОМС С	63. Знам и мога – ученическа чанта (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване. •Реже хартия и картон, като използва шаблон. •Предлага, представя и обяснява своя идея при изработването на модел.
	Т	64. Знам и мога – подводница (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Посочва важни за децата пътни знаци на кръстовище и обяснява нормите за безопасно придвижване по пътна маркировка. •Има представа за предназначението на някои домашни електроуреди и правилата за безопасност. •Познава отделни възможности на устройства за комуникация и информация.
V/33.	Т	65. Конструктивна игра БДП	<ul style="list-style-type: none"> •Посочва важни за децата пътни знаци на кръстовище и обяснява нормите за безопасно придвижване по пътна маркировка. •Познава отделни възможности на устройства за комуникация и информация. •Сътрудничи си с другите при работа по общ замисъл.
	Т	66. Конструктивна игра БДП	<ul style="list-style-type: none"> •Посочва важни за децата пътни знаци на кръстовище и обяснява нормите за безопасно придвижване по пътна маркировка. •Познава отделни възможности на устройства за комуникация и информация. •Сътрудничи си с другите при работа по общ замисъл.
V/34.	Т	67. Разпознавам знаците за движение	<ul style="list-style-type: none"> •Посочва важни за децата пътни знаци на кръстовище и обяснява нормите за безопасно придвижване по пътна маркировка. •Познава отделни възможности на устройства за комуникация и информация.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	ГИ	68. Кошница за пазар	<ul style="list-style-type: none"> •Познава начини за самообслужване вкъщи и в детската градина. •Стреми се да се облича, като закопчава и завързва. •Спазва правила за култура на хранене и сервиране. •Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали вкъщи и в детската градина.
V/35.	ГИ	69. Портмоне	<ul style="list-style-type: none"> •Познава начини за самообслужване вкъщи и в детската градина. •Стреми се да се облича, като закопчава и завързва. •Спазва правила за култура на хранене и сервиране.
	ГИ	70. Идва лято – диня	<ul style="list-style-type: none"> •Спазва правила за култура на хранене и сервиране. •Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали вкъщи и в детската градина.
V/36.	ОМСС	71. Забава в детската градина	<ul style="list-style-type: none"> •Познава начини за самообслужване вкъщи и в детската градина. •Стреми се да се облича, като закопчава и завързва. •Спазва правила за култура на хранене и сервиране. •Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали вкъщи и в детската градина.
	Т	72. Моят филм за детската градина	<ul style="list-style-type: none"> •Познава отделни възможности на устройства за комуникация и информация.

7. „Физическа култура“:

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
IX/1.	ЕПДД, СПДД, ФД	1. Довиждане, лято! – скачане	<ul style="list-style-type: none"> •Изпълнява скачане с два крака. •Прескача дебело въже, поставено на земята. •Демонстрира скачане на въже с два крака намясто. •Придвижване със скачане с два крака.
	ЕПДД, СПДД, ФД	2. Довиждане, лято! – елементи от бадминтон	<ul style="list-style-type: none"> •Разпознава и назовава пособията и терена, необходими за спорта бадминтон. •Изпълнява упражнения за сила на горни крайници. •Придвижва се с ходене и с бягане с промяна на темпото. •Демонстрира наличие на елементарни умения за изпълняване на елементи от бадминтон.

	ЕПДД, СПДД, ФД	3. Подвижни игри (ПИ)	<ul style="list-style-type: none"> •Извършва придвижване чрез ходене, бягане с промяна на интензивността и продължителността и скачане. •Изпълнява елементи от бадминтон. •Придобива навици за спазване на правила, взаимопомощ. •Разбира значението на „честна игра”.
IX/2.	ЕПДД, СПДД, ФД	4. Здравейте приятели! – подскок на един крак	<ul style="list-style-type: none"> •Изпълнява скачане с два крака. •Демонстрира умения за подскок на един крак и придвижване на един крак. •Изпълнява упражнения за сила на долните крайници и за ловкост. •Проявява емоционална удовлетвореност.
	ЕПДД, СПДД, ФД	5. Спазвам правила!	<ul style="list-style-type: none"> •Участва с желание в щафетни игри с бягане, пренасяне, търкаляне, повдигане на краката от опорен в равновесен седеж. •Изпълнява равновесен седеж. •Участва активно в подвижни игри за комплексно развитие на двигателните способности.
	ЕПДД, СПДД, ФД	6. Всеки на своето място!	<ul style="list-style-type: none"> •Има представа за смисъла на подадените разпореждания и на прости команди. •Проявява желание за точност и дисциплинираност.
X/3.	ЕПДД, СПДД, ФД	7. Знаем и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Придвижва се чрез ритмично ходене по предварително определен ритмичен размер. •Придвижва се чрез бягане в зигзаг между препятствия. •Катери се по висока катерушка или гимнастическа стена.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	ЕПДД, СПДД, ФД	8. Знам и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрира бързина при бягане – бягане на 50 м за време. • Показва наличие на взривна сила на долните крайници – скок на дължина от място с два крака.
	ЕПДД, СПДД, ФД	9. Знам и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> • Хвърля плътна топка 1 кг с две ръце над глава.
X/4.	ЕПДД, СПДД, ФД	10. Знам и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> • Разпознава естествено-приложни движения (катерене, лазене и скачане). • Ориентира се и разпознава общоразвиващи упражнения.
	ЕПДД, СПДД, ФД	11. Знам и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> • Разпознава и описва екипировка за зимни спортове и плуване. • Различава и назовава различни видове спорт и елементи от тях – баскетбол, волейбол и футбол.
	ЕПДД, СПДД, ФД	12. Знам и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> • Разграничава футбол и пособията, необходими за него. • Класифицира спортове според атрибутите за осъществяването им.
X/5.	ЕПДД, СПДД, ФД	13. Заедно на поход	<ul style="list-style-type: none"> • Разпознава екипировка, която е нужна за планината. • Демонстрира умения за ориентиране по пътна маркировка. • Развиване на ЕПДД. • Изпълнява закалителни процедури. • Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика.
	ЕПДД, СПДД, ФД	14. Играя в детската градина – волейбол	<ul style="list-style-type: none"> • Разпознава пособията, необходими за волейбол. • Изпълнява ловене и подаване на топка с две ръце отдолу. • Демонстрира умения за търкаляне на топка в права посока. • Демонстрира бързина и ловкост. • Участва с желание с спортно-подготвителни игри за усъвършенстване на техниката на естествените движения.
	ЕПДД, СПДД, ФД	15. Заедно на поход	<ul style="list-style-type: none"> • Има представи за екипировка и условия, необходими за туризъм. • Демонстрира уменията за ориентиране по маркировка. • Придвижва се чрез ходене и бягане с промяна на темпото. • Демонстрира развитие на бързина и издръжливост.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
X/6.	ЕПДД, СПДД, ФД	16. Да почистим!	<ul style="list-style-type: none"> •Може да прекрачва предмети или препятствия. •Овладява бягане с препятствия с промяна на темпа и посоката, с високо повдигнати колена. •Изпълнява с желание упражнения за развиване на двигателните качества.
	ЕПДД, СПДД, ФД	17. За да сме здрави	<ul style="list-style-type: none"> •Изпълнява изтегляне от лег и тилен лег по гимнастическа пейка. •Изпълнява лазене от свита стояща опора. •Може да се провира. •Проявява състезателен дух и се стреми към постижения.
	ЕПДД, СПДД, ФД	18. За да сме здрави	<ul style="list-style-type: none"> •Изпълнява хвърляне на голяма плътна топка (1 кг) с две ръце над глава. Може да подава топка отдолу и над глава. •Демонстрира умения за хвърляне. •Демонстрира издръжливост при бягане.
X/7.	ЕПДД, СПДД, ФД	19. Уличен баскетбол	<ul style="list-style-type: none"> •Разпознава съоръженията и пособията, необходими за баскетбол. •Демонстрира умения за прескок и отскок до полуклек (скачане от ниско на високо и от високо на ниско (40 см). •Изпълнява дрибъл с удобна и неудобна ръка (баскетбол и хандбал).
	ЕПДД, СПДД, ФД	20. Баскетбол	<ul style="list-style-type: none"> •Може да изпълнява придвижване с дрибъл. •Хвърля топка с две ръце отгоре в повдигната хоризонтална цел. •Демонстрира умения за използване на ЕПД за комплексно развиване на двигателните качества. •Различава отборен от индивидуален спорт. •Проявява стремеж към коопериране и взаимодействие.
	ЕПДД, СПДД, ФД	21. Подвижни игри	<ul style="list-style-type: none"> •Демонстрира умения за точно подаване, ловене на топка. •Участва с желание в спортно-подготвителни игри. •Изпълнява упражнения за бързина, ритмичност, съсредоточеност и обща координация.
XI/8.	ЕПДД, СПДД, ФД	22. Ръченица	<ul style="list-style-type: none"> •Изпълнява ръченична стъпка. •Може да се придвижва с маршова стъпка. •Може да бяга с високо повдигнати колена. •Умее да се придвижва с ходене и различни видове бягане с промяна на посоката и темпото. •Изпълнява ръченица с музикален съпровод.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	ЕПДД, СПДД, ФД	23. Ще уцеля!	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрира умения за хвърляне с ръка на малка гумена топка в далечина и в цел. • Включва се в изпълнение на физически упражнения за развиване на двигателните качества.
	ЕПДД, СПДД, ФД	24. Зумба	<ul style="list-style-type: none"> • Изпълнява ОРУ с по-сложна координация и по-разнообразни движения. • Участва в игри с общо въздействие.
XI/9.	ЕПДД, СПДД, ФД	25. Около селото	<ul style="list-style-type: none"> • Изпълнява придвижване с подскочна стъпка в ритъм. • Придвижва се с ходене и бягане в права посока и около препятствия. • Може да бяга насрещно с разминаване в колони и в редици.
	ЕПДД, СПДД, ФД	26. Еднакви и различни	<ul style="list-style-type: none"> • Участва с желание в игри на открито. • Проявява стремеж към постижения. • Проявява желание за закаляване на организма.
	ЕПДД, СПДД, ФД	27. Подвижни игри с топка	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрира умения за игра с топка. • Извършва двигателна дейност за развиване на двигателни качества.
XI/10.	ЕПДД, СПДД, ФД	28. Футболист	<ul style="list-style-type: none"> • Разпознава необходимите пособия и терен за футбол. • Спазва елементарни правила от футбола. • Изпълнява водене и подаване на топка с крак. • Изпълнява хвърляне на топка с две ръце над глава. • Проявява стремеж за себедоказване и постижения.
	ЕПДД, СПДД, ФД	29. Намери ме!	<ul style="list-style-type: none"> • Разпознава карта схема. • Разчита схема и се ориентира по нея. • Ориентира се в пространството. • Иницира замисъл и сюжет на спортна тематика.
	ЕПДД, СПДД, ФД	30. Футболист	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрира водене на топка с крак и хвърляне с две ръце над глава. • Демонстрира умения за удар с топка във врата. • Изпълнява упражнения за бързина и ловкост. • Разбира и спазва правила.
XI/11.	ЕПДД, СПДД, ФД	31. Строители	<ul style="list-style-type: none"> • Изпълнява равновесно ходене и обръщане по гимнастическа пейка. • Придвижва се с ходене и бягане. • Участва с желание в различни игри за усъвършенстване на техники на изпълнение на естествени движения. Проявява състезателен дух. • Стреми се към работа в екип.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	ЕПДД, СПДД, ФД	32. Подвижни игри	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрира умения за изпълняване на подскоци с два крака. • Работи в екип и проявява умения за взаимодействие със съотборник. • Демонстрира умения за строяване в колона и редица.
	ЕПДД, СПДД, ФД	33. Станционна комбинация от изучени движения	<ul style="list-style-type: none"> • Умее да лови и подава гумена топка. • Изпълнява равновесно ходене. • Може да прекатерва уред от коленна опора.
XII/12.	ЕПДД, СПДД, ФД	34. Движа се по правилата	<ul style="list-style-type: none"> • Придвижва се с ходене и с бягане в коридор. • Развива уменията си за разпознаване и спазване на пътната маркировка. • Придвижва се чрез ходене с разминаване в колони и в редици.
	ЕПДД, СПДД, ФД	35. Игри с изправително въздействие	<ul style="list-style-type: none"> • Изпълнява строяване в редица, колона или кръг при сигнал. • Разбира и спазва правила. • Демонстрира ловкост и съобразителност. • Води топка чрез търкаляне. • Участва с желание в подвижни игри с насочено въздействие.
	ЕПДД, СПДД, ФД	36. Като някои животни	<ul style="list-style-type: none"> • Ходи равновесно по пейка и изпълнява равновесен стоеж. • Изпълнява лазене и провиране. • Спазва правила.
XII/13.	ЕПДД, СПДД, ФД	37. Игри на открито	<ul style="list-style-type: none"> • Придвижва се чрез различни видове ходене. • Участва в закаляващи процедури. • Хвърля, ходи и изпълнява движения с противодействие при снежни условия.
	ЕПДД, СПДД, ФД	38. Довиждане есен	<ul style="list-style-type: none"> • Разпознава екипировка и пособия за зимни спортове. • Може да бяга и да хвърля топка в цел. • Различава зимни от водни спортове – по екипировка и по условия, необходими за тях.
	ЕПДД, СПДД, ФД	39. Подвижни игри	<ul style="list-style-type: none"> • Проявява желание и възможности за развиване на двигателните качества. • Извършва ЕПД.
XII/14.	ЕПДД, СПДД, ФД	40. Зимни празници	<ul style="list-style-type: none"> • Изпълнява естествено-приложни движения. • Проявява състезателен дух. • Работи в екип, като проявява умения за взаимодействие.
	ЕПДД, СПДД, ФД	41. Силни и здрави	<ul style="list-style-type: none"> • Има представа за бягане през препятствия. • Хвърля гумена топка с две ръце над глава.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	ЕПДД, СПДД, ФД	42. Нашият отбор	<ul style="list-style-type: none"> • Може да лови и подава топка. • Може да хвърля в цел и да тупка топка. • Участва в спортно-подготвителна игра.
XII/ 15.	ЕПДД, СПДД, ФД	43. Новогодишен карнавал	<ul style="list-style-type: none"> • Разпознава валс. • Изпълнява валсова стъпка. • Брои и пляска с ръце. • Участва с желание в музикално-двигателни игри.
	ЕПДД, СПДД, ФД	44. Весели зимни игри	<ul style="list-style-type: none"> • Изброява необходимата екипировка за зимни условия и за зимни спортове. • Демонстрира точна стрелба с малка плътна топка. • Участва в закаляващи процедури.
	ЕПДД, СПДД, ФД	45. Хайде да танцуваме!	<ul style="list-style-type: none"> • Изпълнява валсова стъпка. • Изпълнява ритмични движения. • Изпълнява комбинация от танцови стъпки. • Показва умения за координация между движения на горни и долни крайници.
I/ 16.	ЕПДД, СПДД, ФД	46. Ние не спим!	<ul style="list-style-type: none"> • Извършва двигателна дейност в условията на подвижни игри. • Разширява двигателната си култура. • Има развити двигателни качества.
	ЕПДД, СПДД, ФД	47. Ние не спим!	<ul style="list-style-type: none"> • Усъвършенства овладени елементи от баскетбол, бадминтон чрез спортно-подготвителни игри. • Участва в народни подвижни игри.
	ЕПДД, СПДД, ФД	48. Станционна комбинация от ЕПД	<ul style="list-style-type: none"> • Изпълнява лазене по наклонена пейка. • Хвърля на малка плътна топка в цел с една ръка отгоре. • Прескача пейка от свита опора.
I/ 17.	ЕПДД, СПДД, ФД	49. Снежен човек	<ul style="list-style-type: none"> • Може да ходи при затруднени условия. • Умее да води топка чрез търкаляне. • Участва в закаляващи процедури.
	ЕПДД, СПДД, ФД	50. Да танцуваме!	<ul style="list-style-type: none"> • Участва в изпълняване на ритмични движения с координация на горните и долните крайници. • Изпълнява физически упражнения за развиване на двигателни качества.
	ЕПДД, СПДД, ФД	51. Народни игри	<ul style="list-style-type: none"> • Усъвършенства ЕПД в условията на народни игри. • Разбира и спазва правила.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
I/18.	ЕПДД, СПДД, ФД	52. Обичам снега	<ul style="list-style-type: none"> • Ходи при затруднени условия. • Участва с желание в закаляващи процедури.
	ЕПДД, СПДД, ФД	53. Като пружинки	<ul style="list-style-type: none"> • Разпознава право хоро. • Изпълнява елементи – стъпка, люш. • Играе право хоро с музикален съпровод.
	ЕПДД, СПДД, ФД	54. На топло	<ul style="list-style-type: none"> • Може да лази с едноименен крак и ръка от лег. • Изпълнява гимнастически упражнения от лег, седеж, тилен лег, коленна опора.
I/19.	ЕПДД, СПДД, ФД	55. Да бъдем внимателни	<ul style="list-style-type: none"> • Участва с желание в различни подвижни игри. • Разбира и спазва правила. • Показва ниво на усъвършенстване на ЕДД.
	ЕПДД, СПДД, ФД	56. Гората през зимата	<ul style="list-style-type: none"> • Може да ходи при затруднени условия (при снежни условия). • Изпълнява закалителни процедури с цел увеличаване на съпротивителните възможности на организма.
	ЕПДД, СПДД, ФД	57. Подвижни игри	<ul style="list-style-type: none"> • Разширява игровата култура в условия на коопериране и взаимодействие. • Развива двигателните качества. • Предлага овладени елементи и сюжети за игра.
II/20.	ЕПДД, СПДД, ФД	58. Обичам да спортувам – упражнения с голяжки	<ul style="list-style-type: none"> • Придобива представи за разположението на тялото и неговите части в пространството. • Изпълнява точно движенията на ръцете, главата, трупа и краката при различни ОРУ.
	ЕПДД, СПДД, ФД	59. Зимен спортен празник	<ul style="list-style-type: none"> • Показва емоции и преживява двигателната дейност. • Проявява игрова активност и стремеж към постижения.
	ЕПДД, СПДД, ФД	60. Обичам да спортувам	<ul style="list-style-type: none"> • Има представа за опорен прескок на пейка. • Развива взривна сила на долни крайници.
II/21.	ЕПДД, СПДД, ФД	61. Да достигнеш звездите	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрира умения за катерене с кръстосана координация по гимнастическа стена. • Катери се и достига определена височина. • Проявява стремеж за себедоказване и постижения.
	ЕПДД, СПДД, ФД	62. Вятърко – помага или пречи	<ul style="list-style-type: none"> • Има представа за спортове, за които вятърът е от полза – ветроходство и др. • Изпълнява движения при съпротивление. • Владее набор от народни подвижни игри.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	ЕПДД, СПДД, ФД	63. Да достигнеш звездите	<ul style="list-style-type: none"> •Има представа за вис. •Изпълнява катерене и тилен вис с повдигане на краката.
II/22.	ЕПДД, СПДД, ФД	64. Лъвски скок	<ul style="list-style-type: none"> •Разпознава скок на дължина от място и със засилване. •Демонстрира бягане с препятствия, придвижване с подскоци. •Изпълнява упражнения за взривна сила и бързина.
	ЕПДД, СПДД, ФД	65. Пожар	<ul style="list-style-type: none"> •Демонстрира развитие на бързината. •Работи в екип. •Изпълнява опорен прескок.
	ЕПДД, СПДД, ФД	66. Скок в дълбочина от високо	<ul style="list-style-type: none"> •Има представа за скок в дълбочина. •Изпълнява скок в дълбочина от пейка върху постелка.
II/23 г.	ЕПДД, СПДД, ФД	67. Спасители	<ul style="list-style-type: none"> •Изпълнява комбинации от спортно-подготвителни упражнения – изтегляне от лег по гимнастическа пейка, катерене, прескок, равновесно ходене, бягане, ходене. •Проявява развити двигателни качества при извършване на ЕПД.
	ЕПДД, СПДД, ФД	68. Туристи	<ul style="list-style-type: none"> •Разпознава означителни табели от планинската маркировка. •Развива ЕПДД чрез участие в игри на открито.
	ЕПДД, СПДД, ФД	69. Преодолявам летвата	<ul style="list-style-type: none"> •Има представа за скок на височина. •Изпълнява скок над линия и летва на различна височина. •Умее да бяга през препятствия.
III/24.	ЕПДД, СПДД, ФД	70. Тук трябва сила	<ul style="list-style-type: none"> •Може да хвърля плътна топка с две ръце над глава. •Изпълнява правилно изтегляне от лег и тилен лег по гимнастическа пейка. •Демонстрира силата на горните крайници. •Изпълнява стрелба с малка гумена (плътна) топка в цел.
	ЕПДД, СПДД, ФД	71. Да се разходим	<ul style="list-style-type: none"> •Участва с желание в туристически форми и игри сред природата. •Изпълнява правилно подскоци с един и с два крака.
	ЕПДД, СПДД, ФД	72. На стадиона	<ul style="list-style-type: none"> •Разпознава и изпълнява елементи от футбол. •Изпълнява строяване и престояване. •Знае и спазва правила.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
III/25.	ЕПДД, СПДД, ФД	73. Танцувам с мама	<ul style="list-style-type: none"> •Изпълнява движения с по-сложна координация. •Изразява емоционално отношение при извършване на двигателната дейност – комбинация от танцови стъпки.
	ЕПДД, СПДД, ФД	74. Спасявай се!	<ul style="list-style-type: none"> •Умее да се катери. •Демонстрира умения за подскочно бягане. •Ходи равновесно по тясна повърхност.
	ЕПДД, СПДД, ФД	75. Отборни игри	<ul style="list-style-type: none"> •Разпознава спортни игри по описание. •Може да лови, да подава, да дриблира и да хвърля в цел. •Участва с желание в игри за усъвършенстване на техника за изпълнение на естествени движения.
III/26.	ЕПДД, СПДД, ФД	76. За да сме здрави	<ul style="list-style-type: none"> •Знае и назовава основни хигиенни правила. •Може да бяга в коридор.
	ЕПДД, СПДД, ФД	77. За да сме здрави – упражнения на пейка	<ul style="list-style-type: none"> •Изпълнява общоразвиващи упражнения на пейка. •Спазва инструкциите и посоките на движещото се тяло и частите му. •Изпълнява с желание и точност упражнения, които имат общо въздействие върху организма.
	ЕПДД, СПДД, ФД	78. За да сме здрави	<ul style="list-style-type: none"> •Може да бяга, като променя темпото. •Може да бяга продължително. •Скача на въженце с два крака.
III/27.	ЕПДД, СПДД, ФД	79. Лекоатлети	<ul style="list-style-type: none"> •Умее да изпълнява скок на дължина. •Може да бяга с ниска интензивност за издръжливост.
	ЕПДД, СПДД, ФД	80. Пролетно хорце	<ul style="list-style-type: none"> •Знае ръченична стъпка. Играе право хоро. •Изпълнява елементинти от Самоковско хоро.
	ЕПДД, СПДД, ФД	81. Спортно- подготвителни игри	<ul style="list-style-type: none"> •Участва с желание в игри с елементи от определен вид спорт. •Изпълнява ЕПД и демонстрира комплексно развитие на двигателни качества.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
III/28.	ЕПДД СПДД, ФД	82. Садене на картофи	<ul style="list-style-type: none"> •Има представа за различни дейности на човека, свързани с обработването на земята. •Участват с желание в игри с извършване на ЕПД.
	ЕПДД СПДД, ФД	83. Като някои животни	<ul style="list-style-type: none"> •Изпълнява катерене по гимнастическа стена в естествена координация. •Ходи равновесно по пейка. •Може да лази и да се провира. •Изпълнява упражнения на гимнастическа стена.
	ЕПДД СПДД, ФД	84. На колела	<ul style="list-style-type: none"> •Разпознава и назовава безмоторни средства за придвижване. •Придвижва се с тротинетки и колела. •Познава функцията на регулировчика.
IV/29.	ЕПДД СПДД, ФД	85. Туристическа разходка	<ul style="list-style-type: none"> •Разбира значението на основните правила за безопасност в природата и ги спазва.
	ЕПДД СПДД, ФД	86. Спаси ранения	<ul style="list-style-type: none"> •Придвижва се с бягане, прекрочване и провиране. •Ориентира се по знаци. •Придвижва се по двойки с пострадал.
	ЕПДД СПДД, ФД	87. Подвижни игри	<ul style="list-style-type: none"> •Изпълнява ЕПДД и овладени елементи от спортно-подготвителни игри през годината. •Знае и спазва правила при изпълнение на упражнения или при участие в игри. •Проявява желание за участие в двигателна дейност.
IV/30.	ЕПДД СПДД, ФД	88. В училище	<ul style="list-style-type: none"> •Има представа за водене на футболна топка с крак. •Умее да хвърля гумена топка с две ръце отдолу и отгоре, лови топка.
	ЕПДД СПДД, ФД	89. Гимнастици	<ul style="list-style-type: none"> •Изпълнява ансамблови композиции от общоразвиващи упражнения с уред. •Може да се строява и престроява след указание или команда.
	ЕПДД СПДД, ФД	90. Кръгла като земното кълбо – кегелбан	<ul style="list-style-type: none"> •Търкаля малка топка в коридор. •Проявява точност, координация, концентрация при изпълнение на двигателна задача. •Подрежда и се опитва да събаря кегли.
IV/ 31.	ЕПДД СПДД, ФД	91. Знаем и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> •Придвижва се по тясна повърхност (пейка) чрез равновесно ходене. •Придвижва се с подскоци на един крак напред.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
	ЕПДД, СПДД, ФД	92. Знам и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> • Катери се по висока гимнастическа стена и изпълнява вис. • Бяга за бързина – бягане на 50 м за време.
	ЕПДД, СПДД, ФД	93. Знам и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрира взривна сила на долни крайници – скок на дължина от място с два крака. • Може да хвърля плътна топка с тегло 1 кг с две ръце над глава.
IV/32.	ЕПДД, СПДД, ФД	94. Знам и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> • Разпознава бягане, равновесен стоеж, вис, скачане, катерене и лазене. • Разпознава правилни постановки при изпълнение на различни общоразвиващи упражнения.
	ЕПДД, СПДД, ФД	95. Знам и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> • Разпознава основни начини за строяване на група. • Разпознава различни видове спорт и принадлежностите за тях – ски, волейбол, воден спорт, колоездене, футбол, туризъм.
	ЕПДД, СПДД, ФД	96. Знам и мога (проследяване на постиженията)	<ul style="list-style-type: none"> • Разпознава спортове и пособията, необходими за тях. • Ориентира се и разпознава спортна екипировка и пособия. • Проявява активност в подвижни и състезателни игри.
V/33.	ЕПДД, СПДД, ФД	97. В училище – тенис на маса	<ul style="list-style-type: none"> • Търкаля топчето с ракета срещу партньор. • Тупка топчето върху маса и лови. • Опитва се да удари отскочило от масата топче. • Посочва спорт, като се ориентира по използвания уред (тенис на маса).
	ЕПДД, СПДД, ФД	98. Обичам да спортувам	<ul style="list-style-type: none"> • Извършва с желание ЕПД. • Изпълнява с желание физически упражнения за развиване на двигателните качества.
	ЕПДД, СПДД, ФД	99. Станционни упражнения	<ul style="list-style-type: none"> • Изпълнява комбинации от ОРУ с уред и на уред. • Строява се, престолява се и брои. • Подобрява нивото на физическата си дееспособност чрез различни физически упражнения и участие в спортни игри.

Месец/ седмица	Ядро	Тема №	Очаквани резултати
V/34.	ЕПДД СПДД, ФД	100. Довиждане, пролет!	<ul style="list-style-type: none"> •Проявява предпочитания към спортно-подготвителни игри. •Разбира, спазва и назовава правила. •Проявява отборен дух.
	ЕПДД СПДД, ФД	101. Какво е нужно на ученика	<ul style="list-style-type: none"> •Осъзнава положителното въздействие на спорта и движението върху организма. •Инициира извършване на игрова дейност, като определя сюжет и правила на различни игри.
	ЕПДД СПДД, ФД	102. Подвижни игри	<ul style="list-style-type: none"> •Изпълнява ЕПД в условията на подвижни игри. •Проявява желание за развиване на двигателните качества.
V/35.	ЕПДД СПДД, ФД	103. Олимпиада	<ul style="list-style-type: none"> •Участва с желание в организирани състезателни игри. •Проявява състезателен дух. •Осъзнава значението на „честна игра“.
	ЕПДД СПДД ФД	104. Олимпиада	<ul style="list-style-type: none"> •Участва в организирани спортно-подготвителни състезателни игри. •Проявява състезателен дух. •Осъзнава значението на „честна игра“.
	ЕПДД СПДД ФД	105. Подвижни игри	•Изпълнява ЕПД и демонстрира комплексно развитие на физическата дееспособност.
V/36.	ЕПДД СПДД, ФД	106. Спортен празник	<ul style="list-style-type: none"> •Изпълнява правилно овладени елементи от спортно-подготвителни игри. •Проявява състезателен дух и желание за себедоказване. •Разбира и спазва правила.
	ЕПДД СПДД ФД	107. Здравей, лято!	<ul style="list-style-type: none"> •Участва в игри с овладени ЕПД. •Проявява емоционална удовлетвореност.
	ЕПДД СПДД ФД	108. Подвижни игри	<ul style="list-style-type: none"> •Показва добро ниво на физическа дееспособност. •Инициира замисъл и сюжет в игровата дейност. •Проявява желание и се самооценява в поведенчески план.